

Taller didáctico de la exposición “Personajes ilustres en el Archivo Histórico Provincial de Alicante”



Objetivo del taller

Que el alumnado conozca e interiorice quiénes son los personajes que pueblan el callejero de la ciudad de Alicante. Que conozca su labor, sus obras y las razones por las cuales su nombre merece ser recordado. Desarrollarán habilidades de trabajo en grupo puesto que trabajarán por parejas y de comunicación no verbal puesto que los alumnos y alumnas seleccionadas para representar los personajes no podrán hablar y podrán usar los gestos para comunicar algunos datos sobre el personaje. Por supuesto, conocerán también el importante fondo documental que guarda el Archivo Histórico Provincial de Alicante sobre esos mismos personajes.

¿A quién va dirigido el taller?

El taller va dirigido a alumnado de todos los ciclos de Primaria, Secundaria, Bachillerato y Ciclos Formativos así como a público adulto, asociaciones, etc. Lógicamente tanto contenidos como recursos didácticos estarán adaptados a cada nivel educativo.

Desarrollo del taller

Entre los participantes del taller se escogen varios alumnos y alumnas que asuman el papel de un personaje histórico presente en la exposición. El número de personajes variará en función del número total de participantes en el taller. El resto del alumnado formará parejas y tendrán que adivinar de qué personaje se trata a base de pistas que

irán dando los personajes.

A las parejas se les repartirá una serie de fichas con los nombres y algunos datos de posibles personajes que van a aparecer, profesión, obras, situación de su calle o avenida en un plano, etc.

Los alumnos y alumnas que representen a los personajes asumirán el papel del fantasma de ese personaje que vienen del pasado e irán maquillados de blanco con pintura lavable al agua. Se les darán los datos y nombre de su personaje, pero ellos no podrán hablar. Sólo pueden contestar a las preguntas que haga el resto del grupo mediante gestos o golpeando la mesa una o dos veces para decir sí o no. Las parejas harán preguntas por turnos a cada uno de los fantasmas e irán apuntando las respuestas que compararán con las fichas que les habremos dado previamente. Irán haciendo preguntas hasta que todas las parejas tengan una identificación. Se podrá preguntar sobre cualquier aspecto – excepto por el nombre naturalmente- del personaje: sexo, profesión, hechos relevantes, amigos, situación en el callejero. Las talleristas podrán sugerir temas al alumnado sobre los que preguntar o formas de hacer las preguntas.

Las fichas de cada personaje destinadas para el alumnado de primaria contendrán datos más sencillos adaptados a su nivel.

Una vez todas las parejas hayan identificado a cada personaje irán leyendo en voz alta y por turnos esas identificaciones que el propio fantasma habrá de confirmar –o no- al final del todo.