

COS DE PROFESSORS DE MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES

- PROCEDIMENTS D'ADJUDICACIÓ CONTÍNUA DE LLOCS DE TREBALL I DE PROVISIÓ DE LLOCS DE DIFÍCIL COBERTURA EN RÈGIM D'INTERINITAT - ESPECIALITATS I TITULACIONS

CURS 2020-21

REQUISIT LINGÜÍSTIC DE VALENCIÀ: Ordre 3/2020, de 6 de febrer, de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, per la qual es determina la competència lingüística necessària per a l'accés i l'exercici de la funció docent en el sistema educatiu valencià (DOGV núm.8736/10.02.2020):

- CERTIFICAT DE NIVELL C1 DE CONEIXEMENTS DE VALENCIÀ DE LA JUNTA QUALIFICADORA DE CONEIXEMENTS DE VALENCIÀ (JQCV) O EQUIVALENTS.

- ELS CERTIFICATS, QUE ES CONSIDEREN EQUIVALENTS AL CERTIFICAT DE NIVELL C1 DE LA JQCV, ESTÀN RELACIONATS EN L' ANNEX II de l'Ordre 7/2017, de 2 de març, per la qual es regulen els certificats oficials administratius de coneixements de valencià de la Junta Qualificadora de Coneixements de Valencià, el personal examinador i l'homologació i la validació d'altres títols i certificats (DOGV núm. 7993/06.03.2017). La JQCV recull les equivalències relacionades en l'ANNEX II esmentat, en un quadre al que poden accedir pel següent enllaç: www.jqcv.gva.es/normativa → Certificats → Quadre.

COS/CUERPO	ESPECIALITAT/ESPECIALIDAD	TITULACIONS/TITULACIONES	FORMACIÓ PEDAGÒGICA/ FORMACIÓ PEDAGÓGICA	REQUISIT LINGÜÍSTIC DE VALENCIÀ
PROF. DE MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES	ARPA (6A1)	<p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT ARPA, d'acord al RD 617/1995, DE 21 d'abril.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT PEDAGOGIA DEL CANT I DE LES ESPECIALITAT INSTRUMENTALS - OPCIO ARPA - d'acord al RD 617/1995, de 21 d'abril.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, EN L'ESPECIALITAT D'INTERPRETACIÓ - ARPA -, d'acord al RD 631/2010, de 14 de maig.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, EN L'ESPECIALITAT DE PEDAGOGIA - ARPA -, d'acord al RD 631/2010, de 14 de maig.</p> <p>. TÍTOL DE PROFESSOR/A SUPERIOR, EN L'ESPECIALITAT D'ARPA, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de setembre, O TITULACIONS EQUIVALENTS DE PLANS ANTERIORS.</p> <p>.TÍTOL DE PROFESSOR DE L'ESPECIALITAT D'ARPA, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de setembre, O EQUIVALENT DE PLANS ANTERIORS.</p>	NO	C1

COS/CUERPO	ESPECIALITAT/ESPECIALIDAD	TITULACIONES/TITULACIONES	FORMACIÓ PEDAGÒGICA/ FORMACIÓN PEDAGÓGICA	REQUISIT LINGÜÍSTIC DE VALENCIÀ
PROF. DE MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES	CANT (6A2)	<p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT CANT, d'acord al RD 617/1995, de 21 d'abril.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT PEDAGOGIA DEL CANT I DE LES ESPECIALITATS INSTRUMENTALS - OPCIO CANT- , d'acord al RD 617/1995, de 21 d'abril.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, EN L'ESPECIALITAT D'INTERPRETACIÓ - CANT - , d'acord al RD 631/2010, de 14 de maig.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, EN L'ESPECIALITAT DE PEDAGOGIA - CANT - D'ACORD AL REIAL DECRET 631/2010, de 14 de maig.</p> <p>. TÍTOL DE PROFESSOR/A SUPERIOR, EN L'ESPECIALITAT DE CANT, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de setembre, O TITULACIONES EQUIVALENTS DE PLANS ANTERIORS.</p> <p>. TÍTOL DE PROFESSOR/A DE L'ESPECIALITAT DE CANT, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de setembre, O EQUIVALENT DE PLANS ANTERIORS.</p> <p>- DIPLOMA DE CANTANT D'ÒPERA, expedit a l'empara del Decret 313/1970, de 29 de gener.</p>	NO	C1
PROF. DE MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES	CLARINET (6A3)	<p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT CLARINET, d'acord al RD 617/1995, de 21 d'abril.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT PEDAGOGIA DEL CANT I DE LES ESPECIALITATS INSTRUMENTALS - OPCIO CLARINET- , d'acord al RDecret 617/1995, de 21 d'abril.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, EN L'ESPECIALITAT D'INTERPRETACIÓ - CLARINET - , d'acord al RD 631/2010, de 14 de maig.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR MÚSICA, EN L'ESPECIALITAT DE PEDAGOGIA - CLARINET - d'acord al RD 631/2010, de 14 de maig.</p> <p>. TÍTOL DE PROFESSOR/PROFESSORA SUPERIOR, EN L'ESPECIALITAT DE CLARINET, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de setembre, O TITULACIONES EQUIVALENTS DE PLANS ANTERIORS.</p>	NO	C1

COS/CUERPO	ESPECIALITAT/ESPECIALIDAD	TITULACIONES/TITULACIONES	FORMACIÓ PEDAGÒGICA/ FORMACIÓN PEDAGÓGICA	REQUISIT LINGÜÍSTIC DE VALENCIÀ
		<p>. TÍTOL DE PROFESSOR DE L'ESPECIALITAT DE CLARINET, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de setembre, O EQUIVALENT DE PLANS ANTERIORS.</p>		
PROF. DE MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES	CLAVECÍ (6A4)	<p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT CLAVECÍ, d'acord al RD 617/1995, de 21 d'abril.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT PEDAGOGIA DEL CANT I DE LES ESPECIALITATS INSTRUMENTALS - OPCIO CLAVECÍ- , d'acord al RD 617/1995, de 21 d'abril.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT INSTRUMENTS DE LA MÚSICA ANTIGA - OPCIO CLAVECÍ - d'acord al RD 617/1995, de 21 d'abril.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, EN L'ESPECIALITAT D'INTERPRETACIÓ - CLAVECÍ - , d'acord al RDE 631/2010, de 14 de maig.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, EN L'ESPECIALITAT DE PEDAGOGIA - CLAVECÍ - d'acord al RD 631/2010, de 14 de maig.</p> <p>. TÍTOL DE PROFESSOR/A SUPERIOR, EN L'ESPECIALITAT DE CLAVECÍ, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de setembre, O TITULACIONES EQUIVALENTS DE PLANS ANTERIORS.</p> <p>. TÍTOL DE PROFESSOR/A DE L'ESPECIALITAT DE CLAVECÍ, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de setembre, O EQUIVALENT DE PLANS ANTERIORS.</p>	NO	C1
PROF. DE MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES	CONTRABAIX (6A5)	<p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT CONTRABAIX, d'acord al RD 617/1995, de 21 d'abril.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT PEDAGOGIA DEL CANT I DE LES ESPECIALITATS INSTRUMENTALS - OPCIO CONTRABAIX- , d'acord al RD 617/1995, de 21 d'abril.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, EN L'ESPECIALITAT D'INTERPRETACIÓ - CONTRABAIX - , d'acord al RD 631/2010, de 14 de maig.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, EN L'ESPECIALITAT DE PEDAGOGIA - CONTRABAIX - d'acord al RD 631/2010, de 14 de maig.</p> <p>. TÍTOL DE PROFESSOR/A SUPERIOR, EN L'ESPECIALITAT DE CONTRABAIX, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de setembre, O TITULACIONES</p>	NO	C1

COS/CUERPO	ESPECIALITAT/ESPECIALIDAD	TITULACIONES/TITULACIONES	FORMACIÓ PEDAGÒGICA/ FORMACIÓN PEDAGÓGICA	REQUISIT LINGÜÍSTIC DE VALENCIÀ
		<p>EQUIVALENTS DE PLANS ANTERIORS.</p> <p>. TÍTOL DE PROFESSOR/A DE L'ESPECIALITAT DE CONTRABAIX, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de setembre, O EQUIVALENT DE PLANS ANTERIORS.</p>		
PROF. DE MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES	COR (6A6)	<p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT DIRECCIÓ DE COR, d'acord al RD 617/1995, de 21 d'abril.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, EN L'ESPECIALITAT DE DIRECCIÓ - , d'acord al RD 631/2010, de 14 de maig.</p> <p>. TÍTOL DE PROFESSOR/A SUPERIOR, EN L'ESPECIALITAT DE DIRECCIÓ DE COR, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de setembre, O TITULACIONES EQUIVALENTS DE PLANS ANTERIORS.</p> <p>. TÍTOL DE PROFESSOR/A, EN L'ESPECIALITAT DE SOLFEIG, TEORIA DE LA MÚSICA, TRANSPOSICIÓ I ACOMPANYAMENT, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de setembre, O TITULACIONES EQUIVALENTS DE PLANS ANTERIORS.</p>	NO	C1
PROF. MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES	FAGOT (6A7)	<p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT FAGOT, d'acord al RD 617/1995, de 21 d'abril.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT PEDAGOGIA DEL CANT I DE LES ESPECIALITATS INSTRUMENTALS - OPCió FAGOT- , d'acord al RD 617/1995, de 21 d'abril.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, EN L'ESPECIALITAT D'INTERPRETACIÓ - FAGOT , d'acord al RD 631/2010, de 14 de maig.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, EN L'ESPECIALITAT DE PEDAGOGIA - FAGOT - d'acord al RD 631/2010, de 14 de maig.</p> <p>. TÍTOL DE PROFESSOR/A SUPERIOR, EN L'ESPECIALITAT DE FAGOT, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de setembre, O TITULACIONES EQUIVALENTS DE PLANS ANTERIORS.</p> <p>. TÍTOL DE PROFESSOR/A DE L'ESPECIALITAT DE FAGOT, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de setembre, O EQUIVALENT DE PLANS ANTERIORS.</p>	NO	C1
PROF. DE MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES	FLAUTA TRAVESSERA (6A9)	<p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT FLAUTA TRAVESSERA, d'acord al RD 617/1995, de 21 d'abril.</p>	NO	C1

COS/CUERPO	ESPECIALITAT/ESPECIALIDAD	TITULACIONES/TITULACIONES	FORMACIÓ PEDAGÒGICA/ FORMACIÓN PEDAGÓGICA	REQUISIT LINGÜÍSTIC DE VALENCIÀ
		<p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT PEDAGOGIA DEL CANT I DE LES ESPECIALITATS INSTRUMENTALS - OPCIÓ FLAUTA TRAVESSERA - , d'acord al RD 617/1995, de 21 d'abril.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, EN L'ESPECIALITAT D'INTERPRETACIÓ - FLAUTA TRAVESSERA - , d'acord al RD 631/2010, de 14 de maig.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, EN L'ESPECIALITAT DE PEDAGOGIA - FLAUTA TRAVESSERA - d'acord al RD 631/2010, de 14 de maig.</p> <p>. TÍTOL DE PROFESSOR/A SUPERIOR, EN L'ESPECIALITAT DE FLAUTA TRAVESSERA, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de setembre, O TITULACIONES EQUIVALENTS DE PLANS ANTERIORS.</p> <p>. TÍTOL DE PROFESSOR/A DE L'ESPECIALITAT DE FLAUTA TRAVESSERA, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de setembre, O EQUIVALENT DE PLANS ANTERIORS.</p>		
PROF. MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES	FLAUTA DE BEC (6B0)	<p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT FLAUTA DE BEC, d'acord al RD 617/1995, de 21 d'abril.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT PEDAGOGIA DEL CANT I DE LES ESPECIALITATS INSTRUMENTALS - OPCIÓ FLAUTA DE BEC - , d'acord al RD 617/1995, de 21 d'abril.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT INSTRUMENTS DE LA MÚSICA ANTIGA - OPCIÓ FLAUTA DE BEC - d'acord al RD 617/1995, de 21 d'abril.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, EN L'ESPECIALITAT D'INTERPRETACIÓ - FLAUTA DE BEC - , d'acord al RD 631/2010, de 14 de maig.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, EN L'ESPECIALITAT DE PEDAGOGIA - FLAUTA DE BEC - d'acord al RD 631/2010, de 14 de maig.</p> <p>. TÍTOL DE PROFESSOR/A SUPERIOR, EN L'ESPECIALITAT DE FLAUTA DE BEC, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de setembre, O TITULACIONES EQUIVALENTS DE PLANS ANTERIORS.</p> <p>. TÍTOL DE PROFESSOR/A DE L'ESPECIALITAT DE FLAUTA DE BEC, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de setembre, O EQUIVALENT DE PLANS ANTERIORS.</p>	NO	C1

COS/CUERPO	ESPECIALITAT/ESPECIALIDAD	TITULACIONS/TITULACIONES	FORMACIÓ PEDAGÒGICA/ FORMACIÓN PEDAGÓGICA	REQUISIT LINGÜÍSTIC DE VALENCIÀ
PROF. DE MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES	FONAMENTS DE COMPOSICIÓ (6B1)	<p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT COMPOSICIÓ, d'acord al RD 617/1995, de 21 d'abril.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, EN L'ESPECIALITAT DE COMPOSICIÓ, d'acord al RD 631/2010, de 14 de maig.</p> <p>. TÍTOL DE PROFESSOR/A SUPERIOR, EN L'ESPECIALITAT D'ARMONIA, CONTRAPUNT, COMPOSICIÓ I INSTRUMENTACIÓ, d'acord al decret 2618/1966, de 10 de setembre, O TITULACIONS EQUIVALENTS DE PLANS ANTERIORS.</p> <p>. TÍTOL DE PROFESSOR/A DE L'ESPECIALITAT D' ARMONIA, CONTRAPUNT, COMPOSICIÓ I INSTRUMENTACIÓ, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de setembre, O EQUIVALENT DE PLANS ANTERIORS.</p>	NO	C1
PROF. DE MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES	GUITARRA (6B3)	<p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT GUITARRA, d'acord al RD 617/1995, de 21 d'abril.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT PEDAGOGIA DEL CANT I DE LES ESPECIALITATS INSTRUMENTALS - OPCIÓ GUITARRA- , d'acord al RDT 617/1995, de 21 d'abril.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, EN L'ESPECIALITAT D'INTERPRETACIÓ - GUITARRA - , d'acord al RD 631/2010, de 14 de maig.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, EN L'ESPECIALITAT DE PEDAGOGIA - GUITARRA - d'acord al RD 631/2010, de 14 de maig.</p> <p>. TÍTOL DE PROFESSOR/A SUPERIOR, EN L'ESPECIALITAT DE GUITARRA, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de setembre, O TITULACIONS EQUIVALENTS DE PLANS ANTERIORS.</p> <p>. TÍTOL DE PROFESSOR/A DE L'ESPECIALITAT DE GUITARRA, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de setembre, O EQUIVALENT DE PLANS ANTERIORS.</p>	NO	C1
PROF. DE MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES	GUITARRA FLAMENCA (6B4)	<p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT FLAMENC (OPCIÓ GUITARRA FLAMENCA), expedit d'acord amb el RD 617/1995, de 21 d'abril.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT INTERPRETACIÓ (GUITARRA FLAMENCA), expedit d'acord amb el RD 631/2010, de 14 de maig. (*)</p> <p>(*) Per a acreditar la competència a la que s'opta han d'aportar una</p>	NO	C1

COS/CUERPO	ESPECIALITAT/ESPECIALIDAD	TITULACIONES/TITULACIONES	FORMACIÓ PEDAGÒGICA/ FORMACIÓN PEDAGÓGICA	REQUISIT LINGÜÍSTIC DE VALENCIÀ
		certificació acadèmica en la qual conste que l'aspirant ha cursat l'esmentat instrument.		
PROF. DE MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES	HISTÒRIA DE LA MÚSICA (6B5)	<p>.TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT MUSICOLOGIA, d'acord al RD 617/1995, de 21 d'abril.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, EN L'ESPECIALITAT DE MUSICOLOGIA, d'acord al RD 631/2010, de 14 de maig.</p> <p>. TÍTOL DE PROFESSOR/A SUPERIOR, EN L'ESPECIALITAT DE MUSICOLOGIA, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de setembre, O TITULACIONES EQUIVALENTS DE PLANS ANTERIORS.</p> <p>. TÍTOL DE PROFESSOR/A, EN L'ESPECIALITAT DE SOLFEIG, TEORIA DE LA MÚSICA, TRANSPOSICIÓ I ACOMPANYAMENT, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de setembre, O TITULACIONES EQUIVALENTS DE PLANS ANTERIORS.</p> <p>. LLICENCIATURA D'HISTÒRIA I CIÈNCIES DE LA MÚSICA.</p> <p>. GRAU EN HISTÒRIA I CIÈNCIES DE LA MÚSICA.</p> <p>. GRAU EN MÚSICA.</p> <p>. LLICENCIATURA/GRAU EN HISTÒRIA DE L'ART, ACOMPANYAT D'ALGUN DELS SEGÜENTS TÍTOLS: - TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, DE QUALESEVOL ESPECIALITAT, d'acord al RD 617/1995, de 21 d'abril - TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA d'acord al RD 631/2010, de 14 de maig, DE QUALESEVOL ESPECIALITAT. - TÍTOL DE PROFESSOR/A SUPERIOR DE MÚSICA, DE QUALESEVOL ESPECIALITAT, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de setembre.</p>	NO	C1
PROF. MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES	INSTRUMENTS DE PLECTRE (6B7)	<p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT INSTRUMENTS DE PLECTRE, d'acord al RD 617/1995, de 21 d'abril.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT PEDAGOGIA DEL CANT I DE LES ESPECIALITATS INSTRUMENTALS - OPCIO INSTRUMENTS DE PLECTRE - , d'acord al RD 617/1995, de 21 d'abril.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, EN L'ESPECIALITAT D'INTERPRETACIÓ - INSTRUMENTS DE PLECTRE - , d'acord al RD 631/2010, de 14 de maig.</p>	NO	C1

COS/CUERPO	ESPECIALITAT/ESPECIALIDAD	TITULACIONES/TITULACIONES	FORMACIÓ PEDAGÒGICA/ FORMACIÓN PEDAGÓGICA	REQUISIT LINGÜÍSTIC DE VALENCIÀ
		<p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, EN L'ESPECIALITAT DE PEDAGOGIA - INSTRUMENTS DE PLECTRE - d'acord al RD 631/2010, de 14 de maig.</p> <p>. TÍTOL DE PROFESSOR/A SUPERIOR, EN L'ESPECIALITAT D'INSTRUMENTS DE PLECTRE, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de setembre, O TITULACIONES EQUIVALENTS DE PLANS ANTERIORS.</p> <p>. TÍTOL DE PROFESSOR/A DE L'ESPECIALITAT D'INSTRUMENTS DE PLECTRE, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de setembre, O EQUIVALENT DE PLANS ANTERIORS.</p>		
PROF. MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES	OBOÈ (6B8)	<p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT OBOÈ, d'acord al RD 617/1995, de 21 d'abril.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT PEDAGOGIA DEL CANT I DE LES ESPECIALITATS INSTRUMENTALS - OPCIÓ OBOÈ - , d'acord al RD 617/1995, de 21 d'abril.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA EN L'ESPECIALITAT D'INTERPRETACIÓ - OBOÈ - d'acord al RD 631/2010, de 14 de maig.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, EN L'ESPECIALITAT DE PEDAGOGIA - OBOÈ - d'acord al RD 631/2010, de 14 de maig.</p> <p>. TÍTOL DE PROFESSOR/A SUPERIOR, EN L'ESPECIALITAT D'OBOÈ, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de setembre, O TITULACIONES EQUIVALENTS DE PLANS ANTERIORS.</p> <p>. TÍTOL DE PROFESSOR/A DE L'ESPECIALITAT D'OBOÈ, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de setembre, O EQUIVALENT DE PLANS ANTERIORS.</p>	NO	C1
PROF. MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES	ORGUE (6B9)	<p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT ORGUE, d'acord al RD 617/1995, de 21 d'abril.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT PEDAGOGIA DEL CANT I DE LES ESPECIALITATS INSTRUMENTALS - OPCIÓ ORGUE - , d'acord al RD 617/1995, de 21 d'abril.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT INSTRUMENTS DE LA MÚSICA ANTIGA - OPCIÓ ORGUE - d'acord al RD 617/1995 de 21 d'abril.</p>	NO	C1

COS/CUERPO	ESPECIALITAT/ESPECIALIDAD	TITULACIONES/TITULACIONES	FORMACIÓ PEDAGÒGICA/ FORMACIÓN PEDAGÓGICA	REQUISIT LINGÜÍSTIC DE VALENCIÀ
		<p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, EN L'ESPECIALITAT D'INTERPRETACIÓ - ORGUE - , d'acord al RD 631/2010, DE 14 DE MAIG.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, EN L'ESPECIALITAT DE PEDAGOGIA - ORGUE - d'acord al RD 631/2010, de 14 de maig.</p> <p>. TÍTOL DE PROFESSOR/A SUPERIOR, EN L'ESPECIALITAT D'ORGUE, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de setembre, O TITULACIONES EQUIVALENTS DE PLANS ANTERIORS.</p> <p>. TÍTOL DE PROFESSOR DE L'ESPECIALITAT D'ORGUE, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de setembre, O EQUIVALENT DE PLANS ANTERIORS.</p>		
PROF. MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES	ORQUESTRA (6C0)	<p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT DIRECCIÓ D'ORQUESTRA, d'acord al RD 617/1995, de 21 d'abril.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, EN L'ESPECIALITAT DE DIRECCIÓ, d'acord al RD 631/2010, de 14 de maig.</p> <p>. TÍTOL DE PROFESSOR/PROFESSORA SUPERIOR, EN L'ESPECIALITAT DE DIRECCIÓ D'ORQUESTRA, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de setembre, O TITULACIONES EQUIVALENTS DE PLANS ANTERIORS.</p> <p>. TÍTOL DE PROFESSOR/PROFESSORA EN L'ESPECIALITAT D'ARMONIA, CONTRAPUNT, COMPOSICIÓ I INSTRUMENTACIÓ, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de setembre, O TITULACIONES EQUIVALENTS DE PLANS ANTERIORS.</p>	NO	C1
PROF. MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES	PERCUSSIÓ (6C1)	<p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT PERCUSSIÓ, d'acord al RD 617/1995, de 21 d'abril.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT PEDAGOGIA DEL CANT I DE LES ESPECIALITATS INSTRUMENTALS - OPCió PERCUSSIÓ - , d'acord al RD 617/1995, de 21 d'abril.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, EN L'ESPECIALITAT D'INTERPRETACIÓ - PERCUSSIÓ - , d'acord al RD 631/2010, de 14 de maig.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, EN L'ESPECIALITAT DE PEDAGOGIA - PERCUSSIÓ - d'acord al RD 631/2010, de 14 de maig.</p> <p>. TÍTOL DE PROFESSOR/PROFESSORA SUPERIOR, EN L'ESPECIALITAT DE</p>	NO	C1

COS/CUERPO	ESPECIALITAT/ESPECIALIDAD	TITULACIONES/TITULACIONES	FORMACIÓ PEDAGÒGICA/ FORMACIÓN PEDAGÓGICA	REQUISIT LINGÜÍSTIC DE VALENCIÀ
		<p>PERCUSSIÓ, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de setembre, O TITULACIONES EQUIVALENTS DE PLANS ANTERIORS.</p> <p>. TÍTOL DE PROFESSOR/PROFESSORA DE L'ESPECIALITAT DE PERCUSSIÓ, d'acord al decret 2618/1966, de 10 de setembre, O EQUIVALENT DE PLANS ANTERIORS.</p>		
PROF. MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES	PIANO (6C2)	<p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT PIANO, d'acord al RD 617/1995, de 21 d'abril.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT PEDAGOGIA DEL CANT I DE LES ESPECIALITATS INSTRUMENTALS - OPCIO PIANO -, d'acord al RD 617/1995, de 21 d'abril.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, EN L'ESPECIALITAT D'INTERPRETACIÓ - PIANO -, d'acord al RD 631/2010, de 14 de maig.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, EN L'ESPECIALITAT DE PEDAGOGIA - PIANO - d'acord al RD 631/2010, de 14 de maig.</p> <p>. TÍTOL DE PROFESSOR/A SUPERIOR, EN L'ESPECIALITAT DE PIANO, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de setembre, O TITULACIONES EQUIVALENTS DE PLANS ANTERIORS.</p> <p>. TÍTOL DE PROFESSOR DE L'ESPECIALITAT DE PIANO, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de setembre, O EQUIVALENT DE PLANS ANTERIORS.</p>	NO	C1
PROF. MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES	SAXÒFON (6C3)	<p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT SAXÒFON, d'acord al RD 617/1995, de 21 d'abril.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT PEDAGOGIA DEL CANT I DE LES ESPECIALITATS INSTRUMENTALS - OPCIO SAXÒFON -, d'acord al RD 617/1995, de 21 d'abril.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, EN L'ESPECIALITAT D'INTERPRETACIÓ - SAXÒFON -, d'acord al RD 631/2010, de 14 de maig.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, EN L'ESPECIALITAT DE PEDAGOGIA - SAXÒFON - d'acord al RD 631/2010, de 14 de maig.</p> <p>. TÍTOL DE PROFESSOR/A SUPERIOR, EN L'ESPECIALITAT DE SAXÒFON,</p>	NO	C1

COS/CUERPO	ESPECIALITAT/ESPECIALIDAD	TITULACIONES/TITULACIONES	FORMACIÓ PEDAGÒGICA/ FORMACIÓN PEDAGÓGICA	REQUISIT LINGÜÍSTIC DE VALENCIÀ
		<p>d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de setembre, O TITULACIONES EQUIVALENTS DE PLANS ANTERIORS.</p> <p>TÍTOL DE PROFESSOR DE L'ESPECIALITAT DE SAXÒFON, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de setembre, O EQUIVALENT DE PLANS ANTERIORS.</p>		
PROF. MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES	TROMBÓ (6C5)	<ul style="list-style-type: none"> . TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT TROMBÓ, d'acord al RD 617/1995, de 21 d'abril. . TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT PEDAGOGIA DEL CANT I DE LES ESPECIALITATS INSTRUMENTALS - OPCIO TROMBÓ - , d'acord al RD 617/1995, de 21 d'abril. . TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, EN L'ESPECIALITAT D'INTERPRETACIÓ - TROMBÓ - , d'acord al RD 631/2010, de 14 de maig. . TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, EN L'ESPECIALITAT DE PEDAGOGIA - TROMBÓ - d'acord al RD 631/2010, de 14 de maig. . TÍTOL DE PROFESSOR/A SUPERIOR, EN L'ESPECIALITAT DE TROMBÓ, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de setembre, O TITULACIONES EQUIVALENTS DE PLANS ANTERIORS. . TÍTOL DE PROFESSOR DE L'ESPECIALITAT DE TROMBÓ, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de setembre, O EQUIVALENT DE PLANS ANTERIORS. 	NO	C1
PROF. MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES	TROMPA (6C6)	<ul style="list-style-type: none"> . TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT TROMPA, d'acord al RD 617/1995, de 21 d'abril. . TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT PEDAGOGIA DEL CANT I DE LES ESPECIALITATS INSTRUMENTALS - OPCIO TROMPA - , d'acord al RD 617/1995, de 21 d'abril. . TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, EN L'ESPECIALITAT D'INTERPRETACIÓ - TROMPA - , d'acord al RD 631/2010, de 14 de maig. . TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, EN L'ESPECIALITAT DE PEDAGOGIA - TROMPA - d'acord al RD 631/2010, de 14 de maig. . TÍTOL DE PROFESSOR/A SUPERIOR, EN L'ESPECIALITAT DE TROMPA, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de setembre, O TITULACIONES 	NO	C1

COS/CUERPO	ESPECIALITAT/ESPECIALIDAD	TITULACIONES/TITULACIONES	FORMACIÓ PEDAGÒGICA/ FORMACIÓN PEDAGÓGICA	REQUISIT LINGÜÍSTIC DE VALENCIÀ
		<p>EQUIVALENTS DE PLANS ANTERIORS.</p> <p>. TÍTOL DE PROFESSOR DE L'ESPECIALITAT DE TROMPA, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de setembre, O EQUIVALENT DE PLANS ANTERIORS.</p>		
PROF. MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES	TROMPETA (6C7)	<p>TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT TROMPETA, d'acord al RD 617/1995, de 21 d'abril.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT PEDAGOGIA DEL CANT I DE LES ESPECIALITATS INSTRUMENTALS - OPCIÓ TROMPETA - , d'acord al RD 617/1995, de 21 d'abril.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, EN L'ESPECIALITAT D'INTERPRETACIÓ - TROMPETA - , d'acord al RD 631/2010, de 14 de maig.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, EN L'ESPECIALITAT DE PEDAGOGIA - TROMPETA - d'acord al RD 631/2010, de 14 de maig.</p> <p>. TÍTOL DE PROFESSOR/A SUPERIOR, EN L'ESPECIALITAT DE TROMPETA, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de setembre, O TITULACIONES EQUIVALENTS DE PLANS ANTERIORS.</p> <p>. TÍTOL DE PROFESSOR DE L'ESPECIALITAT DE TROMPETA, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de setembre, O EQUIVALENT DE PLANS ANTERIORS.</p>	NO	C1
PROF. MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES	TUBA (6C8)	<p>.TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT TUBA, d'acord al RD 617/1995, de 21 d'abril.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT PEDAGOGIA DEL CANT I DE LES ESPECIALITATS INSTRUMENTALS - OPCIÓ TUBA - , d'acord al RD 617/1995 de 21 d'abril.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, EN L'ESPECIALITAT D'INTERPRETACIÓ - TUBA - , d'acord al RD 631/2010 de 14 de maig.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA EN L'ESPECIALITAT DE PEDAGOGIA - TUBA - d'acord al RD 631/2010, de 14 de maig.</p> <p>. TÍTOL DE PROFESSOR/PROFESSORA SUPERIOR, EN L'ESPECIALITAT DE TUBA, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de desembre, o titulacions equivalents de plans anteriors.</p>	NO	C1

COS/CUERPO	ESPECIALITAT/ESPECIALIDAD	TITULACIONES/TITULACIONES	FORMACIÓ PEDAGÒGICA/ FORMACIÓN PEDAGÓGICA	REQUISIT LINGÜÍSTIC DE VALENCIÀ
		<p>. TÍTOL DE PROFESSOR/PROFESSORA DE L'ESPECIALITAT DE TUBA, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de setembre, O EQUIVALENT DE PLANS ANTERIORS.</p>		
PROF. MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES	VIOLA (6C9)	<p>TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT VIOLA, d'acord al RD 617/1995, de 21 d'abril.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT PEDAGOGIA DEL CANT I DE LES ESPECIALITATS INSTRUMENTALS - OPCIO VIOLA - , d'acord al RD 617/1995 de 21 d'abril.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, EN L'ESPECIALITAT D'INTERPRETACIÓ - VIOLA - , d'acord al RD 631/2010 de 14 de maig.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA EN L'ESPECIALITAT DE PEDAGOGIA - VIOLA - d'acord al RD 631/2010, de 14 de maig.</p> <p>. TÍTOL DE PROFESSOR/PROFESSORA SUPERIOR, EN L'ESPECIALITAT DE VIOLA, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de desembre, O TITULACIONES EQUIVALENTS DE PLANS ANTERIORS.</p> <p>. TÍTOL DE PROFESSOR/PROFESSORA DE L'ESPECIALITAT DE VIOLA, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de setembre, O EQUIVALENT DE PLANS ANTERIORS.</p>	NO	C1
PROF. MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES	VIOLÍ (6D1)	<p>.TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT VIOLÍ, d'acord al RD 617/1995, de 21 d'abril.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT PEDAGOGIA DEL CANT I DE LES ESPECIALITATS INSTRUMENTALS - OPCIO VIOLÍ - , d'acord al RD 617/1995 de 21 d'abril.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, EN L'ESPECIALITAT D'INTERPRETACIÓ - VIOLÍ - , d'acord al RD 631/2010 de 14 de maig.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA EN L'ESPECIALITAT DE PEDAGOGIA - VIOLÍ - d'acord al RD 631/2010, de 14 de maig.</p> <p>. TÍTOL DE PROFESSOR/PROFESSORA SUPERIOR, EN L'ESPECIALITAT DE VIOLÍ, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de desembre, o titulacions equivalents de plans anteriors.</p> <p>. TÍTOL DE PROFESSOR/PROFESSORA DE L'ESPECIALITAT DE VIOLÍ, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de setembre, O EQUIVALENT DE PLANS ANTERIORS.</p>	NO	C1

COS/CUERPO	ESPECIALITAT/ESPECIALIDAD	TITULACIONS/TITULACIONES	FORMACIÓ PEDAGÒGICA/ FORMACIÓN PEDAGÓGICA	REQUISIT LINGÜÍSTIC DE VALENCIÀ
PROF. MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES	VIOLONCEL (6D2)	<p>.TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT VIOLONCEL, d'acord al RD 617/1995, de 21 d'abril.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT PEDAGOGIA DEL CANT I DE LES ESPECIALITATS INSTRUMENTALS - OPCIO VIOLONCEL - , d'acord al RD 617/1995 de 21 d'abril.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, EN L'ESPECIALITAT D'INTERPRETACIÓ - VIOLONCEL - , d'acord al RD 631/2010 de 14 de maig.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA EN L'ESPECIALITAT DE PEDAGOGIA - VIOLONCEL - d'acord al RD 631/2010, de 14 de maig.</p> <p>. TÍTOL DE PROFESSOR/PROFESSORA SUPERIOR, DE L'ESPECIALITAT DE VIOLONCEL, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de desembre, O TITULACIONES EQUIVALENTS DE PLANS ANTERIORS.</p> <p>. TÍTOL DE PROFESSOR/PROFESSORA DE L'ESPECIALITAT DE VIOLONCEL, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de setembre, O EQUIVALENT DE PLANS ANTERIORS.</p>	NO	C1
PROF. MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES	DANSA ESPANYOLA (6D3)	<p>. DOCUMENTACIÓ ACREDITATIVA DE LA COMPLETA SUPERACIÓ DELS ESTUDIS OFICIALS DE DANSA ANTERIORS A LA IMPLANTACIÓ DE LA LLEI 1/1990, de 3 d'octubre, D'ORDENACIÓ GENERAL DEL SISTEMA EDUCATIU (d'acord amb el RD 899/2010, RELATIU A ENSENYAMENTS ELEMENTALS I PROFESSIONALS DE DANSA ESTABLIDES EN L'ARTICLE 96.1 DE LA LLEI ORGÀNICA 2/2006, de 3 de maig, D'EDUCACIÓ).</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE DANSA, ESPECIALITAT PEDAGOGIA DE LA DANSA O ESPECIALITAT DE COREOGRAFIA I TÈCNIQUES D'INTERPRETACIÓ DE LA DANSA d'acord amb el RD 1463/1999 O ACREDITACIÓ D'EQUIVALÈNCIA EXPEDIDA PEL MINISTERI D'EDUCACIÓ, CULTURA I ESPORT.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE DANSA, ESPECIALITAT PEDAGOGIA DE LA DANSA O ESPECIALITAT COREOGRAFIA I INTERPRETACIÓ, d'acord am el RD 632/2010, de 14 de maig, PEL QUAL ES REGULA EL CONTINGUT BÀSIC DELS ENSENYAMENTS ARTÍSTICS SUPERIORS DE GRAU EN DANSA ESTABLIDES EN LA LLEI ORGÀNICA 2/2006, de 3 de maig, D'EDUCACIÓ.</p> <p><u>MOLT IMPORTANT:</u> PER A ACREDITAR LA COMPETÈNCIA EN L'ESTIL DE DANSA ESPANYOLA ELS ASPIRANTS HAN D'APORTAR UNA <u>CERTIFICACIÓ ACADÈMICA</u></p>	NO	C1

COS/CUERPO	ESPECIALITAT/ESPECIALIDAD	TITULACIONS/TITULACIONES	FORMACIÓ PEDAGÒGICA/ FORMACIÓN PEDAGÓGICA	REQUISIT LINGÜÍSTIC DE VALENCIÀ
		D'HAVER CURSAT L'ITINERARI ACADÈMIC EN DANSA ESPANYOLA.		
PROF. MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES	DANSA CLÀSSICA (6D4)	<p>. DOCUMENTACIÓ ACREDITATIVA DE LA COMPLETA SUPERACIÓ DELS ESTUDIS OFICIALS DE DANSA ANTERIORS A LA IMPLANTACIÓ DE LA LLEI 1/1990, de 3 d'octubre, D'ORDENACIÓ GENERAL DEL SISTEMA EDUCATIU (d'acord amb el RD 899/2010, RELATIU A ENSENYAMENTS ELEMENTALS I PROFESSIONALS DE DANSA ESTABLIDES EN L'ARTICLE 96.1 DE LA LLEI ORGÀNICA 2/2006, de 3 de maig, D'EDUCACIÓ).</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE DANSA, ESPECIALITAT PEDAGOGIA DE LA DANSA O ESPECIALITAT DE COREOGRAFIA I TÈCNIQUES D'INTERPRETACIÓ DE LA DANSA d'acord amb el RD 1463/1999 O ACREDITACIÓ D'EQUIVALÈNCIA EXPEDIDA PEL MINISTERI D'EDUCACIÓ, CULTURA I ESPORT.</p> <p>.TÍTOL SUPERIOR DE DANSA, ESPECIALITAT PEDAGOGIA DE LA DANSA O ESPECIALITAT COREOGRAFIA I INTERPRETACIÓ, d'acord am el RD 632/2010, de 14 de maig, PEL QUAL ES REGULA EL CONTINGUT BÀSIC DELS ENSENYAMENTS ARTÍSTICS SUPERIORS DE GRAU EN DANSA ESTABLIDES EN LA LLEI ORGÀNICA 2/2006, de 3 de maig, D'EDUCACIÓ.</p> <p><u>MOLT IMPORTANT: PER A ACREDITAR LA COMPETÈNCIA EN L'ESTIL DE DANSA CLÀSSICA ELS ASPIRANTS HAN D'APORTAR UNA CERTIFICACIÓ ACADÈMICA D'HAVER CURSAT L'ITINERARI ACADÈMIC EN DANSA CLÀSSICA.</u></p>	NO	C1
PROF. MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES	DANSA CONTEMPORÀNIA (6D5)	<p>. DOCUMENTACIÓ ACREDITATIVA DE LA COMPLETA SUPERACIÓ DELS ESTUDIS OFICIALS DE DANSA ANTERIORS A LA IMPLANTACIÓ DE LA LLEI 1/1990, de 3 d'octubre, D'ORDENACIÓ GENERAL DEL SISTEMA EDUCATIU (d'acord amb el RD 899/2010, RELATIU A ENSENYAMENTS ELEMENTALS I PROFESSIONALS DE DANSA ESTABLIDES EN L'ARTICLE 96.1 DE LA LLEI ORGÀNICA 2/2006, de 3 de maig, D'EDUCACIÓ).</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE DANSA, ESPECIALITAT PEDAGOGIA DE LA DANSA O ESPECIALITAT DE COREOGRAFIA I TÈCNIQUES D'INTERPRETACIÓ DE LA DANSA d'acord amb el RD 1463/1999 O ACREDITACIÓ D'EQUIVALÈNCIA EXPEDIDA PEL MINISTERI D'EDUCACIÓ, CULTURA I ESPORT.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE DANSA, ESPECIALITAT PEDAGOGIA DE LA DANSA O ESPECIALITAT COREOGRAFIA I INTERPRETACIÓ, d'acord am el RD 632/2010, de 14 de maig, PEL QUAL ES REGULA EL CONTINGUT BÀSIC DELS ENSENYAMENTS ARTÍSTICS SUPERIORS DE GRAU EN DANSA ESTABLIDES EN LA LLEI ORGÀNICA 2/2006, de 3 de maig, D'EDUCACIÓ.</p>	NO	C1

COS/CUERPO	ESPECIALITAT/ESPECIALIDAD	TITULACIONS/TITULACIONES	FORMACIÓ PEDAGÒGICA/ FORMACIÓN PEDAGÓGICA	REQUISIT LINGÜÍSTIC DE VALENCIÀ
		<p>MOLT IMPORTANT: PER A ACREDITAR LA COMPETÈNCIA EN L'ESTIL DE DANSA CONTEMPORÀNIA ELS ASPIRANTS HAN D'APORTAR UNA <u>CERTIFICACIÓ ACADÈMICA</u> D'HAVER CURSAT L'ITINERARI ACADÈMIC EN DANSA CONTEMPORÀNIA.</p>		
<p>PROF. MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES</p>	<p>LLENGUATGE MUSICAL (6F8)</p>	<p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA ESPECIALITAT PEDAGOGIA, OPCIÓ DE PEDAGOGIA DEL LLENGUATGE I L'EDUCACIÓ MUSICAL, d'acord al RD 617/1995, de 21 d'abril.</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, EN L'ESPECIALITAT DE PEDAGOGIA, d'acord al RD 631/2010, de 14 de maig.</p> <p>. TÍTOL DE PROFESSOR/A DE SUPERIOR DE SOLFEIG, TEORIA DE LA MÚSICA, TRANSPOSICIÓ I ACOMPANYAMENT, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de setembre, O TITULACIONS EQUIVALENTS DE PLANS ANTERIORS.</p> <p>. TÍTOL DE PROFESSOR/A DE SOLFEIG, TEORIA DE LA MÚSICA, TRANSPOSICIÓ I ACOMPANYAMENT, d'acord al Decret 2618/1966, de 10 de setembre, O TITULACIONS EQUIVALENTS DE PLANS ANTERIORS.</p>	<p>NO</p>	<p>C1</p>
<p>PROF. MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES</p>	<p>DOLÇAINA (6G2)</p>	<p>OPCIÓ A:</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, ESPECIALITAT INSTRUMENTS DE LA MÚSICA TRADICIONAL I POPULAR, d'acord al RD 617/1995, de 21 d'abril.</p> <p>.TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, EN L'ESPECIALITAT D'INTERPRETACIÓ (DOLÇAINA), d'acord al RD 631/2010, de 14 de maig.</p> <p>OPCIÓ B:</p> <p>. ESTAR EN POSSESSIÓ DEL TÍTOL PROFESSIONAL DE MÚSICA EN L'ESPECIALITAT DE DOLÇAINA, d'acord amb el RD 1577/2006, de 22 de desembre, I A MÉS ESTAR EN POSSESSIÓ D'ALGUNA DE LES TITULACIONS SEGÜENTS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, d'acord amb el RD 617/1995, de 21 d'abril. - TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA, d'acord amb el RD 631/2010, de 14 de març. - TÍTOL DE PROFESSOR/A SUPERIOR, d'acord amb el RD 2618/1966, de 10 de setembre O TITULACIONS EQUIVALENTS A EFECTES DE LA DOCÈNCIA. 	<p>NO</p>	<p>C1</p>

COS/CUERPO	ESPECIALITAT/ESPECIALIDAD	TITULACIONS/TITULACIONES	FORMACIÓ PEDAGÒGICA/ FORMACIÓN PEDAGÓGICA	REQUISIT LINGÜÍSTIC DE VALENCIÀ
		<p>- TÍTOL DE PROFESSOR/A, d'acord amb el Decret 2618/1966, de 10 de setembre, O EQUIVALENT ALS EFECTES DE DOCÈNCIA.</p> <p>- GRADUAT/GRADUADA EN HISTÒRIA I CIÈNCIES DE LA MÚSICA , d'acord amb el RD 1393/2007, de 29 d'octubre O EQUIVALENTS DE PLANS ANTERIORS.</p>		
PROF. MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES	BAIX ELÈCTRIC (6G1)	<p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA EXPEDIT D'ACORD AMB L'RD 617/1995, DE 21 D'ABRIL, ESPECIALITAT JAZZ (CONTRABAIX/GUITARRA).</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA EXPEDIT D'ACORD AMB L'RD 631/2010, DE 14 DE MAIG, DE L'ESPECIALITAT INTERPRETACIÓ, ITINERARI JAZZ (CONTRABAIX/GUITARRA).</p> <p>. GRAU EN INTERPRETACIÓ MUSICAL-MÚSICA MODERNA (CONTRABAIX/GUITARRA).</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA EXPEDIT D'ACORD AMB EL REIAL DECRET 2618/1966, REIAL DECRET 617/1995 O REIAL DECRET 631/2010 DE L'ESPECIALITAT INTERPRETACIÓ (GUITARRA) O PEDAGOGIA (CONTRABAIX/GUITARRA), ACOMPANYAT DEL TÍTOL DE TÈCNIC/A D'ENSENYAMENTS PROFESSIONALS DE MÚSICA DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA (GUITARRA ELÈCTRICA O BAIX ELÈCTRIC), O EQUIVALENT.</p>	NO	C1
PROF. MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES	GUITARRA ELÈCTRICA (6G3)	<p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA EXPEDIT D'ACORD AMB L'RD 617/1995, DE 21 D'ABRIL, ESPECIALITAT JAZZ (CONTRABAIX/GUITARRA).</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA EXPEDIT D'ACORD AMB L'RD 631/2010, DE 14 DE MAIG, DE L'ESPECIALITAT INTERPRETACIÓ, ITINERARI JAZZ (CONTRABAIX/GUITARRA).</p> <p>. GRAU EN INTERPRETACIÓ MUSICAL-MÚSICA MODERNA (CONTRABAIX/GUITARRA).</p> <p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA EXPEDIT D'ACORD AMB EL REIAL DECRET 2618/1966, REIAL DECRET 617/1995 O REIAL DECRET 631/2010 DE L'ESPECIALITAT INTERPRETACIÓ (GUITARRA) O PEDAGOGIA (CONTRABAIX/GUITARRA), ACOMPANYAT DEL TÍTOL DE TÈCNIC/A D'ENSENYAMENTS PROFESSIONALS DE MÚSICA DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA (GUITARRA ELÈCTRICA O BAIX ELÈCTRIC), O EQUIVALENT.</p>	NO	C1