

**DOSSIER
INFORMATIU**

INNOV@
cine

ÍNDEX

1. Què és innov@ARTS?	3
2. Què és innov@ciné?	3
3. A qui va adreçat el programa?	4
4. Objectius	4
5. Condicions de participació en el programa innov@ciné	5
6. Inscripcions a innov@ARTS – innov@ciné	6
7. Jornades de formació i materials didàctics	6
8. Cessió d'ús d'imatge i so	7
9. Imatge corporativa i drets d'autor	8
10. Informació, dubtes, suggeriments	8

1 QUÈ ÉS innov@ARTS?

És un projecte d'innovació educativa impulsat per la Direcció General d'Innovació i Inclusió Educativa que agrupa set modalitats de programes en què conflueixen la innovació, la inclusió, les llengües i les arts, amb la finalitat de promoure experiències educatives i creatives a través de la música, la dansa, les tradicions, el cine, la ràdio, el teatre i les arts plàstiques i visuals.

El projecte innov@ARTS promou el desenvolupament de l'expressió artística i la creativitat als centres educatius, atés que les arts potencien vies de transformació educativa que milloren l'adquisició de competències, aporten elements emocionals i afavoreixen aprenentatges interdisciplinaris que atenen a la diversitat i fomenten la inclusió



2 QUÈ ÉS innov@cine?

És un programa educatiu que impulsa el desenvolupament de l'expressió audiovisual, el coneixement del llenguatge cinematogràfic i el foment de la creativitat artística per mitjà de l'elaboració de propostes audiovisuals basades en diferents gèneres del cine.

El programa innov@cine permet, a més, posar en contacte l'alumnat i el professorat amb altres entitats col·laboradores, com per exemple, ajuntaments, actrius i actors, mitjans de producció audiovisuals, canals de televisió locals, comarcals o autonòmics, directors/es de cine, associacions culturals, entre altres.

El programa innov@cine és un dels set programes que formen el projecte innov@ARTS, impulsats per la Direcció General d'Innovació i Inclusió Educativa en què conflueixen la innovació, la inclusió, les llengües i les arts.



3 A QUI VA ADREÇAT EL PROGRAMA?

El programa va adreçat als centres d'Educació Primària i als centres d'Educació Especial sostinguts amb fons públics de la Generalitat Valenciana.

4 OBJECTIUS

- Elaborar una producció audiovisual a partir d'una guia didàctica docent.
- Fomentar la creativitat i la innovació a través de la creació de materials audiovisuals en diferents formats: cinema d'animació, curtmetratge, documental o altres.
- Promocionar el coneixement de la cultura audiovisual en l'àmbit de l'educació a través de l'ús de les noves tecnologies i dels elements tècnics i expressius del mitjà.
- Impulsar la creació de situacions comunicatives reals que activen l'ús de la llengua, el llenguatge cinematogràfic i la creativitat audiovisual i artística.
- Afavorir el treball cooperatiu i integrador entre l'alumnat, fomentant la inclusió educativa.
- Reforçar les capacitats i l'autoestima dels participants mitjançant la creació, el desenrotllament i la difusió dels projectes.
- Promoure la col·laboració entre diferents entitats i administracions per a crear obres culturals i poder mostrar-les a la societat.

5 CONDICIONS DE PARTICIPACIÓ EN EL PROGRAMA innov@cine

5.1. Els centres educatius participants en el programa es comprometen a realitzar les activitats següents:

a) Planificar, redactar, elaborar, gravar i editar un curtmetratge animat seguint les indicacions de la guia didàctica creada expressament per a este programa.

Els recursos es podran difondre en la plataforma habilitada per Conselleria.

Este treball es farà tot partint dels recursos didàctics facilitats als centres educatius per part de la Conselleria.

b) Organitzar jornades de visualització dels curtmetratges elaborats per part de l'alumnat de manera interna al centre educatiu o amb la col·laboració d'agents externs.

Esta activitat pot realitzar-se al mateix centre o en qualsevol altre espai de la localitat on s'ubica el centre educatiu participant.





6 INSCRIPCIONS A innov@ARTS innov@cine

La participació en el Programa innov@cine es regula per la RESOLUCIÓ que apareix publicada a la pàgina web d'Innovació Educativa <https://ceice.gva.es/va/web/innovacion-educacion/innovarts-innovacine>

La sol·licitud d'inscripció es realitza mitjançant el tràmit corresponent de la plataforma OVICE..

7 JORNADES DE FORMACIÓ I MATERIALS DIDÀCTICS

Durant el primer trimestre del curs el **CEFIRE** realitzarà unes jornades de formació adreçades preferentment al professorat dels centres participants en el programa, en les quals es treballaran els següents continguts:

-  Desenvolupament de tècniques audiovisuals
-  Exploració del llenguatge cinematogràfic
-  Coneixement dels diferents formats audiovisuals
-  Com treballar i posar en pràctica la guia didàctica

La inscripció es formalitzarà a través del web del **CEFIRE**.

El nombre de sessions formatives i la seua distribució territorial dependrà de la quantitat i de la distribució territorial dels centres inscrits.

8 CESSIÓ D'US D'IMATGE I SO

Cada alumna/e participant en innov@ciné haurà d'emplenar i lliurar a la direcció del centre educatiu el consentiment informat de cessió d'ús d'imatge i so.

La direcció del centre haurà de disposar d'una declaració responsable en què conste que, com a representant legal, ha obtingut i té sota custòdia els documents de consentiment informat per a l'ús de la imatge i el so de les persones (alumnat, professorat i membres de la comunitat educativa) que apareguen en els documents audiovisuals que es generen per la participació del centre en el programa innov@ciné.

La Conselleria d'Educació, Cultura, Universitats i Ocupació facilitarà als centres educatius ambdós models: d'una banda, el consentiment informat de cessió d'ús d'imatge i so per a les persones participants; d'altra, la declaració responsable que haurà d'emplenar la direcció del centre.

9 IMATGE CORPORATIVA I DRETS D'AUTOR

Els centres educatius faran constar el logo de la Conselleria d'Educació, Cultura, Universitats i Ocupació en qualsevol cartell, full informatiu, vídeo que editen relacionat amb el programa innov@ cine.

Igualment, haurà d'aparèixer en qualsevol comunicació, full informatiu, cartell, reportatge audiovisual, etc, el nom de les entitats i organismes col·laboradors.

10 INFORMACIÓ DUBTES SUGGERIMENTS

Si necessiteu més informació del programa o voleu fer qualsevol proposta o pregunta, podeu adreçar-vos al correu electrònic següent: **innovacine@gva.es**



CO.LLABOREN:





**INNOV
ARTS** 
Programes artístics
d'innovació en
contextos educatius


**GENERALITAT
VALENCIANA**
Conselleria d'Educació, Cultura,
Universitats i Ocupació