

PROVES SELECTIVES CONVOCADAS PER ORDE 1/2025, DE 28 DE GENER DE LA CONSELLERIA D'EDUCACIÓ, CULTURA, UNIVERSITATS I OCUPACIÓ, PER LA QUAL ES CONVOCA PROCEDIMENT SELECTIU DE CONCURS OPOSICIÓ D'INGRÉS I PROCEDIMENT PER A L'ADQUISICIÓ DE NOVES ESPECIALITATS EN ELS COSSOS DE PROFESSORS D'ENSENYANÇA SECUNDÀRIA PROFESSORS ESPECIALISTES EN SECTORS SINGULARS DE LA F P, PROFESSORS D'ESCOLES OFICIALS D'IDIOMES, PROFESSORS DE MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES I PROFESSORS D'ARTS PLÀSTIQUES I DISSENY.

PRUEBAS SELECTIVAS CONVOCADAS POR ORDEN 1/2025, DE 28 DE ENERO DE LA CONSELLERIA DE EDUCACIÓN, CULTURA, UNIVERSIDADES Y EMPLEO, POR LA QUE SE CONVOCA PROCEDIMIENTO SELECTIVO DE CONCURSO-OPOSICIÓN DE INGRESO Y PROCEDIMIENTO PARA LA ADQUISICIÓN DE NUEVAS ESPECIALIDADES EN LOS CUERPOS DE PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA, PROFESORES ESPECIALISTAS EN SECTORES SINGULARES DE LA F P, PROFESORES DE ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS, PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS Y PROFESORES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO.

FASE D'OPOSICIÓ: PRIMERA PROVA-PART B - FASE DE OPOSICIÓN: PRIMERA PRUEBA-PARTE B

COS DOCENT / CUERPO DOCENTE: PROFESSORAT SECUNDARIA

ESPECIALITAT / ESPECIALIDAD: INTERVENCIÓ SOCIOCOMUNITÀRIA

SUPÒSIT 1

Exerceixes la teua labor com a docent en un Centre Integrat Públic de Formació Professional (CIPFP) que ofereix el Cicle Formatiu de Grau Superior en Animació Sociocultural i Turística, el CFGS en Integració Social, el CFGS en Educació Infantil i el CFGM d'Atenció a Persones en Situació de Dependència.

En concret, eres docent d'un grup de 18 alumnes i 4 alumnes en modalitat presencial. Una de les estudiants pertany a la comunitat gitana del municipi.

El centre està situat en una localitat de 60.000 habitants, que compta amb una àmplia oferta de serveis: culturals, educatius, sanitaris, associacions diverses, espais naturals i d'esplai, etc.

El departament de Serveis Socioculturals i a la Comunitat del CIPFP rep una demanda de col·laboració per part de l'Ajuntament i de l'associació de referència de persones gitanes de la localitat, per a l'organització d'una setmana d'activitats amb motiu de la commemoració del Dia Internacional del Poble Gitano, que se celebra el 8 d'abril.

QÜESTIONS DIDÀCTIQUES:

1. Realitza una justificació didàctica incloent, almenys: ubicació del contingut en el currículum, interrelació amb altres continguts i coneixements previs de l'alumnat.
2. Dissenya una proposta didàctica per a l'alumnat per a donar resposta a la demanda, incloent-hi seqüenciació del procés d'ensenyament-aprenentatge, metodologia, recursos necessaris, criteris i instruments d'avaluació.

QÜESTIONS TÈCNIQUES:

3. Realitza una justificació tècnica del projecte d'intervenció.
4. Desenvolupa amb detall una de les activitats proposades per a la setmana commemorativa des del punt de vista del tècnic/a.

PROVES SELECTIVES CONVOCADAS PER ORDE 1/2025, DE 28 DE GENER DE LA CONSELLERIA D'EDUCACIÓ, CULTURA, UNIVERSITATS I OCUPACIÓ, PER LA QUAL ES CONVOCA PROCEDIMENT SELECTIU DE CONCURS OPOSICIÓ D'INGRÉS I PROCEDIMENT PER A L'ADQUISICIÓ DE NOVES ESPECIALITATS EN ELS COSSOS DE PROFESSORS D'ENSENYANÇA SECUNDÀRIA PROFESSORS ESPECIALISTES EN SECTORS SINGULARS DE LA F P, PROFESSORS D'ESCOLES OFICIALS D'IDIOMES, PROFESSORS DE MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES I PROFESSORS D'ARTS PLÀSTIQUES I DISSENY.

PRUEBAS SELECTIVAS CONVOCADAS POR ORDEN 1/2025, DE 28 DE ENERO DE LA CONSELLERIA DE EDUCACIÓN, CULTURA, UNIVERSIDADES Y EMPLEO, POR LA QUE SE CONVOCA PROCEDIMIENTO SELECTIVO DE CONCURSO-OPOSICIÓN DE INGRESO Y PROCEDIMIENTO PARA LA ADQUISICIÓN DE NUEVAS ESPECIALIDADES EN LOS CUERPOS DE PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA, PROFESORES ESPECIALISTAS EN SECTORES SINGULARES DE LA F P, PROFESORES DE ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS, PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS Y PROFESORES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO.

FASE D'OPOSICIÓ: PRIMERA PROVA-PART B - FASE DE OPOSICIÓN: PRIMERA PRUEBA-PARTE B

COS DOCENT / CUERPO DOCENTE: PROFESSORAT SECUNDARIA

ESPECIALITAT / ESPECIALIDAD: INTERVENCIÓ SOCIOCOMUNITÀRIA

SUPUESTO 1

Desempeñas tu labor como docente en un Centro Integrado Público de Formación Profesional (CIPFP) que oferta el Ciclo Formativo de Grado Superior en Animación Sociocultural y Turística, el CFGS en Integración Social, el CFGS en Educación Infantil y el CFGM de Atención a Personas en Situación de Dependencia.

En concreto, eres docente de un grupo de 18 alumnas y 4 alumnos en modalidad presencial. Una de las estudiantes pertenece a la comunidad gitana del municipio.

El centro está situado en una localidad de 60.000 habitantes, que cuenta con una amplia oferta de servicios: culturales, educativos, sanitarios, asociaciones diversas, espacios naturales y de esparcimiento, etc.

El departamento de Servicios Socioculturales y a la Comunidad del CIPFP recibe una demanda de colaboración por parte del Ayuntamiento y de la asociación de referencia de personas gitanas de la localidad, para la organización de una semana de actividades con motivo de la conmemoración del Día Internacional del Pueblo Gitano, que se celebra el 8 de abril.

CUESTIONES DIDÁCTICAS:

1. Realiza una justificación didáctica incluyendo, al menos: ubicación del contenido en el currículum, interrelación con otros contenidos y conocimientos previos del alumnado.
2. Diseña una propuesta didáctica para el alumnado para dar respuesta a la demanda, incluyendo secuenciación del proceso de enseñanza-aprendizaje, metodología, recursos necesarios, criterios e instrumentos de evaluación.

CUESTIONES TÉCNICAS:

3. Realiza una justificación técnica del proyecto de intervención.
4. Desarrolla con detalle una de las actividades propuestas para la semana conmemorativa desde el punto de vista del técnico/a.