

**ESTUDIO DEL DOCUMENTO:  
“REDUCCIÓN Y COPIA DEL PROYECTO DEL PUERTO DE VILLAJOSYA”  
(1917-1923)**

Albert Alcaraz i Santonja  
Arxiu Municipal de la Vila Joiosa  
1 de marzo de 2011

El documento que aquí se presenta, datado el 15 de junio de 1923, es una copia reducida a un tercio del original del proyecto del puerto de La Vila Joiosa, dibujado el 13 de febrero de 1917 por el ingeniero Julio Diamante. Se trata de un plano de forma rectangular y a color de la playa central de la ciudad con la trama de su casco urbano en su vertiente nororiental, al que se le superpone en tinta blanca el proyecto original del puerto.

El autor de la copia, extraída del legajo Expedientes y proyectos de la Junta de Obras del Puerto de Alicante sobre obras en diversos puertos: Villajoyosa, Santa Pola, Calpe y Campello ( 1882-1942), es Cristóbal Galiana Zaragoza, concejal, en el momento de la realización de la copia, del ayuntamiento de La Vila Joiosa y se presenta, en fecha de 29 de abril de 1924, como documento adjunto a un informe de respuesta de la Comandancia Militar de Marina de la Provincia de Alicante a un oficio del ingeniero jefe de obras públicas de la provincia de Alicante solicitando información sobre los puertos de refugio de la misma.

La excepcionalidad del documento responde a varios factores. En primer lugar porque parece que se trate de la única copia pública existente del proyecto originario del puerto, documento gráfico que no se encuentra, si atendemos a lo expuesto en la memoria del proyecto de ampliación del muelle pesquero del puerto de La Vila Joiosa, redactado en 1984 por el ingeniero Jose L. Campello, en la relación de documentos del proyecto original de Julio Diamante, depositado en el archivo de la Dirección General de Obras Públicas de la COPUT en Alicante. En segundo lugar, porque muestra un plano de la zona noreste de la ciudad, llenando una laguna documental, que en lo referente a cartografía de La Vila Joiosa, se extendía entre los años 1878 (Plano de la rada de Villajoyosa levantado por la Comisión Hidrográfica) y 1929 (Plano de ordenación urbana del municipio levantado a instancias del ayuntamiento).

Analizando con detalle el documento, a pesar que este fue realizado en 1923, parece ser por las construcciones existentes en el mismo (presencia del teatro Circo y falta de los baños de Neptuno), que el trazado correspondiente al casco urbano de la localidad y playas podría ser de 1914, año en que la Jefatura de Obras Públicas de Alicante autorizó la redacción del proyecto de puerto de refugio de La Vila, siendo posiblemente éste, el plano levantado para iniciar los trabajos de redacción del mismo.

Respecto el resto de elementos urbanos mostrados en el plano, destaca como en la parte superior del núcleo antiguo de la ciudad, van apareciendo las nuevas construcciones surgidas a partir de las principales vías de comunicación de la ciudad (calles Cervantes, a la izquierda del plano, Álvaro Esquerdo y Canalejas, al noreste, y Colón al noroeste, sobre la carretera Alicante-Silla), y estructuradas a partir de un punto central, la entonces denominada plaza de la Constitución y hoy de la Generalitat. En la playa, justo entre las construcciones del teatro Circo y el faro, destaca el paseo marítimo, denominado desde 1907, del doctor José María Esquerdo.

### **La importancia del documento en el contexto histórico.**

El 13 de febrero de 1911, poco después del acto de inauguración de las obras de la línea férrea Alicante-Dénia, una comisión de pescadores vileros encabezada por Jaume Melases se acercó al rey Alfonso XIII solicitándole la construcción de un puerto de refugio para la flota pesquera de la localidad.

Tres años después, el 23 de noviembre de 1914, por fin la Dirección General de Obras Públicas acordaba autorizar a la Jefatura de Alicante la redacción del proyecto de obras. Unas obras, que basadas en el proyecto firmado el 27 de junio de 1917 por el ingeniero Julio Diamante salían a subasta, por importe de 770.924,24 pesetas el 6 de marzo de 1920. Finalmente, el 15 de marzo de 1923, dos meses después de ser adjudicadas al vilero Jaime Llinares Lloret, las obras se iniciaban en el punto conocido como Punta del Alcocó.

Pero a pesar de que en el proyecto original, como bien observamos en el presente documento, se contemplaban dos fases de ejecución: una primera que incluía la construcción de un dique de 300 metros (marcado en rojo en el plano) y el replanteo interior de la ensenada del Alcocó, y una segunda consistente en la prolongación del dique de levante con una ligera inclinación hacia el noroeste, y la construcción de una escollera desde la punta Moixó en perpendicular al dique de abrigo, sólo se llegó a completar, y casi treinta años después, el 27 de marzo de 1940, la primera. El agotamiento de las canteras utilizadas para la extracción de rocas para la construcción de los diques, ubicadas a pocos metros del puerto, en la conocida entonces como sierra de Castilla, frente a lo que hoy son las playas del Varadero, Estudiantes y Tío Roig; frecuentes temporales, a destacar el ocurrido el 24 de septiembre de 1931 y el estallido de la Guerra Civil en 1936, provocaron un considerable retraso en la ejecución de las obras e incluso la reformulación del proyecto, con tal de reforzar el dique, en 1930.

Sin embargo, las propias necesidades de la industria pesquera vilera, que en 1940 contaba con 130 embarcaciones, 42 de las cuales eran de arrastre con un tonelaje de entre 50 y 100 toneladas cada una de ellas, hacía del todo necesario la ejecución de la segunda fase de las obras. Fase que

como la anterior, se haría esperar aún varios años más, no aprobándose su construcción (según nuevo proyecto redactado sobre el anterior de 1917 en 1952 por Vicente Vicioso) hasta el 8 de enero de 1953 y no finalizándose hasta el 28 de abril de 1964, fecha de recepción de las mismas. El refuerzo de la escollera del dique de levante y su prolongación en 150 metros en un ángulo de  $168^{\circ}$  y  $45'$  y las construcciones de un contradique de 173,85 metros en perpendicular y de un muelle adosado al dique de levante para refuerzo de éste y facilitar los trabajos de carga y descarga de las embarcaciones, fueron las tres líneas de actuación sobre las que se desarrolló esta primera ampliación del puerto de La Vila Joiosa; básicamente, aquello proyectado por Julio Diamante en 1917.

Posteriormente, nuevas reformas como las proyectadas por la Conselleria de Obras Públicas, Urbanismo y Transporte en 1984 y la remodelación de las instalaciones del Club Náutico, finalizadas en 1993, configurarían la fisonomía actual del puerto de La Vila Joiosa, una infraestructura que encuentra en el documento aquí expuesto su primera, y quien sabe, única proyección gráfica existente.