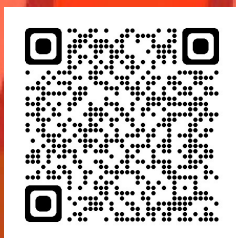


INTERCANVIS ESCOLARS

RAPSODES



FIL



GENERALITAT
VALENCIANA

Conselleria d'Educació,
Universitats i Ocupació

QUÈ SÓN ELS INTERCANVIS LINGÜÍSTICS?

És una iniciativa de la Conselleria d'Educació, Universitats i Ocupació la finalitat de la qual és la realització de projectes d'intercanvis escolars que programen i realitzen activitats d'ús real del **valencià** que afavorisquen en l'alumnat la **competència comunicativa** i el foment d'actituds positives cap a la llengua pròpia.

QUI POT PARTICIPAR-HI?

Els **centres docents públics no universitaris** de la Comunitat Valenciana dependents de la Generalitat, que impartisquen educació infantil, primària, ESO, batxillerat, cicles formatius de formació professional o formació de persones adultes.

COM?

La participació s'ha de concretar mitjançant la presentació d'**un projecte** (cada centre ha de presentar una sol·licitud individual), planificat i coordinat de manera conjunta entre dos centres educatius. Dels dos centres, un ha de comptar amb alumnat majoritàriament no valencianoparlant i l'altre ha de tindre alumnat majoritàriament valencianoparlant.

MODALITATS DE PARTICIPACIÓ

-Modalitat Fil (Foment d'Intercanvis Lingüístics)

Les activitats planificades les decideix lliurement cada centre participant, sense més restricció que la que estableix l'objectiu de la convocatòria, és a dir, que impliquen **l'ús del valencià** i l'intercanvi d'experiències entre l'alumnat.

Es valora la planificació i realització d'activitats relacionades amb les matèries o àrees curriculars vehiculades en valencià en el centre, d'acord amb el **Projecte lingüístic de centre** autoritzat, així com la participació del professorat d'aquestes matèries, en especial quan es tracte d'activitats que posen de relleu les manifestacions artístiques, plàstiques i audiovisuals o els jocs tradicionals i els esports.

- Modalitat Rapsodes

Planificació i realització d'activitats específiques d'aprofitament didàctic al voltant de la poesia oral improvisada, **la cançó tradicional**, la glosa, **el rap**, etc., tant des del punt de vista lingüístic com artístic.

El projecte d'intercanvi pot concloure amb l'enregistrament **d'un material audiovisual**, vídeo(s), que recull el treball fet per l'alumnat i el professorat durant el desenvolupament del projecte.

- Actuacions de caràcter preceptiu:

- Almenys un/a docent de cada centre participant en el projecte ha de realitzar un **curs de formació** a distància de 20 hores sobre els aspectes relacionats amb el rap, el cant tradicional, etc., que serà convocat pel CEFIRE específic Artístic expressiu durant el primer trimestre de 2024.
- Cada centre educatiu participant ha de programar, almenys, un **taller didàctic** impartit per persones representatives del món del rap o del cant tradicional.
- La Direcció General d'Ordenació Educativa i Política Lingüística facilitarà el contacte entre els centres i les persones artistes i l'organització d'aquest taller, que serà sufragat amb els diners de la subvenció que es concedisca al centre educatiu.

Els projectes d'intercanvi han de realitzar una **jornada de convivència** entre l'alumnat dels centres participants.

SOL·LICITUDS

Procediment:

Tràmit OVICE.

Termini:

20 dies naturals comptadors des de l'endemà de la data de publicació d'aquesta convocatòria.

DOCUMENTS

a) **Sol·licitud** de participació, que inclou:

1. Les dades del centre sol·licitant
2. Les dades del professorat (coordinador i participants)
3. La modalitat d'intercanvi
4. El nivell i la quantitat d'alumnat
5. La distància entre les poblacions
6. La quantitat pressupostada total
7. Les dades del centre amb el qual es preveu realitzar l'intercanvi
8. Compromís de participació en la formació oferida pel CEFIRE Artísticoexpressiu (només per a la modalitat Rapsodes)

b) Certificat del secretari o secretària del Consell Escolar del centre que acredite que el **Consell Escolar** ha aprovat la sol·licitud de participació en el projecte d'intercanvi.

c) Declaració responsable, per part del director o directora del centre d'haver obtingut i tindre sota custòdia els **drets d'imatge i so** de les persones (alumnat, professorat imembres de la comunitat educativa) que puguen aparéixer en els documents audiovisuals que formen part del projecte, d'acord amb la Resolució de 28 de juny de 2018.

d) **Pressupost** del projecte, amb indicació de les despeses previstes.

e) **Projecte** d'intercanvi, redactat en valencià, que ha d'incloure almenys els apartats següents:

1. Portada, en la qual constarà el títol del projecte, el nom del centre, el nom del centre amb el qual es realitza l'intercanvi, el nom del coordinador o coordinadora i la modalitat d'intercanvi que sol·licita.
2. Objectius del projecte.
3. Activitats planificades (abans, durant i després de la trobada de l'alumnat).

NOMBRE DE PROJECTES

Cada centre educatiu només podrà presentar **un projecte** de cadascuna de les modalitats del programa d'intercanvis.

ACTIVITATS

Modalitat

FIL

- Enregistrament de vídeos de presentació de l'alumnat, del centre educatiu o de la localitat.
- Comunicació en directe a través de videoconferència sempre que no substituïska la trobada presencial.
- Activitats relacionades amb visites a parcs naturals, centres d'interpretació, museus, exposicions, representacions teatrals i de dansa.
- Activitats d'animació lectora: lectura de llibres en comú, recitals de poesia, etc.
- Activitats sobre el patrimoni cultural i gastronòmic.
- Activitats al voltant de jocs populars i tradicionals, jocs cooperatius, de relacions i en línia.
- Enregistrament de vídeos que recullen el resultat del treball realitzat.

Modalitat Rapsodes

- Enregistrament de vídeos que recullen el resultat del treball artístic realitzat, com ara l'enregistrament dels temes musicals creats o versionats.
- Concerts en xicotet format en què participe alguna persona artista de l'escena musical valenciana representativa del món del rap o del cant tradicional improvisat.
- Qualsevol de les activitats de caràcter general de la modalitat FIL.

CRITERIS DE VALORACIÓ DE LES SOL·LICITUDS

1. Nombre d'**alumnat** participant en l'activitat. Màxim: 10 punts.
2. **Distància** entre les poblacions dels centres que realitzen l'intercanvi. Màxim: 15 punts.
3. Participació de **professorat** de matèries o **àrees no lingüístiques**. Màxim: 15 punts.

3.1. Modalitat FIL:

- Professorat de qualsevol mòdul, àrea o matèria no lingüística en primària, secundària, formació professional o formació de persones adultes: 10 punts.

3.2. Rapsodes:

- Professorat d'Educació Artística (primària) o de Música (secundària): 15 punts.
- Professorat de qualsevol mòdul, àrea o matèria no lingüística en primària, secundària, formació professional o de formació de persones adultes: 10 punts.

IMATGE CORPORATIVA I PRODUCTE FINAL

En el producte final que s'elabore en cada projecte (vídeo, fullet informatiu, cartell, etc.) ha d'aparéixer el logo de la **Conselleria d'Educació, Universitats i Ocupació**. A més, s'haurà d'enviar una còpia d'aquest producte final al Serveid'Educació Plurilingüe (intercanvis_sep@gva.es), per a la possible difusió, si escau.

LLISTA DE REPRODUCCIÓ RAPSODES

Podeu accedir a una llista Rapsodes del curs 2020-2021 (plataforma Spotify) que va elaborar el Gabinet de Normalització Lingüística de l'Ajuntament de València.





GENERALITAT VALENCIANA

Conselleria d'Educació,
Universitats i Ocupació