

- ART DRAMÀTIC -

COS DE PROFESSORS DE MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES

- TITULACIONS ESTABLIDES PER L'ISEACV (INSTITUT SUPERIOR D'ENSENYAMENTS ARTÍSTICS DE LA COMUNITAT VALENCIANA) EN EL PROCEDIMENT DE PROVISIÓ DE LLOCS DE DIFÍCIL COBERTURA EN RÈGIM D'INTERINITAT -

ESPECIALITATS I TITULACIONS

CURS 2021-22

REQUISIT LINGÜÍSTIC DE VALENCIÀ: Ordre 3/2020, de 6 de febrer, de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, per la qual es determina la competència lingüística necessària per a l'accés i l'exercici de la funció docent en el sistema educatiu valencià (DOGV núm.8736/10.02.2020):

- CERTIFICAT DE NIVELL C1 DE CONEIXEMENTS DE VALENCIÀ DE LA JUNTA QUALIFICADORA DE CONEIXEMENTS DE VALENCIÀ (JQCV) O EQUIVALENTS.

- ELS CERTIFICATS, QUE ES CONSIDEREN EQUIVALENTS AL CERTIFICAT DE NIVELL C1 DE LA JQCV, ESTÀN RELACIONATS EN L' ANNEX II de l'Ordre 7/2017, de 2 de març, per la qual es regulen els certificats oficials administratius de coneixements de valencià de la Junta Qualificadora de Coneixements de Valencià, el personal examinador i l'homologació i la validació d'altres títols i certificats (DOGV núm.7993/06.03.2017). La JQCV recull les equivalències relacionades en l'ANNEX II esmentat, en un quadre al que poden accedir pel següent enllaç: www.jqcv.gva.es/normativa → Certificats → Quadre.

COS/CUERPO	ESPECIALITAT/ESPECIALIDAD	TITULACIONS/TITULACIONES	FORMACIÓ PEDAGÒGICA/ FORMACIÓN PEDAGÓGICA	REQUISIT LINGÜÍSTIC DE VALENCIÀ
PROF. MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES <div style="background-color: #f08080; padding: 2px; display: inline-block;">- ART DRAMÀTIC-</div>	CANT APLICAT A L'ART DRAMÀTIC (6D9)	<p>•TÍTOL DE PROFESSOR/A SUPERIOR, ESPECIALITAT CANT, EXPEDIT D'ACORD AMB EL REIAL DECRET 2618/1966, DE 10 DE SETEMBRE, O TITULACIONS EQUIVALENTS DE PLANS ANTERIORS (*) I ACREDITAR FORMACIÓ D'ALMENYS 60 CRÈDITS ETCS O CÒMPUT EQUIVALENT DE TITULACIONS DE PLANS ANTERIORS, DIFERENTS A LES TITULACIONS AL.LEGADES, EN L'ÀMBIT DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA O UN MÍNIM DE 150 DIES D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL, EN L'ESPECIALITAT DE <u>CANT APLICAT A L'ART DRAMÀTIC (**)</u>.</p> <p>•TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT CANT, EXPEDIT D'ACORD AMB EL REIAL DECRET 617/1995, DE 21 D'ABRIL (*) I ACREDITAR FORMACIÓ D'ALMENYS</p>	(*)	C1
<p>(*) Han d'acreditar la capacitat de tutela en investigacions pròpies dels ensenyaments artístics, a la que es refereix l'article 17 del reglament d'ingrés, complint alguna de les condicions següents:</p>				

COS/CUERPO	ESPECIALITAT/ESPECIALIDAD	TITULACIONS/TITULACIONES	FORMACIÓ PEDAGÒGICA/ FORMACIÓN PEDAGÓGICA	REQUISIT LINGÜÍSTIC DE VALENCIÀ
<p>. Estar en possessió de títol de doctor/doctora relacionat amb ensenyaments artístics superiors.</p> <p>. Estar en possessió d'un títol oficial de màster que capacite per a la pràctica de la investigació pròpia dels ensenyaments artístics superiors, per a l'obtenció del qual s'hagen exigít, al menys, 60 crèdits ECTS o 300 hores per a màsters de plans d'estudis anteriors.</p>		<p>60 CRÈDITS ETCS O CÒMPUT EQUIVALENT DE TITULACIONS DE PLANS ANTERIORS, DIFERENTS A LES TITULACIONS AL.LEGADES, EN L'ÀMBIT DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA O UN MÍNIM DE 150 DIES D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL, EN L'ESPECIALITAT DE <u>CANT APLICAT A L'ART DRAMÀTIC</u> (**).</p> <p>•TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT DE PEDAGOGIA DEL CANT I DE LES ESPECIALITATS INSTRUMENTALS, OPCIO CANT, D'ACORD AL REIAL DECRET 617/1995, DE 21 D'ABRIL, I ACREDITAR FORMACIÓ D'ALMENYS 60 CRÈDITS ETCS O CÒMPUT EQUIVALENT DE TITULACIONS DE PLANS ANTERIORS, DIFERENTS A LES TITULACIONS AL.LEGADES, EN L'ÀMBIT DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA O UN MÍNIM DE 150 DIES D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL, EN L'ESPECIALITAT DE <u>CANT APLICAT A L'ART DRAMÀTIC</u> (**).</p> <p>.TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT INTERPRETACIÓ (CANT), EXPEDIT D'ACORD AMB EL REIAL DECRET 631/2010, DE 14 DE MAIG (*) I ACREDITAR FORMACIÓ D'ALMENYS 60 CRÈDITS ETCS O CÒMPUT EQUIVALENT DE TITULACIONS DE PLANS ANTERIORS, DIFERENTS A LES TITULACIONS AL.LEGADES, EN L'ÀMBIT DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA O UN MÍNIM DE 150 DIES D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL, EN L'ESPECIALITAT DE <u>CANT APLICAT A L'ART DRAMÀTIC</u>(**).</p> <p>•TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT PEDAGOGIA (CANT), EXPEDIT D'ACORD AMB EL REIAL DECRET 631/2010, DE 14 DE MAIG (*) I ACREDITAR FORMACIÓ D'ALMENYS 60 CRÈDITS ETCS O CÒMPUT EQUIVALENT DE TITULACIONS DE PLANS ANTERIORS, DIFERENTS A LES TITULACIONS AL.LEGADES, EN L'ÀMBIT DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA O UN MÍNIM DE 150 DIES D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL, EN L'ESPECIALITAT DE <u>CANT APLICAT A L'ART DRAMÀTIC</u>. (**)</p> <p>•TÍTOL SUPERIOR D'ART DRAMÀTIC, D'ACORD AMB EL RD 754/1992, DE 26 DE JUNY, RD 630/2010, DE 14 DE MAIG O TÍTOLS ANTERIORS DECLARATS EQUIVALENTS (ESPECIALITAT: INTERPRETACIÓ) (*) I ACREDITAR FORMACIÓ D'ALMENYS 60 CRÈDITS ETCS O CÒMPUT EQUIVALENT DE TITULACIONS DE PLANS ANTERIORS, DIFERENTS A LES TITULACIONS AL.LEGADES, EN L'ÀMBIT DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA O UN MÍNIM DE 150 DIES D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL, EN L'ESPECIALITAT DE <u>CANT APLICAT A L'ART DRAMÀTIC</u>. (**)</p> <p>•GRAU EN ARTS ESCÈNIQUES-INTERPRETACIÓ I ACREDITAR FORMACIÓ D'ALMENYS 60 CRÈDITS ETCS O CÒMPUT EQUIVALENT DE TITULACIONS DE PLANS ANTERIORS, DIFERENTS A LES TITULACIONS AL.LEGADES, EN L'ÀMBIT</p>		

COS/CUERPO	ESPECIALITAT/ESPECIALIDAD	TITULACIONS/TITULACIONES	FORMACIÓ PEDAGÒGICA/ FORMACIÓN PEDAGÓGICA	REQUISIT LINGÜÍSTIC DE VALENCIÀ
		<p>DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA O UN MÍNIM DE 150 DIES D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL, EN L'ESPECIALITAT DE <u>CANT APLICAT A L'ART DRAMÀTIC</u> (**)</p> <p>(*) Per a acreditar la competència en l'especialitat a la qual s'opta han d'aportar una certificació acadèmica en la qual conste que l'aspirant ha cursat la citada especialitat.</p> <p>(**) Per a acreditar l'experiència professional haurà d'aportar la vida laboral, amb certificats, contractes o qualsevol altre document on s'especifique l'activitat desenvolupada.</p>		
<p>PROF. MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES</p> <p>- ART DRAMÀTIC -</p> <p>(*) Han d'acreditar la capacitat de tutela en investigacions pròpies dels ensenyaments artístics, a la que es refereix l'article 17 del reglament d'ingrés, complint alguna de les condicions següents:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Estar en possessió de títol de doctor/doctora relacionat amb ensenyaments artístics superiors. . Estar en possessió d'un títol oficial de màster que capacite per a la pràctica de la investigació pròpia dels ensenyaments artístics superiors, per a l'obtenció del qual s'hagen exigit, al menys, 60 crèdits ECTS o 300 hores per a màsters de plans d'estudis anteriors. 	<p>CARACTERITZACIÓ I INDUMENTÀRIA (6E0)</p>	<p>•TÍTOL SUPERIOR D'ART DRAMÀTIC D'ACORD AMB EL RD 754/1992, DE 26 DE JUNY O TÍTOLS ANTERIORS DECLARATS EQUIVALENTS (ESPECIALITAT: INTERPRETACIÓ O ESCENOGRAFIA) (*) I ACREDITAR FORMACIÓ D'ALMENYS 60 CRÈDITS ETCS O CÒMPUT EQUIVALENT DE TITULACIONS DE PLANS ANTERIORS, DIFERENTS A LES TITULACIONS AL.LEGADES, EN L'ÀMBIT DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA O UN MÍNIM DE 150 DIES D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL, EN L'ESPECIALITAT DE <u>CARACTERITZACIÓ I INDUMENTÀRIA</u> (**).</p> <p>•TÍTOL SUPERIOR D'ART DRAMÀTIC D'ACORD AMB EL RD 630/2010 (ESPECIALITAT: INTERPRETACIÓ O ESCENOGRAFIA) (*) I ACREDITAR FORMACIÓ D'ALMENYS 60 CRÈDITS ETCS O CÒMPUT EQUIVALENT DE TITULACIONS DE PLANS ANTERIORS, DIFERENTS A LES TITULACIONS AL.LEGADES, EN L'ÀMBIT DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA O UN MÍNIM DE 150 DIES D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL, EN L'ESPECIALITAT DE <u>CARACTERITZACIÓ I INDUMENTÀRIA</u> (**).</p> <p>•GRAU EN ARTS VISUALS I DANSA (ESMENT DANSA TEATRE) I ACREDITAR FORMACIÓ D'ALMENYS 60 CRÈDITS ETCS O CÒMPUT EQUIVALENT DE TITULACIONS DE PLANS ANTERIORS, DIFERENTS A LES TITULACIONS AL.LEGADES, EN L'ÀMBIT DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA O UN MÍNIM DE 150 DIES D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL, EN L'ESPECIALITAT DE <u>CARACTERITZACIÓ I INDUMENTÀRIA</u>. (**)</p> <p>•GRAU EN ARTS *ESCÈNIQUES-INTERPRETACIÓ I ACREDITAR FORMACIÓ D'ALMENYS 60 CRÈDITS ETCS O CÒMPUT EQUIVALENT DE TITULACIONS DE PLANS ANTERIORS, DIFERENTS A LES TITULACIONS AL.LEGADES, EN L'ÀMBIT DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA O UN MÍNIM DE 150 DIES D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL, EN L'ESPECIALITAT DE <u>CARACTERITZACIÓ I INDUMENTÀRIA</u>. (**)</p>	<p>(*)</p>	<p>C1</p>

COS/CUERPO	ESPECIALITAT/ESPECIALIDAD	TITULACIONES/TITULACIONES	FORMACIÓ PEDAGÒGICA/ FORMACIÓN PEDAGÓGICA	REQUISIT LINGÜÍSTIC DE VALENCIÀ
		<p>•TÍTOL SUPERIOR D'ART DRAMÀTIC D'ACORD AMB EL RD 630/2010, AMB EL RD 754/1992, DE 26 DE JUNY O TÍTOLS ANTERIORS DECLARATS EQUIVALENTS, DE QUALSEVOL ALTRA ESPECIALITAT, I ACREDITAR FORMACIÓ D'ALMENYS 60 CRÈDITS ETCS O CÒMPUT EQUIVALENT DE TITULACIONES DE PLANS ANTERIORS, DIFERENTS A LES TITULACIONES AL.LEGADES, EN L'ÀMBIT DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA O UN MÍNIM DE 150 DIES D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL, EN L'ESPECIALITAT DE <u>CARACTERITZACIÓ I INDUMENTÀRIA</u>. (**)</p> <p>(*) Per a acreditar la competència en l'especialitat a la qual s'opta han d'aportar una certificació acadèmica en la qual conste que l'aspirant ha cursat la citada especialitat.</p> <p>(**) Per a acreditar l'experiència professional haurà d'aportar la vida laboral, amb certificats, contractes o qualsevol altre document on s'especifique l'activitat desenvolupada.</p>		
<p>PROF. MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES</p> <p>- ART DRAMÀTIC -</p> <p>(*) Han d'acreditar la capacitat de tutela en investigacions pròpies dels ensenyaments artístics, a la que es refereix l'article 17 del reglament d'ingrés, complint alguna de les condicions següents:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Estar en possessió de títol de doctor/doctora relacionat amb ensenyaments artístics superiors. . Estar en possessió d'un títol oficial de màster que capacite per a la pràctica de la investigació pròpia dels ensenyaments artístics superiors, per a l'obtenció del qual s'hagen exigit, al menys, 60 crèdits ECTS o 300 hores per a màsters de plans d'estudis anteriors. 	<p>DANSA APLICADA A L'ART DRAMÀTIC (6E1)</p>	<p>.TÍTOL SUPERIOR DE DANSA DE QUALSEVOL ESPECIALITAT I ESTIL, EXPEDIT A L'EMPARA DE L'RD 1463/1999, RD 632/2010 O ACREDITACIÓ D'EQUIVALENCIA EXPEDIDA PEL MINISTERI D'EDUCACIÓ I ACREDITAR FORMACIÓ D'ALMENYS 60 CRÈDITS ETCS O CÒMPUT EQUIVALENT DE TITULACIONES DE PLANS ANTERIORS, DIFERENTS A LES TITULACIONES AL.LEGADES, EN L'ÀMBIT DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA O UN MÍNIM DE 150 DIES D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL, EN L'ESPECIALITAT CONVOCADA. (**)</p> <p>.GRAU EN ARTS VISUALS I DANSA (MENCÍO DANSA TEATRE) I ACREDITAR FORMACIÓ D'ALMENYS 60 CRÈDITS ETCS O CÒMPUT EQUIVALENT DE TITULACIONES DE PLANS ANTERIORS, DIFERENTS A LES TITULACIONES AL.LEGADES, EN L'ÀMBIT DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA O UN MÍNIM DE 150 DIES D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL, EN L'ESPECIALITAT CONVOCADA. (**)</p> <p>.GRAU EN ARTS ESCÈNIQUES-INTERPRETACIÓ I ACREDITAR FORMACIÓ D'ALMENYS 60 CRÈDITS ETCS O CÒMPUT EQUIVALENT DE TITULACIONES DE PLANS ANTERIORS, DIFERENTS A LES TITULACIONES AL.LEGADES, EN L'ÀMBIT DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA O UN MÍNIM DE 150 DIES D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL, EN L'ESPECIALITAT CONVOCADA. (**)</p> <p>.TÍTOL SUPERIOR D'ART DRAMÀTIC, D'ACORD AMB L'RD 754/1992, DE 26 DE JUNY, RD 630/2010, DE 14 DE MAIG, O TÍTOLS ANTERIORS DECLARATS EQUIVALENTS (ESPECIALITAT: INTERPRETACIÓ) (*) I ACREDITAR FORMACIÓ D'ALMENYS 60 CRÈDITS ETCS O CÒMPUT EQUIVALENT DE TITULACIONES DE</p>	<p>(*)</p>	<p>C1</p>

COS/CUERPO	ESPECIALITAT/ESPECIALIDAD	TITULACIONS/TITULACIONES	FORMACIÓ PEDAGÒGICA/ FORMACIÓN PEDAGÓGICA	REQUISIT LINGÜÍSTIC DE VALENCIÀ
		<p>PLANS ANTERIORS, DIFERENTS A LES TITULACIONS AL.LEGADES, EN L'ÀMBIT DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA O UN MÍNIM DE 150 DIES D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL, EN L'ESPECIALITAT CONVOCADA. (**)</p> <p>.GRAU EN CIÈNCIES DE LA DANSA I ACREDITAR FORMACIÓ D'ALMENYS 60 CRÈDITS ETCS O CÒMPUT EQUIVALENT DE TITULACIONS DE PLANS ANTERIORS, DIFERENTS A LES TITULACIONS AL.LEGADES, EN L'ÀMBIT DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA O UN MÍNIM DE 150 DIES D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL, EN L'ESPECIALITAT CONVOCADA. (**)</p> <p>(*) Per a acreditar la competència en l'especialitat a la qual s'opta, han d'aportar una certificació acadèmica en la qual conste que l'aspirant ha cursat l'especialitat esmentada.</p> <p>(**) Per a acreditar l'experiència professional, ha d'aportar la vida laboral, amb certificats, contractes o qualsevol altre document en què s'especifique l'activitat desenvolupada.</p>		
<p>PROF. MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES</p> <p>- ART DRAMÀTIC -</p> <p>(*) Han d'acreditar la capacitat de tutela en investigacions pròpies dels ensenyaments artístics, a la que es refereix l'article 17 del reglament d'ingrés, complint alguna de les condicions següents:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Estar en possessió de títol de doctor/doctora relacionat amb ensenyaments artístics superiors. . Estar en possessió d'un títol oficial de màster que capacite per a la pràctica de la investigació pròpia dels ensenyaments artístics superiors, per a l'obtenció del qual s'hagen exigit, al menys, 60 crèdits ECTS o 300 hores per a màsters de plans d'estudis anteriors. 	<p>DICCIÓ I EXPRESSIÓ ORAL (6E2)</p>	<p>•TÍTOL SUPERIOR D'ART DRAMÀTIC D'ACORD AMB EL RD 754/1992, DE 26 DE JUNY (ESPECIALITAT: INTERPRETACIÓ) O TITULACIONS EQUIVALENTS DE PLANS ANTERIORS (*) I ACREDITAR FORMACIÓ D'ALMENYS 60 CRÈDITS ETCS O CÒMPUT EQUIVALENT DE TITULACIONS DE PLANS ANTERIORS, DIFERENTS A LES TITULACIONS AL.LEGADES, EN L'ÀMBIT DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA O UN MÍNIM DE 150 DIES D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL, EN L'ESPECIALITAT DE <u>DICCIÓ I EXPRESSIÓ ORAL</u> (**).</p> <p>•TÍTOL SUPERIOR D'ART DRAMÀTIC D'ACORD AMB EL RD 630/2010, (ESPECIALITAT: INTERPRETACIÓ) (*) I ACREDITAR FORMACIÓ D'ALMENYS 60 CRÈDITS ETCS O CÒMPUT EQUIVALENT DE TITULACIONS DE PLANS ANTERIORS, DIFERENTS A LES TITULACIONS AL.LEGADES, EN L'ÀMBIT DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA O UN MÍNIM DE 150 DIES D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL, EN L'ESPECIALITAT DE <u>DICCIÓ I EXPRESSIÓ ORAL</u> (**).</p> <p>•GRAU EN ARTS ESCÈNIQUES-INTERPRETACIÓ I ACREDITAR FORMACIÓ D'ALMENYS 60 CRÈDITS ETCS O CÒMPUT EQUIVALENT DE TITULACIONS DE PLANS ANTERIORS, DIFERENTS A LES TITULACIONS AL.LEGADES, EN L'ÀMBIT DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA O UN MÍNIM DE 150 DIES D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL, EN L'ESPECIALITAT DE <u>DICCIÓ I EXPRESSIÓ ORAL</u> (**).</p> <p>•TÍTOL SUPERIOR D'ART DRAMÀTIC D'ACORD AMB EL RD 630/2010, AMB EL RD</p>	<p>(*)</p>	<p>C1</p>

COS/CUERPO	ESPECIALITAT/ESPECIALIDAD	TITULACIONS/TITULACIONES	FORMACIÓ PEDAGÒGICA/ FORMACIÓN PEDAGÓGICA	REQUISIT LINGÜÍSTIC DE VALENCIÀ
		<p>754/1992, DE 26 DE JUNY O TÍTOLS ANTERIORS DECLARATS EQUIVALENTS, DE QUALSEVOL ALTRA ESPECIALITAT, I ACREDITAR FORMACIÓ D'ALMENYS 60 CRÈDITS ETCS O CÒMPUT EQUIVALENT DE TITULACIONS DE PLANS ANTERIORS, DIFERENTS A LES TITULACIONS AL.LEGADES, EN L'ÀMBIT DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA O UN MÍNIM DE 150 DIES D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL, EN L'ESPECIALITAT DE <u>DICCIÓ I EXPRESSIÓ ORAL</u> (**)</p> <p>(*) Per a acreditar la competència en l'especialitat a la qual s'opta han d'aportar una certificació acadèmica en la qual conste que l'aspirant ha cursat la citada especialitat.</p> <p>(**) Per a acreditar l'experiència professional haurà d'aportar la vida laboral, amb certificats, contractes o qualsevol altre document on s'especifique l'activitat desenvolupada.(**).</p>		
<p>PROF. MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES</p> <p>- ART DRAMÀTIC -</p> <p>(*) Han d'acreditar la capacitat de tutela en investigacions pròpies dels ensenyaments artístics, a la que es refereix l'article 17 del reglament d'ingrés, complint alguna de les condicions següents:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Estar en possessió de títol de doctor/doctora relacionat amb ensenyaments artístics superiors. . Estar en possessió d'un títol oficial de màster que capacite per a la pràctica de la investigació pròpia dels ensenyaments artístics superiors, per a l'obtenció del qual s'hagen exigit, al menys, 60 crèdits ECTS o 300 hores per a màsters de plans d'estudis anteriors. 	<p>DIRECCIÓ ESCÈNICA (6E3)</p>	<p>.TÍTOL SUPERIOR D'ART DRAMÀTIC, D'ACORD AMB L'RD 754/1992, DE 26 DE JUNY (ESPECIALITAT: DIRECCIÓ D'ESCENA I DRAMATÚRGIA) O TITULACIONS EQUIVALENTS DE PLANS ANTERIORS(*) I ACREDITAR FORMACIÓ D'ALMENYS 60 CRÈDITS ETCS O CÒMPUT EQUIVALENT DE TITULACIONS DE PLANS ANTERIORS, DIFERENTS A LES TITULACIONS AL.LEGADES, EN L'ÀMBIT DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA O UN MÍNIM DE 150 DIES D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL, EN L'ESPECIALITAT CONVOCADA.(*)</p> <p>.TÍTOL SUPERIOR D'ART DRAMÀTIC, D'ACORD AMB L'RD 630/2010, DE 14 DE MAIG (ESPECIALITAT: DIRECCIÓ D'ESCENA I DRAMATÚRGIA) (*) ACREDITAR FORMACIÓ D'ALMENYS 60 CRÈDITS ETCS O CÒMPUT EQUIVALENT DE TITULACIONS DE PLANS ANTERIORS, DIFERENTS A LES TITULACIONS AL.LEGADES, EN L'ÀMBIT DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA O UN MÍNIM DE 150 DIES D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL, EN L'ESPECIALITAT CONVOCADA. (*)</p> <p>(*) Per a acreditar la competència en l'especialitat a la qual s'opta, han d'aportar una certificació acadèmica en la qual conste que l'aspirant ha cursat l'especialitat esmentada.</p> <p>(**) Per a acreditar l'experiència professional, ha d'aportar la vida laboral, amb certificats, contractes o qualsevol altre document en què s'especifique l'activitat desenvolupada.</p>	<p>(*)</p>	<p>C1</p>
<p>PROF. MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES</p>	<p>ESPAI ESCÈNIC (6E6)</p>	<p>.TÍTOL SUPERIOR D'ART DRAMÀTIC D'ACORD AMB L'RD 754/1992, DE 26 DE JUNY, O TÍTOLS ANTERIORS DECLARATS EQUIVALENTS (ESPECIALITAT: DIRECCIÓ ESCÈNICA I DRAMATÚRGIA O ESCENOGRÀFIA) (*) I ACREDITAR</p>	<p>(*)</p>	<p>C1</p>

COS/CUERPO	ESPECIALITAT/ESPECIALIDAD	TITULACIONES/TITULACIONES	FORMACIÓ PEDAGÒGICA/ FORMACIÓN PEDAGÓGICA	REQUISIT LINGÜÍSTIC DE VALENCIÀ
<p style="text-align: center;">- ART DRAMÀTIC -</p> <p>(*) Han d'acreditar la capacitat de tutela en investigacions pròpies dels ensenyaments artístics, a la que es refereix l'article 17 del reglament d'ingrés, complint alguna de les condicions següents:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Estar en possessió de títol de doctor/doctora relacionat amb ensenyaments artístics superiors. . Estar en possessió d'un títol oficial de màster que capacite per a la pràctica de la investigació pròpia dels ensenyaments artístics superiors, per a l'obtenció del qual s'hagen exigít, al menys, 60 crèdits ECTS o 300 hores per a màsters de plans d'estudis anteriors. 		<p>FORMACIÓ D'ALMENYS 60 CRÈDITS ETCS O CÒMPUT EQUIVALENT DE TITULACIONES DE PLANS ANTERIORS, DIFERENTS A LES TITULACIONES AL.LEGADES, EN L'ÀMBIT DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA O UN MÍNIM DE 150 DIES D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL, EN L'ESPECIALITAT CONVOCADA. (**)</p> <p>.TÍTOL SUPERIOR D'ART DRAMÀTIC D'ACORD AMB L'RD 630/2010, DE 14 DE (ESPECIALITAT: DIRECCIÓ ESCÈNICA I DRAMATÚRGIA O ESCENOGRAFIA) (*) I ACREDITAR FORMACIÓ D'ALMENYS 60 CRÈDITS ETCS O CÒMPUT EQUIVALENT DE TITULACIONES DE PLANS ANTERIORS, DIFERENTS A LES TITULACIONES AL.LEGADES, EN L'ÀMBIT DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA O UN MÍNIM DE 150 DIES D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL, EN L'ESPECIALITAT CONVOCADA. (**)</p> <p>.GRAU EN ARQUITECTURA, ARQUITECTE/A, I ACREDITAR FORMACIÓ D'ALMENYS 60 CRÈDITS ETCS O CÒMPUT EQUIVALENT DE TITULACIONES DE PLANS ANTERIORS, DIFERENTS A LES TITULACIONES AL.LEGADES, EN L'ÀMBIT DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA O UN MÍNIM DE 150 DIES D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL, FORA DE L'ÀMBIT DE LA DOCÈNCIA, EN L'ESPECIALITAT CONVOCADA.</p> <p>(*) Per a acreditar la competència en l'especialitat a la qual s'opta, han d'aportar una certificació acadèmica en la qual conste que l'aspirant ha cursat l'especialitat esmentada.</p> <p>(**) Per a acreditar l'experiència professional, ha d'aportar la vida laboral, amb certificats, contractes o qualsevol altre document en què s'especifique l'activitat desenvolupada.</p>		
<p>PROF. MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES</p> <p style="text-align: center;">- ART DRAMÀTIC -</p> <p>(*) Han d'acreditar la capacitat de tutela en investigacions pròpies dels ensenyaments artístics, a la que es refereix l'article 17 del reglament d'ingrés, complint alguna de les condicions següents:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Estar en possessió de títol de doctor/doctora relacionat amb ensenyaments artístics superiors. 	EXPRESSIÓ CORPORAL (6E7)	<p>.TÍTOL SUPERIOR D'ART DRAMÀTIC D'ACORD AMB EL RD 754/1992, DE 26 DE JUNY O TÍTOLS ANTERIORS DECLARATS EQUIVALENTS (ESPECIALITAT: INTERPRETACIÓ) (*) I ACREDITAR FORMACIÓ D'ALMENYS 60 CRÈDITS ETCS O CÒMPUT EQUIVALENT DE TITULACIONES DE PLANS ANTERIORS, DIFERENTS A LES TITULACIONES AL.LEGADES, EN L'ÀMBIT DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA O UN MÍNIM DE 150 DIES D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL, EN L'ESPECIALITAT <u>D'EXPRESSION CORPORAL</u>. (**)</p> <p>.TÍTOL SUPERIOR D'ART DRAMÀTIC D'ACORD AMB EL RD 630/2010 (ESPECIALITAT: INTERPRETACIÓ) (*) I ACREDITAR FORMACIÓ D'ALMENYS 60 CRÈDITS ETCS O CÒMPUT EQUIVALENT DE TITULACIONES DE PLANS ANTERIORS, DIFERENTS A LES TITULACIONES AL.LEGADES, EN L'ÀMBIT DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA O UN MÍNIM DE 150 DIES D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL, EN</p>	(*)	C1

COS/CUERPO	ESPECIALITAT/ESPECIALIDAD	TITULACIONS/TITULACIONES	FORMACIÓ PEDAGÒGICA/ FORMACIÓN PEDAGÓGICA	REQUISIT LINGÜÍSTIC DE VALENCIÀ
<p>. Estar en possessió d'un títol oficial de màster que capacite per a la pràctica de la investigació pròpia dels ensenyaments artístics superiors, per a l'obtenció del qual s'hagen exigit, al menys, 60 crèdits ECTS o 300 hores per a màsters de plans d'estudis anteriors.</p>		<p>L'ESPECIALITAT D'EXPRESSIÓ CORPORAL. (**)</p> <p>•GRAU EN ARTS ESCÈNIQUES-INTERPRETACIÓ I ACREDITAR FORMACIÓ D'ALMENYS 60 CRÈDITS ETCS O CÒMPUT EQUIVALENT DE TITULACIONS DE PLANS ANTERIORS, DIFERENTS A LES TITULACIONS AL.LEGADES, EN L'ÀMBIT DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA O UN MÍNIM DE 150 DIES D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL, EN L'ESPECIALITAT <u>D'EXPRESSIÓ CORPORAL</u> (**)</p> <p>•TÍTOL SUPERIOR D'ART DRAMÀTIC D'ACORD AMB EL RD 630/2010, AMB EL RD 754/1992, DE 26 DE JUNY O TÍTOLS ANTERIORS DECLARATS EQUIVALENTS, DE QUAISEVOL ALTRA ESPECIALITAT, I ACREDITAR FORMACIÓ D'ALMENYS 60 CRÈDITS ETCS O CÒMPUT EQUIVALENT DE TITULACIONS DE PLANS ANTERIORS, DIFERENTS A LES TITULACIONS AL.LEGADES, EN L'ÀMBIT DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA O UN MÍNIM DE 150 DIES D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL, EN L'ESPECIALITAT <u>D'EXPRESSIÓ CORPORAL</u>. (**)</p> <p>(*) Per a acreditar la competència en l'especialitat a la qual s'opta han d'aportar una certificació acadèmica en la qual conste que l'aspirant ha cursat la citada especialitat.</p> <p>(**) Per a acreditar l'experiència professional haurà d'aportar la vida laboral, amb certificats, contractes o qualsevol altre document on s'especifique l'activitat desenvolupada.</p>		
<p>PROF. MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES</p> <p>- ART DRAMÀTIC -</p> <p>(*) Han d'acreditar la capacitat de tutela en investigacions pròpies dels ensenyaments artístics, a la que es refereix l'article 17 del reglament d'ingrés, complint alguna de les condicions següents:</p> <p>. Estar en possessió de títol de doctor/doctora relacionat amb ensenyaments artístics superiors.</p> <p>. Estar en possessió d'un títol oficial de màster que capacite per a la pràctica de la</p>	<p>INTERPRETACIÓ (6E9)</p>	<p>•TÍTOL SUPERIOR D'ART DRAMÀTIC D'ACORD AMB EL RD754/1992, DE 26 DE JUNY O TÍTOLS ANTERIORS DECLARATS EQUIVALENTS (ESPECIALITAT: INTERPRETACIÓ) (*) I ACREDITAR FORMACIÓ D'ALMENYS 60 CRÈDITS ETCS O CÒMPUT EQUIVALENT DE TITULACIONS DE PLANS ANTERIORS, DIFERENTS A LES TITULACIONS AL.LEGADES, EN L'ÀMBIT DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA O UN MÍNIM DE 150 DIES D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL, EN L'ESPECIALITAT <u>D'INTERPRETACIÓ</u>. (**)</p> <p>•TÍTOL SUPERIOR D'ART DRAMÀTIC, D'ACORD AMB EL RD 630/2010, DE 14 DE MAIG, (ESPECIALITAT: INTERPRETACIÓ) (*) I ACREDITAR FORMACIÓ D'ALMENYS 60 CRÈDITS ETCS O CÒMPUT EQUIVALENT DE TITULACIONS DE PLANS ANTERIORS, DIFERENTS A LES TITULACIONS AL.LEGADES, EN L'ÀMBIT DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA O UN MÍNIM DE 150 DIES D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL, EN L'ESPECIALITAT D' <u>INTERPRETACIÓ</u>. (**)</p> <p>•GRAU EN ARTS ESCÈNIQUES-INTERPRETACIÓ I ACREDITAR FORMACIÓ</p>	<p>(*)</p>	<p>C1</p>

COS/CUERPO	ESPECIALITAT/ESPECIALIDAD	TITULACIONES/TITULACIONES	FORMACIÓ PEDAGÒGICA/ FORMACIÓN PEDAGÓGICA	REQUISIT LINGÜÍSTIC DE VALENCIÀ
<p>investigació pròpia dels ensenyaments artístics superiors, per a l'obtenció del qual s'hagen exigit, al menys, 60 crèdits ECTS o 300 hores per a màsters de plans d'estudis anteriors.</p>		<p>D'ALMENYS 60 CRÈDITS ETCS O CÒMPUT EQUIVALENT DE TITULACIONES DE PLANS ANTERIORS, DIFERENTS A LES TITULACIONES AL.LEGADES, EN L'ÀMBIT DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA O UN MÍNIM DE 150 DIES D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL, EN L'ESPECIALITAT D'INTERPRETACIÓ. (**)</p> <p>(*) Per a acreditar la competència en l'especialitat a la qual s'opta han d'aportar una certificació acadèmica en la qual conste que l'aspirant ha cursat la citada especialitat.</p> <p>(**) Per a acreditar l'experiència professional haurà d'aportar la vida laboral, amb certificats, contractes o qualsevol altre document on s'especifique l'activitat desenvolupada.</p>		
<p>PROF. MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES</p> <p>- ART DRAMÀTIC -</p> <p>(*) Han d'acreditar la capacitat de tutela en investigacions pròpies dels ensenyaments artístics, a la que es refereix l'article 17 del reglament d'ingrés, complint alguna de les condicions següents:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Estar en possessió de títol de doctor/doctora relacionat amb ensenyaments artístics superiors. . Estar en possessió d'un títol oficial de màster que capacite per a la pràctica de la investigació pròpia dels ensenyaments artístics superiors, per a l'obtenció del qual s'hagen exigit, al menys, 60 crèdits ECTS o 300 hores per a màsters de plans d'estudis anteriors. 	<p>LITERATURA DRAMÀTICA (6F3)</p>	<p>•TÍTOL SUPERIOR D'ART DRAMÀTIC D'ACORD AMB EL RD 754/1992, DE 26 DE JUNY O TÍTOLS ANTERIORS DECLARATS EQUIVALENTS DE QUALEVOL ESPECIALITAT I ACREDITAR FORMACIÓ D'ALMENYS 60 CRÈDITS ETCS O CÒMPUT EQUIVALENT DE TITULACIONES DE PLANS ANTERIORS, DIFERENTS A LES TITULACIONES AL.LEGADES, EN L'ÀMBIT DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA O UN MÍNIM DE 150 DIES D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL, EN L'ESPECIALITAT DE <u>LITERATURA DRAMÀTICA</u>. (*)</p> <p>•TÍTOL SUPERIOR D'ART DRAMÀTIC, D'ACORD AMB EL RD 630/2010, DE 14 DE MAIG, DE QUALEVOL ESPECIALITAT I ACREDITAR FORMACIÓ D'ALMENYS 60 CRÈDITS ETCS O CÒMPUT EQUIVALENT DE TITULACIONES DE PLANS ANTERIORS, DIFERENTS A LES TITULACIONES AL.LEGADES, EN L'ÀMBIT DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA O UN MÍNIM DE 150 DIES D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL, EN L'ESPECIALITAT DE <u>LITERATURA DRAMÀTICA</u>. (*)</p> <p>•GRAU EN ARTS ESCÈNIQUES-INTERPRETACIÓ I ACREDITAR FORMACIÓ D'ALMENYS 60 CRÈDITS ETCS O CÒMPUT EQUIVALENT DE TITULACIONES DE PLANS ANTERIORS, DIFERENTS A LES TITULACIONES AL.LEGADES, EN L'ÀMBIT DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA O UN MÍNIM DE 150 DIES D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL, EN L'ESPECIALITAT DE <u>LITERATURA DRAMÀTICA</u>. (*)</p> <p>• LLICENCIATURA/GRAU EN FILOLOGIA HISPÀNICA I ACREDITAR FORMACIÓ D'ALMENYS 60 CRÈDITS ETCS O CÒMPUT EQUIVALENT DE TITULACIONES DE PLANS ANTERIORS, DIFERENTS A LES TITULACIONES AL.LEGADES, EN L'ÀMBIT DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA O UN MÍNIM DE 150 DIES D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL, EN L'ESPECIALITAT DE <u>LITERATURA DRAMÀTICA</u>. (*)</p>	<p>(*)</p>	<p>C1</p>

COS/CUERPO	ESPECIALITAT/ESPECIALIDAD	TITULACIONS/TITULACIONES	FORMACIÓ PEDAGÒGICA/ FORMACIÓN PEDAGÓGICA	REQUISIT LINGÜÍSTIC DE VALENCIÀ
		(*) Per a acreditar l'experiència professional haurà d'aportar la vida laboral, amb certificats, contractes o qualsevol altre document on s'especifique l'activitat desenvolupada.		
<p>PROF. MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES</p> <p>- ART DRAMÀTIC -</p> <p>(*) Han d'acreditar la capacitat de tutela en investigacions pròpies dels ensenyaments artístics, a la que es refereix l'article 17 del reglament d'ingrés, complint alguna de les condicions següents:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Estar en possessió de títol de doctor/doctora relacionat amb ensenyaments artístics superiors. . Estar en possessió d'un títol oficial de màster que capacite per a la pràctica de la investigació pròpia dels ensenyaments artístics superiors, per a l'obtenció del qual s'hagen exigit, al menys, 60 crèdits ECTS o 300 hores per a màsters de plans d'estudis anteriors. 	<p>TÈCNiques ESCÈNIQUES (6F4)</p>	<p>.TÍTOL SUPERIOR D'ART DRAMÀTIC, D'ACORD AMB L'RD 754/1992, DE 26 DE JUNY, O TÍTOLS ANTERIORS DECLARATS EQUIVALENTS (ESPECIALITAT: DIRECCIÓ D'ESCENA I DRAMATÚRGIA O ESCENOGRAFIA) (*) I ACREDITAR FORMACIÓ D'ALMENYS 60 CRÈDITS ETCS O CÒMPUT EQUIVALENT DE TITULACIONS DE PLANS ANTERIORS, DIFERENTS A LES TITULACIONS AL.LEGADES, EN L'ÀMBIT DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA O UN MÍNIM DE 150 DIES D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL, EN L'ESPECIALITAT CONVOCADA. (**)</p> <p>.TÍTOL SUPERIOR D'ART DRAMÀTIC, D'ACORD AMB L'RD 630/2010, DE 14 DE MAIG (ESPECIALITAT: DIRECCIÓ D'ESCENA I DRAMATÚRGIA O ESCENOGRAFIA) (*) I ACREDITAR FORMACIÓ D'ALMENYS 60 CRÈDITS ETCS O CÒMPUT EQUIVALENT DE TITULACIONS DE PLANS ANTERIORS, DIFERENTS A LES TITULACIONS AL.LEGADES, EN L'ÀMBIT DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA O UN MÍNIM DE 150 DIES D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL, EN L'ESPECIALITAT CONVOCADA. (**)</p> <p>.TÍTOL SUPERIOR D'ART DRAMÀTIC D'ACORD AMB L'RD 630/2010, RD 754/1992, DE 26 DE JUNY, O TÍTOLS ANTERIORS DECLARATS EQUIVALENTS, DE QUALEVOL ALTRA ESPECIALITAT, I ACREDITAR FORMACIÓ D'ALMENYS 60 CRÈDITS ETCS O CÒMPUT EQUIVALENT DE TITULACIONS DE PLANS ANTERIORS, DIFERENTS A LES TITULACIONS AL.LEGADES, EN L'ÀMBIT DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA O UN MÍNIM DE 150 DIES D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL, EN L'ESPECIALITAT CONVOCADA. (**)</p> <p>.GRAU EN ARQUITECTURA, ARQUITECTE I ACREDITAR FORMACIÓ D'ALMENYS 60 CRÈDITS ETCS O CÒMPUT EQUIVALENT DE TITULACIONS DE PLANS ANTERIORS, DIFERENTS A LES TITULACIONS AL.LEGADES, EN L'ÀMBIT DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA O UN MÍNIM DE 150 DIES D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL, EN L'ESPECIALITAT CONVOCADA. (**)</p> <p>. GRAU EN BELLES ARTS, I ACREDITAR FORMACIÓ D'ALMENYS 60 CRÈDITS ETCS O CÒMPUT EQUIVALENT DE TITULACIONS DE PLANS ANTERIORS, DIFERENTS A LES TITULACIONS AL.LEGADES, EN L'ÀMBIT DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA O UN MÍNIM DE 150 DIES D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL, EN L'ESPECIALITAT CONVOCADA. (**)</p>	<p>(*)</p>	<p>C1</p>

COS/CUERPO	ESPECIALITAT/ESPECIALIDAD	TITULACIONS/TITULACIONES	FORMACIÓ PEDAGÒGICA/ FORMACIÓN PEDAGÓGICA	REQUISIT LINGÜÍSTIC DE VALENCIÀ
		<p>(*) Per a acreditar la competència en l'especialitat a la qual s'opta, han d'aportar una certificació acadèmica en la qual conste que l'aspirant ha cursat l'especialitat esmentada.</p> <p>(**) Per a acreditar l'experiència professional, ha d'aportar la vida laboral, amb certificats, contractes o qualsevol altre document en què s'especifique l'activitat desenvolupada.</p>		
<p>PROF. MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES</p> <p>- ART DRAMÀTIC -</p> <p>(*) Han d'acreditar la capacitat de tutela en investigacions pròpies dels ensenyaments artístics, a la que es refereix l'article 17 del reglament d'ingrés, complint alguna de les condicions següents:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Estar en possessió de títol de doctor/doctora relacionat amb ensenyaments artístics superiors. . Estar en possessió d'un títol oficial de màster que capacite per a la pràctica de la investigació pròpia dels ensenyaments artístics superiors, per a l'obtenció del qual s'hagen exigit, al menys, 60 crèdits ECTS o 300 hores per a màsters de plans d'estudis anteriors. 	<p>TEORIA I HISTÒRIA DE L'ART (6F6)</p>	<p>.TÍTOL SUPERIOR D'ART DRAMÀTIC D'ACORD AMB EL RD 754/1992, DE 26 DE JUNY, TÍTOLS ANTERIORS DECLARATS EQUIVALENTS O TÍTOL SUPERIOR D'ART DRAMÀTIC, D'ACORD AMB EL RD 630/2010, DE 14 DE MAIG (ESPECIALITAT: INTERPRETACIÓ O DIRECCIÓ D'ESCENA I DRAMATÚRGIA) (*) I ACREDITAR FORMACIÓ D'ALMENYS 60 CRÈDITS ETCS O CÒMPUT EQUIVALENT DE TITULACIONS DE PLANS ANTERIORS, DIFERENTS A LES TITULACIONS AL.LEGADES, EN L'ÀMBIT DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA O UN MÍNIM DE 150 DIES D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL, EN L'ESPECIALITAT DE <u>TEORIA I HISTÒRIA DE L'ART.</u> (**)</p> <p>•TÍTOL SUPERIOR D'ART DRAMÀTIC D'ACORD AMB EL RD 630/2010, AMB EL RD 754/1992, DE 26 DE JUNY O TÍTOLS ANTERIORS DECLARATS EQUIVALENTS, DE QUALSEVOL ALTRA ESPECIALITAT, I ACREDITAR FORMACIÓ D'ALMENYS 60 CRÈDITS ETCS O CÒMPUT EQUIVALENT DE TITULACIONS DE PLANS ANTERIORS, DIFERENTS A LES TITULACIONS AL.LEGADES, EN L'ÀMBIT DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA O UN MÍNIM DE 150 DIES D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL, EN L'ESPECIALITAT DE <u>TEORIA I HISTÒRIA DE L'ART.</u> (**)</p> <p>•LLICENCIATURA/GRAU EN HISTÒRIA DE L'ART I ACREDITAR FORMACIÓ D'ALMENYS 60 CRÈDITS ETCS O CÒMPUT EQUIVALENT DE TITULACIONS DE PLANS ANTERIORS, DIFERENTS A LES TITULACIONS AL.LEGADES, EN L'ÀMBIT DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA O UN MÍNIM DE 150 DIES D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL, EN L'ESPECIALITAT DE <u>TEORIA I HISTÒRIA DE L'ART.</u> (**)</p> <p>•LLICENCIATURA/GRAU EN FILOSOFIA I ACREDITAR FORMACIÓ D'ALMENYS 60 CRÈDITS ETCS O CÒMPUT EQUIVALENT DE TITULACIONS DE PLANS ANTERIORS, DIFERENTS A LES TITULACIONS AL.LEGADES, EN L'ÀMBIT DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA O UN MÍNIM DE 150 DIES D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL, EN L'ESPECIALITAT DE <u>TEORIA I HISTÒRIA DE L'ART.</u> (**)</p> <p>(*) Per a acreditar la competència en l'especialitat a la qual s'opta han d'aportar una certificació acadèmica en la qual conste que l'aspirant ha cursat</p>	<p>(*)</p>	<p>C1</p>

COS/CUERPO	ESPECIALITAT/ESPECIALIDAD	TITULACIONES/TITULACIONES	FORMACIÓ PEDAGÒGICA/ FORMACIÓN PEDAGÓGICA	REQUISIT LINGÜÍSTIC DE VALENCIÀ
		<p>la citada especialitat.</p> <p>(**) Per a acreditar l'experiència professional haurà d'aportar la vida laboral, amb certificats, contractes o qualsevol altre document on s'especifique l'activitat desenvolupada.</p>		
<p>PROF. MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES</p> <p style="text-align: center;">- ART DRAMÀTIC -</p> <p>(*) Han d'acreditar la capacitat de tutela en investigacions pròpies dels ensenyaments artístics, a la que es refereix l'article 17 del reglament d'ingrés, complint alguna de les condicions següents:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Estar en possessió de títol de doctor/doctora relacionat amb ensenyaments artístics superiors. . Estar en possessió d'un títol oficial de màster que capacite per a la pràctica de la investigació pròpia dels ensenyaments artístics superiors, per a l'obtenció del qual s'hagen exigit, al menys, 60 crèdits ECTS o 300 hores per a màsters de plans d'estudis anteriors. 	<p>TEORIA TEATRAL (6F7)</p>	<p>•TÍTOL SUPERIOR D'ART DRAMÀTIC, D'ACORD AMB EL RD 754/1992, DE 26 DE JUNY O TÍTOLS ANTERIORS DECLARATS EQUIVALENTS (ESPECIALITAT: INTERPRETACIÓ O DIRECCIÓ D'ESCENA I DRAMATÚRGIA) (*) I ACREDITAR FORMACIÓ D'ALMENYS 60 CRÈDITS ETCS O CÒMPUT EQUIVALENT DE TITULACIONES DE PLANS ANTERIORS, DIFERENTS A LES TITULACIONES AL.LEGADES, EN L'ÀMBIT DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA O UN MÍNIM DE 150 DIES D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL, EN L'ESPECIALITAT DE <u>TEORIA TEATRAL</u>. (**)</p> <p>• TÍTOL SUPERIOR D'ART DRAMÀTIC, D'ACORD AMB EL RD 630/2010, DE 14 DE MAIG (ESPECIALITAT: INTERPRETACIÓ O DIRECCIÓ D'ESCENA I DRAMATÚRGIA) (*) I ACREDITAR FORMACIÓ D'ALMENYS 60 CRÈDITS ETCS O CÒMPUT EQUIVALENT DE TITULACIONES DE PLANS ANTERIORS, DIFERENTS A LES TITULACIONES AL.LEGADES, EN L'ÀMBIT DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA O UN MÍNIM DE 150 DIES D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL, EN L'ESPECIALITAT DE <u>TEORIA TEATRAL</u>. (**)</p> <p>•TÍTOL SUPERIOR D'ART DRAMÀTIC D'ACORD AMB EL RD 630/2010, AMB EL RD 754/1992, DE 26 DE JUNY O TÍTOLS ANTERIORS DECLARATS EQUIVALENTS, DE QUAISEVOL ALTRA ESPECIALITAT, I ACREDITAR FORMACIÓ D'ALMENYS 60 CRÈDITS ETCS O CÒMPUT EQUIVALENT DE TITULACIONES DE PLANS ANTERIORS, DIFERENTS A LES TITULACIONES AL.LEGADES, EN L'ÀMBIT DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA O UN MÍNIM DE 150 DIES D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL, EN L'ESPECIALITAT DE <u>TEORIA TEATRAL</u>. (**)</p> <p>(*) Per a acreditar la competència en l'especialitat a la qual s'opta han d'aportar una certificació acadèmica en la qual conste que l'aspirant ha cursat la citada especialitat.</p> <p>(**) Per a acreditar l'experiència professional haurà d'aportar la vida laboral, amb certificats, contractes o qualsevol altre document on s'especifique l'activitat desenvolupada</p>	(*)	C1