

	<b>A1</b>	<b>A2</b>	<b>A2+</b>	<b>B1</b>	<b>B1+</b>	<b>B2</b>	<b>B2+</b>	<b>C1</b>	<b>C2</b>
<b>PRODUCCIÓ ESCRITA EN GENERAL</b>	És capaç d'escriure frases soltes i senzilles	És capaç d'escriure una sèrie de frases senzilles enllaçades per mitjà de connectors com “i”, “però” i “perquè”		És capaç d'escriure textos senzills i coherents sobre temes habituals del seu camp d'interés, encadenant una sèrie d'elements		És capaç d'escriure textos clars i detallats sobre temes relacionats amb el seu camp d'interés, resumir-ne i avaluar-ne la informació i els arguments procedents de diferents fonts		És capaç d'escriure textos clars i ben estructurats sobre temes complexos, ressaltar-ne els aspectes rellevants, desenrotllar-ne els punts de vista en detall amb informació complementària, raonaments i exemples rellevants, i concloure el text de manera adequada	És capaç d'escriure textos clars, fàcilment llegibles i complexos en un estil adequat i eficaç i amb una estructura lògica que ajude el lector a trobar els aspectes rellevants

---

**PRODUCCIÓ ESCRITA (ESCRIURE)**

	<b>A1</b>	<b>A2</b>	<b>A2+</b>	<b>B1</b>	<b>B1+</b>	<b>B2</b>	<b>B2+</b>	<b>C1</b>	<b>C2</b>
<b>ESCRITURA CREATIVA</b>	<p>És capaç d'escriure frases senzilles sobre si mateix i sobre persones imaginàries, on viuen i el que fan</p>	<p>És capaç d'escriure una sèrie de frases senzilles sobre la seua família, la seua vida, la seua formació acadèmica, el seu treball actual o més recent. És capaç d'escriure biografies imaginàries breus i senzilles i poemes senzills sobre persones</p>	<p>És capaç d'escriure sobre aspectes quotidians del seu entorn, per exemple persones, llocs, el seu treball o una experiència acadèmica en frases enllaçades. És capaç de fer descripcions breus i bàsiques d'esdeveniments, activitats passades i experiències personals</p>	<p>És capaç de fer descripcions detallades i senzilles d'una àmplia gamma de temes habituals en el seu camp d'interès. És capaç de descriure experiències, sentiments i reaccions en un text coherent i senzill. És capaç de descriure un esdeveniment, un viatge recent, tant real com imaginat. És capaç de narrar una història</p>		<p>És capaç de descriure de manera clara i detallada una gamma de temes relacionats amb el seu camp d'interès. És capaç d'escriure una crítica cultural d'una pel·lícula, un llibre o una obra de teatre</p>	<p>És capaç d'escriure descripcions clares i detallades d'esdeveniments, reals o imaginaris, i d'experiències amb un enllaç coherent de les idees i seguint les convencions establertes pel gènere en qüestió</p>	<p>És capaç d'escriure descripcions i textos imaginatius clares, detallades, ben estructurades i desenrotllades en un estil natural i personal adequat al lector que té en ment</p>	<p>És capaç d'escriure històries i descripcions clares, fasci-nants i fàcilment llegibles d'experiències viscudes en un estil adequat al gènere</p>

**PRODUCCIÓ ESCRITA (ESCRIURE)**

	<b>A1</b>	<b>A2</b>	<b>A2+</b>	<b>B1</b>	<b>B1+</b>	<b>B2</b>	<b>B2+</b>	<b>C1</b>	<b>C2</b>
<b>INFORMES I REDACCIIONS</b>	<i>No hi ha descriptor</i>	<i>No hi ha descriptor</i>		És capaç de redactar informes molt breus en un format estàndard convencional, per a donar informació i explicar les raons d'actuació	És capaç d'escriure assaigs breus i senzills sobre temes d'interés. És capaç de resumir, informar i donar la seua opinió amb certa confiança sobre informació recopilada de temes habituals rutinaris i no rutinaris dins del seu camp	És capaç d'escriure una redacció o un informe que desenrotlle un argument, presente arguments en pro i en contra d'un punt de vista particular i explique els avantatges i inconvenients de les diferents opcions. És capaç de resumir informació i arguments procedents de diferents fonts	És capaç d'escriure una redacció o informe que desenrotlle l'argumentació de manera sistemàtica, de manera que ressalte els aspectes rellevants i done suport a l'argumentació amb detalls. És capaç d'avaluar idees diferents o solucions a un problema	És capaç de redactar una presentació clara i ben estructurada sobre temes complexos, on ressalte els aspectes rellevants. És capaç de desenrotllar i reforçar els seus arguments fins a cert punt amb aspectes complementaris, raonaments i exemples rellevants	És capaç d'escriure informes, articles o redaccions ben estructurats i fàcilment llegibles sobre un tema que ha estudiat i d'escriure un comentari crític sobre un projecte o una obra literària. És capaç de dotar el text de l'estructura lògica adequada i eficaç per a ajudar el lector a trobar els aspectes rellevants

**PRODUCCIÓ ESCRITA (ESCRIURE)**

	<b>A1</b>	<b>A2</b>	<b>A2+</b>	<b>B1</b>	<b>B1+</b>	<b>B2</b>	<b>B2+</b>	<b>C1</b>	<b>C2</b>
<b>PRENDRE APUNTS (CONFERÈNCIES, SEMINARIS, ETC.)</b>	<i>No hi ha descriptor</i>	<i>No hi ha descriptor</i>		Pot prendre apunts com una llista de punts claus durant una conferència clara, si el tema tractat és familiar i si tant el tema com el discurs són formulats i expressats amb un llenguatge senzill i clarament articulats en una parla clara i estàndard	Pot prendre apunts durant una exposició que són suficientment precisos per al seu propi ús i en dates posteriors, a condició que el tema siga del seu camp d'interés i la parla siga clara i ben estructurada	Pot comprendre una conferència clarament estructurada sobre un tema familiar i pot prendre apunts sobre punts que considera importants, fins i tot si tendix a concentrar-se en les paraules i per tant perd alguna informació		Pot prendre apunts detalladament durant una conferència sobre temes dels seus camps d'interés, registrar la informació de manera tan acurada i fidel que altres persones també els podrien utilitzar	És conscient de les implicacions i al·lusions del que es diu i pot prendre apunts de les paraules utilitzades pel parlant

---

**PRODUCCIÓ ESCRITA (ESCRIURE)**

	<b>A1</b>	<b>A2</b>	<b>A2+</b>	<b>B1</b>	<b>B1+</b>	<b>B2</b>	<b>B2+</b>	<b>C1</b>	<b>C2</b>
<b>TRACTAMENT DE TEXTOS</b>	Pot copiar paraules senzilles i textos curts presentats en una impressió estàndard	Pot copiar textos curts impresos o escrits a mà de forma clara	Pot extraure i reproduir paraules i expressions claus o frases curtes d'un text curt de la competència i experiència limitades de l'aprenent	Pot parafrasejar passatges escrits curts de manera senzilla utilitzant les paraules originals del text i ordenant-les	Pot comparar fragments curts d'una informació de diverses fonts i resumir-los per a altres	Pot resumir una àmplia gamma de textos sobre fets reals o creatius, comentant i contrastant els punts de vista i els temes principals. Pot resumir extractes de notícies, entrevistes o documentals que contenen opinions, arguments i discussions. Pot resumir l'argument i la seqüència de fets d'una pel·lícula o una obra de teatre		Pot resumir textos llargs i exigents	Pot resumir informació de diferents fonts, reconstruir arguments i consideracions en una presentació coherent del resultat general

---

**PRODUCCIÓ ESCRITA (ESCRIURE)**