

## ESTADES FORMATIVES FP/ESTANCIAS FORMATIVAS FP

<b>FAMÍLIA PROFESSIONAL/FAMILIA PROFESIONAL</b>	TEXTIL CONFECCIÓN Y PIEL		
<b>CENTRE XARXA D'EXCEL·LÈNCIA/ CENTRO RED DE EXCELENCIA</b>	IES SIXTO MARCO	<b>CODI</b>	03005082
<b>TÍTOL DE L'ESTADA/ TÍTULO DE LA ESTANCIA</b>	DISEÑO, FABRICACIÓN Y ADAPTACIÓN DE CALZADO EN CONTEXTOS ESPECIALIZADOS.		
<b>OBJECTIUS GENERALS/ OBJETIVOS GENERALES</b>	Pablosky: conocer los avances en innovación en calzado infantil especialidad barefoot. Peris Costume Taller de calzado: aplicación de técnicas artesanales al calzado de espectáculos.		
<b>CARACTERÍSTIQUES DE LES EMPRESES, CENTRES.../ CARACTERÍSTICAS DE LAS EMPRESAS, CENTROS...</b>	<p><b>Pablosky</b> es una marca española de calzado infantil reconocida por su compromiso con la calidad, la innovación y la salud del pie. Su línea de calzado barefoot promueve una pisada natural mediante diseños flexibles y respetuosos con la anatomía infantil. La estancia formativa en sus instalaciones permite conocer procesos de diseño y fabricación orientados al bienestar y al desarrollo adecuado del pie.</p> <p><b>Peris Costume taller de calzado:</b> especializado en la fabricación artesanal para artes escénicas, donde se combinan técnicas tradicionales con procesos adaptados a las exigencias del espectáculo. La estancia formativa en su taller permite conocer de primera mano el diseño, elaboración y adaptación de calzado escénico, así como los estándares de calidad y funcionalidad requeridos en producciones profesionales.</p>		
<b>JUSTIFICACIÓ DE LA SELECCIÓ: EMPRESA, CENTRES, INSTITUCIONS... /JUSTIFICACIÓN DE LA SELECCIÓN: EMPRESA, CENTROS, INSTITUCIONES...</b>	La elección de Pablosky y Peris Costume responde a la oportunidad de conocer dos enfoques complementarios del sector del calzado. Pablosky aporta una visión industrial y técnica, centrada en la calidad, la innovación y la salud del pie, mientras que Peris Costume permite profundizar en la fabricación artesanal y personalizada del calzado escénico. Ambas empresas ofrecen un aprendizaje integral que combina procesos productivos, diseño funcional y altos estándares profesionales, enriqueciendo de forma significativa la experiencia formativa.		

<b>DATES DE L'ESTADA/ FECHAS DE LA ESTANCIA</b>	Jueves 21 de mayo al sábado 23 de mayo.
<b>OBJECTIU DE L'ESTADA.TEMÀTICA. OBJETIVO DE LA ESTANCIA.TEMÁTICA</b>	Conocer y comparar los procesos de diseño y fabricación del calzado desde una perspectiva industrial y artesanal, aplicados a contextos funcionales y escénicos.
<b>HORES TOTALS/HORAS TOTALES</b>	15
<b>PROGRAMACIÓ DE LES ACTIVITATS/ PROGRAMACIÓN DE LAS ACTIVIDADES</b>	Jueves 21 Salida IES Sixto Marco – llegada a Pablosky (Fuensalida). Viernes 22: Peris Costume (todo el día). Sábado 23: vuelta Marid-IES Sixto Marco.
<b>OBSERVACIONS.CONSIDERACIONS ESPECÍFIQUES (Allotjament, dietes, desplaçament, altres...) /OBSERVACIONES.CONSIDERACIONES ESPECÍFICAS (Alojamiento, dietas, desplazamiento, otros...)</b>	Los asistentes para poder participar en la estancia tendrán que estar impartiendo clases en módulos de calzado tanto de grado medio como grado superior. El viaje se realizará en autobús, y la salida será desde el centro de excelencia IES Sixto Marco. Las habitaciones son dobles y en el caso de que sea necesario por cuestiones de organización se podrán contratar habitaciones triples. Se viaja en régimen de pensión y desayuno. Desde la organización de la estancia no se garantiza el pago de dietas durante la estancia. Por lo que correrán por parte del participante.