

	<b>A1</b>	<b>A2</b>	<b>A2+</b>	<b>B1</b>	<b>B1+</b>	<b>B2</b>	<b>B2+</b>	<b>C1</b>	<b>C2</b>
<b>COMPRESIÓ ORAL</b>	<p>És capaç de seguir frases quan l'articulació és molt lenta i clara, amb moltes pauses per a assimilar-ne significat</p>	<p>És capaç de comprendre frases i expressions sobre temes d'interés personal (informació personal i familiar molt bàsica, lloc de residència, compres, treball) quan l'articulació és relativament lenta i clara</p>	<p>És capaç de comprendre suficientment per a complir algunes instruccions quan l'articulació és relativament lenta i clara</p>	<p>Comprén les idees principals quan el discurs és clar i normal i es tracten assumptes quotidians que tenen lloc al treball, l'escola, el temps d'oci, etc. També en narracions breus</p>	<p>És capaç de comprendre informació sobre temes quotidians o relacionats amb el treball i és capaç de discernir el missatge general i els detalls específics sempre que el discurs estiga ben articulat i en un accent generalment conegut</p>	<p>Comprén les idees principals de discursos extensos encara que la llengua i els conceptes utilitzats siguen complexos sobre temes concrets i abstractes i en accent estàndard. Segueix discussions tècniques en el seu camp d'especialització. És capaç de seguir un discurs extens i fins i tot línies argumentals complexes sempre que el tema siga relativament conegut i la xerrada compte amb suport visual explícit</p>	<p>Comprén el discurs en llengua estàndard, tant en converses en viu com en discursos transmesos, sobre temes coneguts o no coneguts que sorgixen en el treball, la vida personal, social o acadèmica. Només el soroll de fons excessiu, oracions indegudament estructurades o alguna expressió idiomàtica poden disminuir la seua capacitat de comprensió</p>	<p>Comprén discursos extensos sobre temes abstractes i complexos fins i tot fora del seu camp d'especialització, encara que puga necessitar confirmar alguns detalls, especialment quan no ha tingut temps de familiaritzar-se amb l'accent. És capaç de reconèixer una gran varietat d'expressions idiomàtiques o argots i reconèixer canvis de registre. És capaç de seguir discursos extensos també quan no estan estructurats amb claredat i quan les relacions estan només implícites i no s'assenyalen explícitament</p>	<p>No té cap dificultat per a comprendre qualsevol tipus de llengua parlada, tant en converses en viu com en discursos transmesos, encara que es produïxen a una velocitat de parlant nadiu</p>

**COMPRESIÓ ORAL (ENTENDRE)**

	<b>A1</b>	<b>A2</b>	<b>A2+</b>	<b>B1</b>	<b>B1+</b>	<b>B2</b>	<b>B2+</b>	<b>C1</b>	<b>C2</b>
<b>COMPRENDRE CONVERSES ENTRE PARLANTS NADIS</b>	<i>No hi ha descriptor</i>		És capaç d'identificar el tema de la conversa si es parla lent i clar	És capaç d'entendre les idees generals d'una discussió extensa que tinga lloc en la seua presència sempre que l'articulació siga clara i es parle en llengua estàndard		És capaç d'entendre amb cert esforç la major part de la conversa que tinga lloc en la seua presència però, pot trobar dificultats a l'hora de participar activament en una discussió amb parlants nadius que no modifiquen en absolut el seu llenguatge	Pot mantenir una conversa animada amb parlants nadius	És capaç de seguir amb facilitat converses complexes entre tercers en una discussió de grup o un debat, fins i tot sobre temes abstractes, complexos i no coneguts	<i>Com C1</i>

**COMPRESIÓ ORAL (ENTENDRE)**

	<b>A1</b>	<b>A2</b>	<b>A2+</b>	<b>B1</b>	<b>B1+</b>	<b>B2</b>	<b>B2+</b>	<b>C1</b>	<b>C2</b>
<b>COMPRESIÓ DE CONFERÈNCIES I PRESENTACIONS</b>	<i>No hi ha descriptor</i>	<i>No hi ha descriptor</i>	<i>No hi ha descriptor</i>	És capaç de seguir en línies generals el més important de xerrades senzilles sobre temes coneguts sempre que l'articulació siga clara i es parle en llengua estàndard	És capaç de continuar una conferència o xerrada dins del seu camp de especialització, sempre que el tema siga relativament conegut i l'estructura de la presentació siga senzilla i clara	És capaç de seguir les línies generals de conferències, xerrades i informes i d'altres formes de presentació acadèmica o professional encara que la llengua i els conceptes utilitzats siguen complexos		És capaç de seguir amb certa facilitat la major part de les conferències, discussions i debats	És capaç de continuar conferències i presentacions especialitzades amb un alt nivell d'argot, ús regional o terminologia no coneguda

**COMPRESIÓ ORAL (ENTENDRE)**

	<b>A1</b>	<b>A2</b>	<b>A2+</b>	<b>B1</b>	<b>B1+</b>	<b>B2</b>	<b>B2+</b>	<b>C1</b>	<b>C2</b>
<b>COMPRESIÓ AUDITIVA D'ANUNCIS I INSTRUCCIONS</b>	És capaç d'entendre indicacions breus i senzilles si es parla lent i clar	És capaç de captar la idea general de missatges i anuncis breus, clars i senzills. És capaç de comprendre indicacions senzilles, per exemple sobre com anar d'un punt a un altre a peu o en transport públic		És capaç de comprendre informació tècnica senzilla, com per exemple les instruccions d'ús d'un aparell quotidià. És capaç de seguir instruccions detallades		És capaç d'entendre anuncis i missatges sobre temes concrets i abstractes sempre que es parli a velocitat normal i en llengua estàndard		És capaç de captar informació específica d'anuncis públics encara que no tinga una bona qualitat de so; per exemple en centres comercials, espectacles o estadis esportius etc. És capaç d'entendre informació tècnica complexa, com instruccions o especificacions tècniques de productes i servicis comuns	<i>Com C1</i>

**COMPRESIÓ ORAL (ENTENDRE)**

	<b>A1</b>	<b>A2</b>	<b>A2+</b>	<b>B1</b>	<b>B1+</b>	<b>B2</b>	<b>B2+</b>	<b>C1</b>	<b>C2</b>
<b>COMPRESIÓ AUDIvisual DE RETRANSMISSIIONS I MATERIAL GRAVAT</b>	<i>No hi ha descriptor</i>		És capaç de comprendre i extraure la informació essencial de missatges gravats que tracten sobre temes quotidians previsibles sempre que es parle lent i clar	És capaç de captar allò essencial de les notícies de la ràdio i missatges gravats relativament senzills sobre temes coneguts sempre que es parle relativament lent i clar	És capaç de captar la informació de la major part dels programes gravats o retransmesos sobre temes d'interès personal en un llenguatge clar estàndard	És capaç de comprendre la major part dels documentals radiofònics i textos orals, ja siga gravat o retransmés en llenguatge estàndard i és capaç de percebre l'humor, to etc. de qui parla	És capaç d'entendre les gravacions en llengua estàndard que es pot trobar en la seua vida social, professional o acadèmica i identificar els punts de vista de què parlen així com el contingut informatiu	És capaç de comprendre quasi qualsevol tipus de text oral, ja siga de viva veu o retransmés, fins i tot si es produïx en llengua no estàndard; i identificar detalls com actituds implícites i relacions entre els que parlen	<i>Com C1</i>

**COMPRESIÓ ORAL (ENTENDRE)**

	<b>A1</b>	<b>A2</b>	<b>A2+</b>	<b>B1</b>	<b>B1+</b>	<b>B2</b>	<b>B2+</b>	<b>C1</b>	<b>C2</b>
<b>MIRAR LA TELEVISIÓ I LES PEL·LÍCULES</b>	<i>No hi ha descriptor</i>	Pot seguir els canvis de tema dels titulars de les notícies televisives i fer-se una idea del contingut principal	Pot identificar l'element essencial de les notícies televisives sobre esdeveniments, accidents, etc., si el comentari s'acompanya d'imatges	Pot copsar els punts principals dels programes televisius sobre temes familiars si la parla és articulada clarament i lenta. Pot seguir nombroses pel·lícules en les quals la història es bastix àmpliament en l'acció i la imatge i on la llengua és clara i senzilla	Pot comprendre una gran part dels programes de TV sobre temes d'interés personal, com entrevistes, conferències breus i telenotícies si la parla és relativament lenta i la llengua prou clarament articulada	Pot comprendre documentals, entrevistes en directe, programes d'entreteniment, obres de teatre a la TV i la majoria de pel·lícules en registre estàndard	Pot comprendre la major part dels noticiaris i programes televisius	Pot seguir una pel·lícula que fa ús àmpliament de l'argot i d'expressions idiomàtiques	<i>Com C1</i>

**COMPRESIÓ ORAL (ENTENDRE)**

	<b>A1</b>	<b>A2</b>	<b>A2+</b>	<b>B1</b>	<b>B1+</b>	<b>B2</b>	<b>B2+</b>	<b>C1</b>	<b>C2</b>
<b>RECONÈIXER ELS INDICIS I INFERIR</b>	<i>No hi ha descriptor</i>		Pot utilitzar una idea de sentit general de textos curts o declaracions sobre temes quotidians concrets per deduir, del context, el sentit probable de paraules desconegudes	Pot extrapolar del context el sentit d'algunes paraules desconegudes i deduir el sentit de la frase a condició que el tema en qüestió siga familiar	Pot identificar paraules desconegudes amb l'ajuda del context sobre temes relatius al seu camp i als seus interessos	Pot utilitzar una varietat d'estratègies per aconseguir la comprensió que inclouen la comprensió dels punts principals i la comprovació de la comprensió utilitzant-ne els indicis contextuais		És hàbil en utilitzar els indicis contextuais, gramaticals i lèxics per deduir una actitud, un humor, les intencions i anticipar el que vindrà després	<i>Com C1</i>

**COMPRESIÓ ORAL (ENTENDRE)**