



PRUEBA DE APTITUD CONVOCATORIA Y CRITERIOS

Convocatoria

Por la presente, se convoca a todas las personas aspirantes admitidas para la realización de la prueba de aptitud en las especialidades de:

Lengua inglesa. (5B1)

Lengua alemana. (5A9)

Lengua francesa. (5B0)

Lengua italiana. (5B2)

- Lugar: Conservatorio Superior de Música “Joaquín Rodrigo” de Valencia – Aula 020
- Fecha y hora:

Miércoles 15 de abril, 9:00 para la primera prueba. Todos los idiomas juntos. Una vez finalizada la parte A, procederemos al inicio de la parte B de la prueba por orden alfabético del primer apellido, comenzando por el primer apellido que comience por la letra P.

En función de la necesidad, continuaremos el jueves 16 de abril, 9:30.

Parte A

Realización de una prueba tipo test con contenidos léxico-gramaticales y culturales relacionados con el ámbito musical de cada idioma: inglés, alemán, francés e italiano. Máximo 30 minutos.

Esta prueba se evaluará de 0 a 10 puntos.

Criterios de evaluación y ponderación:



- Superarán la parte A de la prueba aquellas personas que obtengan un mínimo del 50% de repuestas correctas. Cada respuesta acertada tiene un valor de 1 punto; cada respuesta incorrecta restará 0,5 puntos; y cada pregunta no contestada obtendrá 0 puntos.

Parte B

Impartición de una clase de enseñanza superior sobre un ejercicio propuesto por la comisión de selección. En los idiomas alemán, francés e italiano se pedirá una clase de fonética aplicada al canto. En inglés, se podrá, además, pedir la preparación de una clase para Idioma Aplicado a la música. Esta prueba se evaluará de 0 a 10 puntos. Máximo 15 minutos por participante.

Criterios de evaluación y ponderación:

- 15% Adecuación de la propuesta presentada a la guía docente.
- 30% Conocimiento y dominio de la materia.
- 20% Coherencia y cohesión en la presentación de los contenidos y control del marco temporal.
- 35% Dominio de los métodos docentes relacionados con la enseñanza de lenguas extranjeras en el ámbito de la música.

La calificación final de la prueba de aptitud será la media aritmética de sus partes, siendo necesaria una calificación igual o superior a 5 puntos para superarla y pasar a la fase de valoración de méritos.

Presidente

VICENTE
RAMON|
SANCHIS|
CAPARROS

Digitally signed
by VICENTE
RAMON|
SANCHIS|
CAPARROS
Date: 2026.04.01
20:55:23 +02'00'

Secretaria

PALOMA
|MUSTE|
FERRER
O

Firmado
digitalmente
por PALOMA|
MUSTE|FERRERO
Fecha:
2026.04.02
13:46:51 +02'00'



PROVA D'APTITUD

CONVOCATÒRIA I CRITERIS

Convocatòria

Amb este escrit, es convoca a totes les persones aspirants admeses per a la realització de la prova d'aptitud en les especialitats de:

Llengua anglesa. (5B1)

Llengua alemanya. (5A9)

Llengua francesa. (5B0)

Llengua italiana. (5B2)

- Lloc: Conservatori Superior de Música “Joaquín Rodrigo” de València – Aula 020
- Data i hora:

Dimecres 15 d'abril, 9.00 per a la primera prova. Tots els idiomes junts. Una vegada finalitzada la part A, procedirem a l'inici de la part B de la prova per orde alfabètic del primer cognom, començant pel primer cognom que comence per la lletra P.

En funció de la necessitat, continuarem el dijous 16 d'abril, 9.30.

Part A

Realització d'una prova tipus test amb continguts lèxic-gramaticals i culturals relacionats amb l'àmbit musical de cada idioma: anglés, alemany, francès i italià. Màxim 30 minuts.

Esta prova s'avaluarà de 0 a 10 punts.

Criteris d'avaluació i ponderació.

- Superaran la part A de la prova aquelles persones que obtinguen un mínim del 50% de respostes correctes. Cada resposta encertada té un valor d'1 punt; cada



resposta incorrecta restarà 0,5 punts; i cada pregunta no contestada obtindrà 0 punts.

Partix B

Impartició d'una classe d'ensenyança superior sobre un exercici proposat per la comissió de selecció. En els idiomes alemany, francès i italià es demanarà una classe de fonètica aplicada al cant. En anglés, es podrà, a més, demanar la preparació d'una classe per a Idioma Aplicat a la música. Esta prova s'avaluarà de 0 a 10 punts. Màxim 15 minuts per participant.

Criteris d'avaluació i ponderació:

- 15% Adequació de la proposta presentada a la guia docent.
- 30% Coneixement i domini de la matèria.
- 20% Coherència i cohesió en la presentació dels continguts i control del marc temporal.
- 35% Domini dels mètodes docents relacionats amb l'ensenyança de llengües estrangeres en l'àmbit de la música.

La qualificació final de la prova d'aptitud serà la mitjana aritmètica de les seues parts, sent necessària una qualificació igual o superior a 5 punts per a superar-la i passar a la fase de valoració de mèrits.

President

Secretària

VICENTE
RAMON|
SANCHIS|
CAPARROS

Digitally signed
by VICENTE
RAMON|SANCHIS|
CAPARROS
Date: 2026.04.02
13:52:50 +02'00'

PALOMA
|MUSTE|
FERRERO

Firmado
digitalmente
por PALOMA|
MUSTE|FERRERO
Fecha:
2026.04.02
13:48:16 +02'00'