

27 de juny
Dia Internacional de la sordoceguesa

Dia Internacional de la Sordceguesa

Què és la sordceguesa

Tipus de sordceguesa

Resposta educativa

Accés 

Participació 

Aprenentatge 

Comunicació

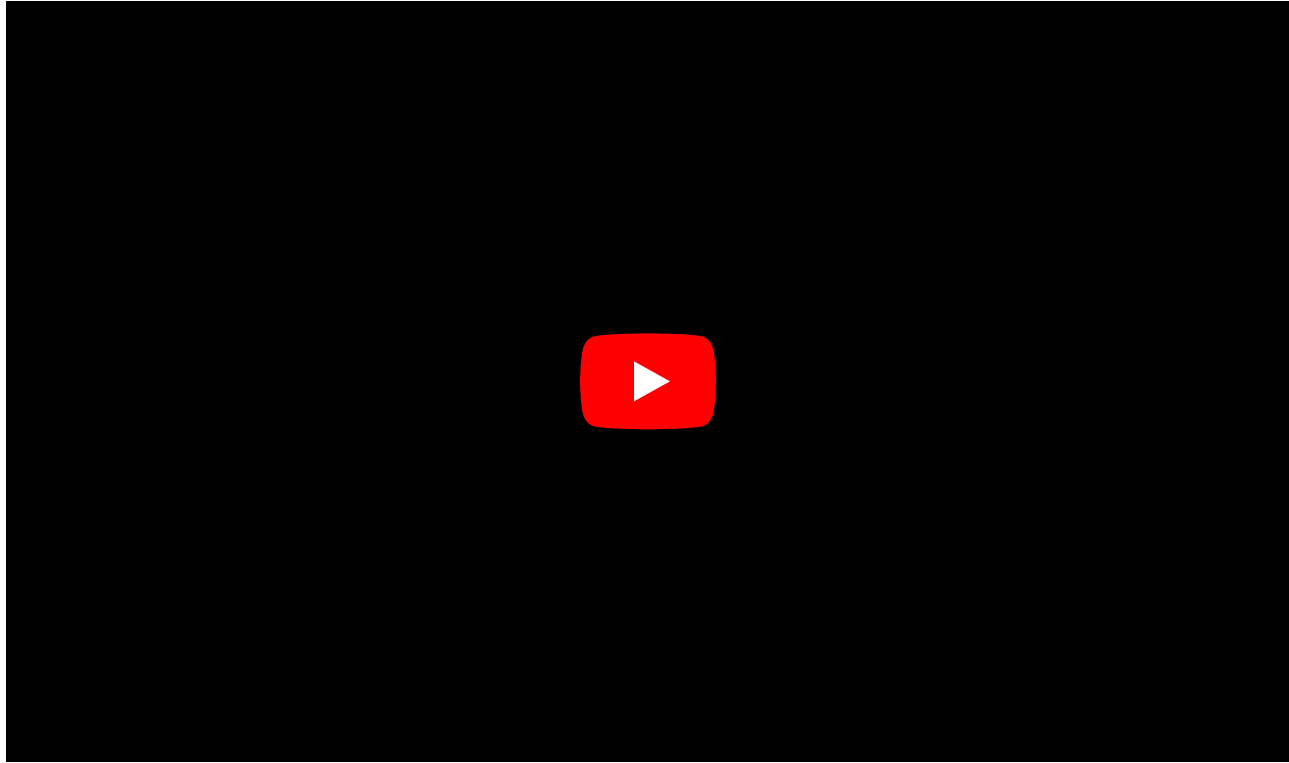
Pautes

Sistemes de comunicació

Ajudes tècniques

Productes de suport





Tipus de sordceguesa

No totes les persones sordcegues han perdut totalment tots dos sentits. Algunes mantenen diferents graus de visió i/o audició.

L' Associació de Persones Sordcegues d' Espanya (ASOCIDE) estableix els següents tipus de sordceguesa:

- **Congènita:**

- Són aquelles persones que presenten sordceguesa des del naixement o la desenvolupen en els dos primers anys de vida.

- **Adquirida:**

- Persones sordcegues amb discapacitat auditiva congènita i pèrdua de visió adquirida durant el transcurs de la vida.
- Persones sordocegues amb discapacitat visual congènita i una pèrdua d' audició adquirida durant el transcurs de la vida.
- Persones nascudes sense discapacitat visual ni auditiva i que patixen una pèrdua d'audició i visió durant el transcurs de la seua vida.

Font: Estudio sobre la situación de las personas sordociegas en España, 2023 Real Patronato sobre discapacidad , Ministerio de Derechos Sociales y Agenda 2030



El **27 de juny** es celebra el dia internacional de la sordceguesa en commemoració del naixement de Hellen Keller, primera persona sorda i cega que es graduà en la universitat.

Ella s' ha convertit en un exemple de superació.

Font:
<https://newenglandhistoricalsociety.com/hellen-keller-quite-nice-lady-campaigned-peace/>





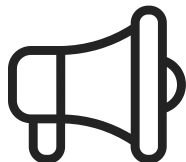
- **SISTEMES ALFABÈTICOS**



- **SISTEMES NO ALFABÈTICS O SIGNATS**

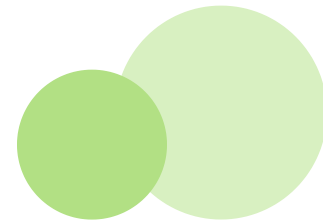


- **SISTEMES BASATS EN LA LLENGUA ORAL**





- Adaptar les instal·lacions del centre per **afavorir l'autonomia** (senyalització de columnes, desnivells, extintors, senyals acústiques i/o lluminoses...).
- **Marcar itineraris usant textures, contrast de colors**, etc. per a facilitar la deambulació autònoma i segura per els espais del centre.
- Mantindre els **espais habituals del centre sense alteracions** avisant a l'alumnat, si es produeixen canvis.
- Oferir la **informació de forma accessible i multimodal** assegurant-nos que existeix comprensió.
- Mantindre els **espais i l'aula ordenada**, afavorint la localització de materials.
- **Cuidar** les condicions del **espai**: Situar a l'alumnat prop de la font d'emissió, disminuir el so ambiental

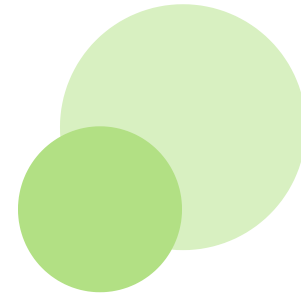




PRODUCTES DE SUPORT

Faciliten l'accés, la participació i l'aprenentatge de l'alumnat amb sordceguesa.

- Equip emissor-receptor individual FM
- Teclat adaptat
- Comunicador-reproductor
- Ratolí adaptat
- Faristol
- Calculadora científica parlant
- Impressora braille
- Línia braille
- Lupa
- Màquina d'escriure braille



Resolució Conjunta de 4 d'abril de 2023, per la qual es dicten instruccions per a provisió i gestió de productes de suport per a l'alumnat amb necessitats educatives especials escolaritzats en centres educatius de titularitat de la Generalitat.

https://dogv.gva.es/datos/2023/04/18/pdf/2023_4015.pdf





PRÒTESIS AUDITIVES

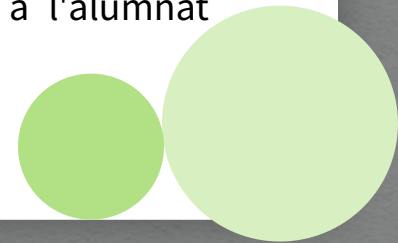
- Audiòfons.
- Implant coclear.

AJUDES TÈNIQUES

- Bucle d'inducció magnètica.
- Programes informàtics i aplicacions mòbils.



- **Sensibilitzar a tota la comunitat educativa** sobre les necessitats específiques de les persones amb sordceguesa.
- Dur a terme **patis inclusius. Establir i desenvolupar unes bones relacions socials**, entre iguals i la resta de la comunitat educativa.
- Desenvolupar programes preventius des de **l'Acció Tutorial** per al desenvolupament de la competència emocional.
- Coordinar i transmetre, en la transició entre nivells i etapes, la **informació rellevant** sobre el **ACSC: Accés a la informació, comunicació i mobilitat**.
- Organitzar visites individualitzades per a que el **ACSC conega i es familiaritze** amb els espais del centre.
- Conèixer el **sistema de comunicació** que usa i saber **com dirigir-nos** a l'alumnat amb sordceguesa.

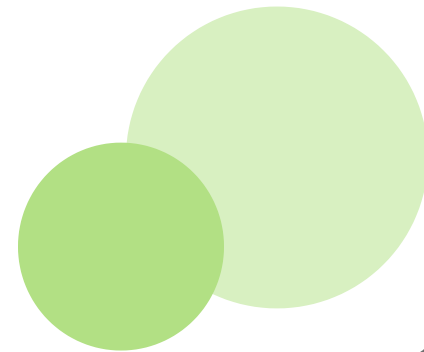




Com comunicar-nos amb l'alumne amb sordceguesa?

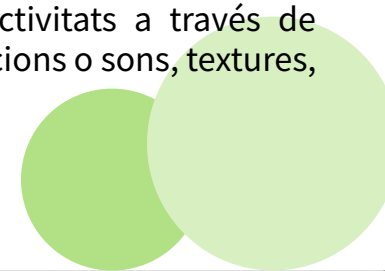
- Acostar-se de front i a la seua altura perquè ens perceba.
- Tocar suaument el braç o el muscle de l'alumne o alumna per a comunicar la nostra presència.
- Identificar-nos sempre.
- Preguntar a la persona quin mètode comunicatiu prefereix.
- Buscar la ubicació i les condicions adequades per a una millor interacció entre els interlocutors i les interlocutores.
- Parlar lentament, en to alt, però sense cridar.
- Acomiadar-nos sempre en marxar.
- Si és possible, actuar com a intèrprets davant d'altres persones.
- Caminar junt a elles deixant que agafen el nostre braç.
- Tindre una actitud pacient i oberta.
- Prioritzar la interacció en llocs silenciosos i ben il·luminats.

Font: Asociación de Familias con Personas con Sordoceguera (APASCIDE)





- Facilitar una **coordinació** que garantisca la **coodocència i** els suports especialitzats i no especialitzats; Implementant actuacions que faciliten desdoblaments, agrupaments flexibles, reforç pedagògic...
- Realitzar **programacions multinivell** seguint els principis **DUA**.
- Implementar actuacions que faciliten agrupaments flexibles, desdoblaments, etc.
- Afavorir l'accés al currículum mitjançant l'ús **de les TIC i tflotecnologia** (Accessibilitat Office 365, ús de pissarres digitals, dispositius electrònics, etc.).
- Fomentar els **aprenentatges**, oferint experiències enriquidores i motivadores, a través de metodologies actives i participatives.
- Desenvolupar **Programes** referents a **lecto-escriptura** (tinta o Braille), **comunicació i autonomia personal**.
- Estratègies metodològiques: anticipació i estructuració de las rutines i activitats a través de diferents elements multimodals i multisensorials (pictogrames, àudios descripcions o sons, textures, objectes, etc), per a facilitar i millorar la comprensió comunicativa i del entorn.
- **Adaptar** els **textos** en funció de les **necessitats específiques del alumnat**.

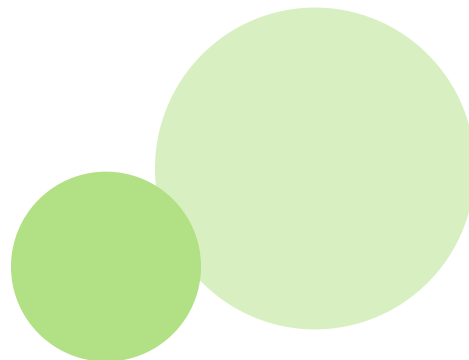




Què és la sordceguesa?

És una discapacitat conseqüència d'una deterioració combinada de la vista y l'oïda, que dificulta l'accés a la informació, comunicació i mobilitat.

Afecta greument les habilitats diàries necessàries per a una vida autònoma, requerint l'acompanyament de personal i serveis especialitzats, així com mètodes i productes especialitzats de comunicació.



SISTEMES ALFABÈTICS

DACTILOLÒGIC

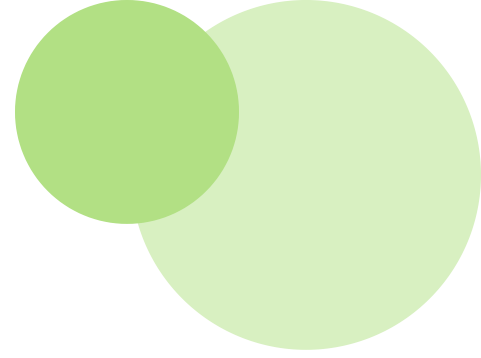
Consisteix en parlar mitjançant canvis de posició dels dits que s'acompanyen de lleugers moviments de la mà. Cada lletra té una forma que es fa en l'aire o sobre la palma de la mà de la persona sordcega.

ESCRITURA EN PALMA EN MAJÚSCULES

Consisteix en escriure amb el dit índex, sobre el centre de la palma de la mà de la persona sordcega, cada lletra de les paraules en majúscules, l'una sobre l'altra.

ESCRITURA USANT EL DIT COM A LLAPIS

Se pren el dit índex de la persona sordcega i s'escriu amb ell el missatge que se vol transmetre, com si d'un llapis es tractara. Se pot fer en l'aire o sobre una superfície.



SISTEMES NO ALFABÈTICS O SIGNATS

Llenguatge de Signes Naturals

Conjunt de signes espontanis que expressen globalment una necessitat, un desig, i sols són compresos per les persones més pròximes al entorn de la persona amb sordceguesa.

Llengua de Signes en l'aire o Llengua de Signes recolzada en les mans de l'interlocutor

DACTYLS: combina dactilològic i signes de la llengua de signes en mans, braç i muscle.

VÍDEO SISTEMA DACTYLS

Sistema de signes HAPTIC: serveix per a conèixer tota la informació del context proporcionant signes en diferents parts del cos, especialment en la part superior del braç i l'esquena.





Fuente: ONCE

SISTEMES BASATS EN LA LLENGUA ORAL

Hem de tenir en compte que és necessari adaptar la llengua oral, per exemple: parlar-li a propet de l'orella de forma murmurada.

Lectura labial : tècnica que desenvolupa l'habilitat que permet llegir en els llavis les paraules que se pronuncien i que, junt a l'expressió facial, facilita la percepció del missatge que es transmet.

Paraula Complementada: sistema fonètic que complementa la lectura labial.

Bimodal: sistema que combina l'ús simultani de la parla amb signes i que s'expressa seguint l'estructura de la llengua oral.

