

27 de junio

Día internacional de la sordoceguera



Día Internacional de la Sordoceguera

Qué es la sordoceguera



Tipos de sordoceguera



Respuesta educativa



Acceso



Participación



Aprendizaje



Comunicación



Pautas



Sistemas de comunicación



Ayudas técnicas



Productos de apoyo

Tipos de sordoceguera

No todas las personas sordociegas han perdido totalmente ambos sentidos. Algunas mantienen diferentes grados de visión y/o audición.

La Asociación de Personas Sordociegas de España (ASOCIDE) establece los siguientes tipos de sordoceguera:

- **Congénita:**

- Son aquellas personas que presentan sordoceguera desde el nacimiento o la desarrollan en los dos primeros años de vida.

- **Adquirida:**

- Personas sordociegas con discapacidad auditiva congénita y pérdida de visión adquirida durante el transcurso de la vida.
- Personas sordociegas con discapacidad visual congénita y una pérdida de audición adquirida durante el transcurso de la vida.
- Personas nacidas sin discapacidad visual ni auditiva y que sufren una pérdida de audición y visión durante el transcurso de su vida.

Fuente: Estudio sobre la situación de las personas sordociegas en España, 2023 Real Patronato sobre discapacidad, Ministerio de Derechos Sociales y Agenda 2030



El **27 de junio** se celebra el día internacional de la sordoceguera en conmemoración del nacimiento de Hellen Keller, primera persona sorda y ciega que se graduó en la universidad. Ella se ha convertido en un ejemplo de superación.

Fuente:
<https://newenglandhistoricalsociety.com/hellen-keller-quite-nice-lady-campaigned-peace/>





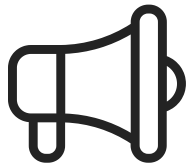
- **SISTEMAS ALFABÉTICOS**



- **SISTEMAS NO ALFABÉTICOS O SIGNADOS**

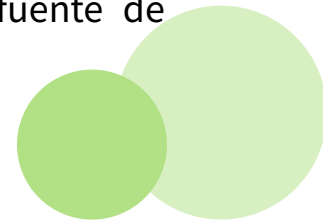


- **SISTEMAS BASADOS EN LA LENGUA ORAL**





- Adaptar las instalaciones del centro para **favorecer la autonomía** (señalización de columnas, desniveles, extintores, señales acústicas y/o luminosas...).
- **Marcar itinerarios usando texturas, contraste de colores**, etc. para facilitar la deambulación autónoma y segura por los espacios del centro.
- Mantener los **espacios habituales del centro sin alteraciones** avisando al alumnado, si se producen cambios.
- Ofrecer la **información de forma accesible Y multimodal** asegurándonos de que existe comprensión.
- Mantener los **espacios y el aula ordenada**, favoreciendo la localización de materiales.
- **Cuidar** las condiciones del **espacio**: Situar al alumnado cerca de la fuente de emisión, disminuir el sonido ambiental

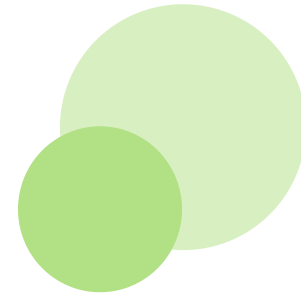




PRODUCTOS DE APOYO

Facilitan el acceso, la participación y el aprendizaje del alumnado con sordoceguera.

- Equipo emisor-receptor individual FM
- Teclado adaptado
- Comunicador-reproductor
- Ratón adaptado
- Atril
- Calculadora científica hablante
- Impresora braille
- Línea braille
- Lupa
- Máquina de escribir braille



Resolución Conjunta de 4 de abril de 2023, por la cual se dictan instrucciones para provisión y gestión de productos de apoyo para alumnado con nee escolarizado en centros educativos de titularidad de la Generalitat.

https://dogv.gva.es/datos/2023/04/18/pdf/2023_4015.pdf



PRÓTESIS AUDITIVAS

- Audífonos.
- Implante coclear.

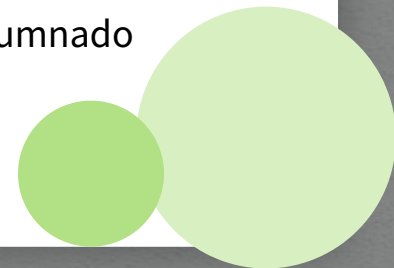
AYUDAS TÉCNICAS

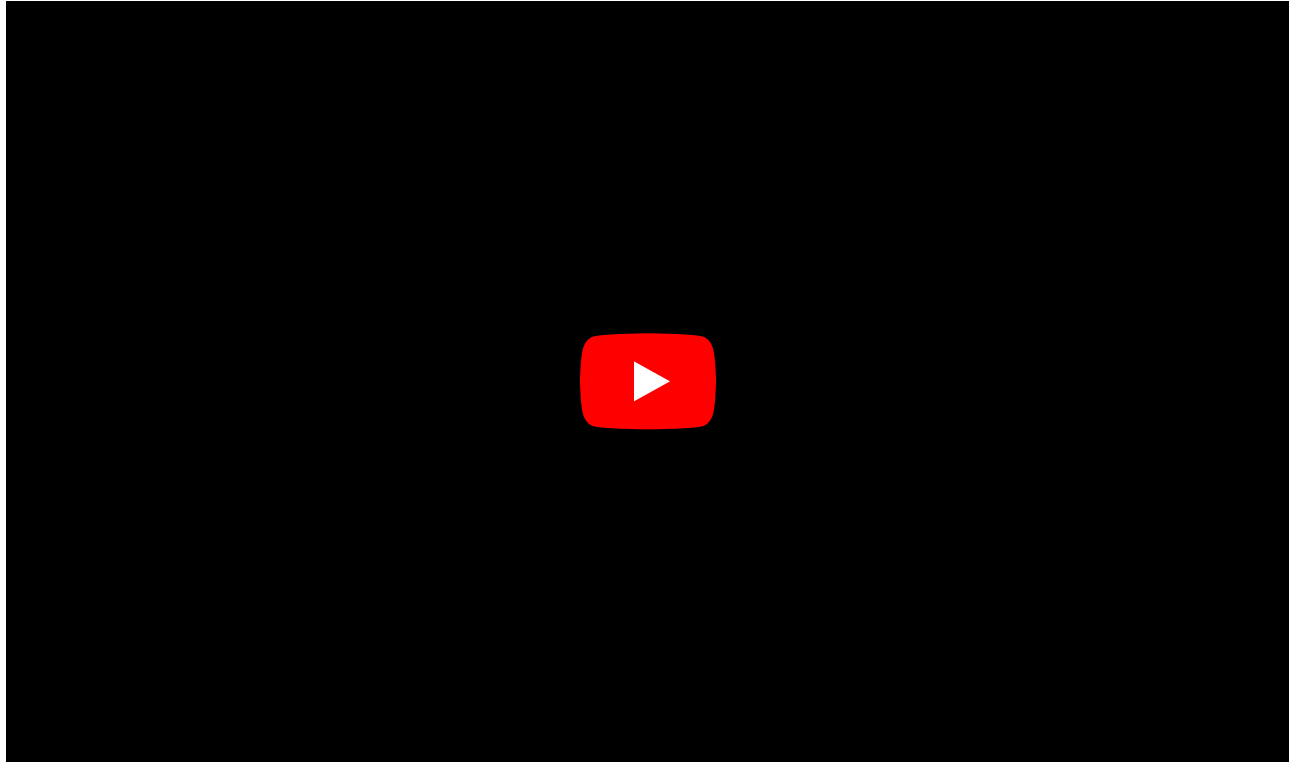
- Bucle de inducción magnética.
- Programas informáticos y aplicaciones móviles.





- **Sensibilizar a toda la comunidad educativa** sobre las necesidades específicas de las personas con sordoceguera.
- Desarrollar **patios inclusivos. Establecer y desarrollar unas buenas relaciones sociales**, entre iguales y el resto de la comunidad educativa.
- Desarrollar programas preventivos desde la **Acción Tutorial** para el desarrollo de la competencia emocional.
- Coordinar y transmitir, en la transición entre niveles y etapas, la **información relevante** sobre el **ACSC: Acceso a la información, comunicación y movilidad**.
- Organizar visitas individualizadas para que el **ACSC conozca** y se **familiarice** con los **espacios del centro**.
- Conocer el **sistema de comunicación** que usa y saber **cómo dirigirnos** al alumnado con sordoceguera.



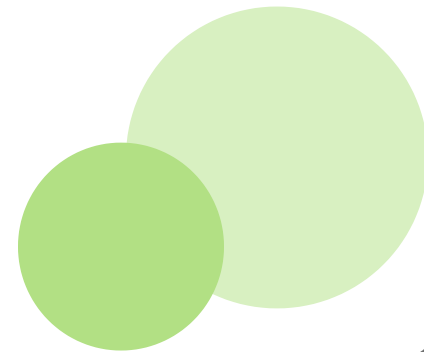




¿Cómo comunicarnos con el alumnado con sordoceguera?

- Acercarse de frente y a su altura para que nos perciba.
- Tocar suavemente el brazo o el hombro del alumno o alumna para comunicar nuestra presencia.
- Identificarnos siempre.
- Preguntar a la persona qué método comunicativo prefiere.
- Buscar la ubicación y las condiciones adecuadas para una mejor interacción entre los interlocutores.
- Hablar despacio en tono alto, pero sin gritar.
- Despedirnos siempre al marchar.
- Si es posible, actuar como intérpretes ante otras personas.
- Caminar junto a ellas dejando que cojan nuestro brazo.
- Tener una actitud paciente y abierta.
- Priorizar la interacción en lugares silenciosos y bien iluminados.

Fuente: Asociación de Familias con Personas con Sordoceguera (APASCIDE)





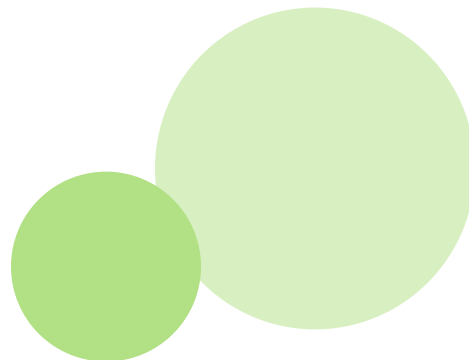
- Facilitar una **coordinación** que garantice la **coodocencia** y los **apoyos** especializados y no especializados; Imprementando actuaciones que faciliten desdobles, agupamientos flexibles, refuerzo pedagógico...
- Realizar **programaciones multinivel** siguiendo los principios **DUA**.
- Implementar actuaciones que f aciliten agrupamientos flexibles, desdobles, etc.
- Favorecer el acceso al currículum mediante el **uso de las TIC y tflotecnología** (Accesibilidad Office 365, uso de pizarras digitales, dispositivos electrónicos, etc.).
- Fomentar los **aprendizajes**, ofreciendo experiencias enriquecedoras y motivadoras, a través de metodologías activas y participativas.
- Desarrollar **Programas** referentes a **lecto-escritura** (tinta o Braille), **comunicación** y **autonomía personal**.
- Estrategias metodologicas: anricipación y estructuración de las rutinas y actividades a través de diferentes elementos multimodales y multisensoriales (pictogramas, audiodescripciones o sonidos, texturas, objetos, etc), para facilitar y mejorar la comprensión comunicativa y del entorno.
- **Adaptar** los **textos** en función de las **necesidades específicas del alumnado**.



¿Qué es la sordoceguera?

Es una discapacidad consecuencia de un deterioro combinado de la vista y del oído, que dificulta el acceso a la información, comunicación y movilidad.

Afecta gravemente las habilidades diarias necesarias para una vida autónoma, requiriendo el acompañamiento de personal y servicios especializados, así como métodos y productos especiales de comunicación.



SISTEMAS ALFABÉTICOS

DACTILOLÓGICO

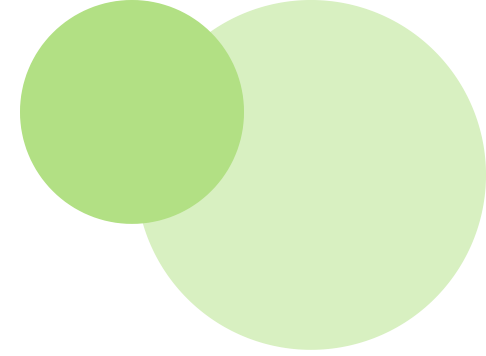
Consiste en hablar mediante cambios de posición de los dedos que se acompañan de ligeros movimientos de la mano. Cada letra tiene una forma que se hace en el aire o sobre la palma de la mano de la persona sordociega.

ESCRITURA EN PALMA EN MAYÚSCULAS

Consiste en escribir con el dedo índice, sobre el centro de la palma de la mano de la persona sordociega, cada letra de las palabras en mayúsculas, una sobre otra.

ESCRITURA USANDO EL DEDO COMO LÁPIZ

Se toma el dedo índice de la persona sordociega y se escribe con él el mensaje que se quiere transmitir, como si de un lápiz se tratara. Se puede hacer en el aire o sobre una superficie.



SISTEMAS NO ALFABÉTICOS O SIGNADOS

Lenguaje de Signos Naturales

Conjunto de signos espontáneos que expresan globalmente una necesidad, un deseo, y sólo son comprendidos por las personas más próximas al entorno de la persona con sordoceguera.

Lengua de Signos en el aire o Lengua de Signos apoyada en las manos del interlocutor

DACTYLS: combina dactilológico y signos de la lengua de signos en manos, brazo y hombro.

VIDEO SISTEMA DACTYLS

Sistema de signos HAPTIC: sirve para conocer toda la información del contexto proporcionándola a través de signos en diferentes partes del cuerpo, especialmente en la parte superior del brazo y la espalda.





Fuente: ONCE

SISTEMAS BASADOS EN LA LENGUA ORAL

Hemos de tener en cuenta que es necesario adaptar la lengua oral, por ejemplo: hablarle al oído de forma susurrada.

Lectura labial : técnica que desarrolla la habilidad que permite leer en los labios las palabras que se pronuncian y que, junto a la expresión facial facilita la percepción del mensaje que se transmite.

Palabra Complementada: sistema fonético que complementa la lectura labial.

Bimodal: sistema que combina el uso simultáneo del habla con signos y que se expresa siguiendo la estructura de la lengua oral.

