

## EXERCICI 5. FONAMENTS DE L'ART I - II

(Duració: 1 h 30 min)

1. Desenvolupa els aspectes següents de l'obra proposada: (2,5 punts)

- Títol, tècnica, autor i època.
- Context històric i social.
- Moviment al qual pertany i característiques.



*Wikipedia.org*

2. Explica el context històric i les característiques artístiques principals del moviment impressionista. Esmenta'n, almenys, tres autors representatius i indica algunes de les seues obres. (3,5 punts)

3. Relaciona els següents moviments, disciplines i termes: cartell, pintura realista, estil art *déco*, art abstracte, surrealisme, escultura, arquitectura i pintura, amb els autors següents: (2 punts)

- Santiago Calatrava:
- Josep Renau:

- c) Remedios Varo:
- d) Tamara de Lempicka:
- e) Joan Miró:
- f) Camille Claudel:
- g) Joaquín Sorolla:
- h) Isabel Quintanilla:

4. Identifica estes obres indicant: títol, tècnica, autor/a, època i estil artístic. (2 punts)

IMATGE 1



IMATGE 2



**IMATGE 3**



**IMATGE 4**



*Font de les imatges: Wikipedia.org*

#### **Criteris de qualificació**

L'exercici es qualifica amb una puntuació numèrica entre 0 i 10 punts, sense decimals, i es consideren negatives les qualificacions inferiors a 5.



## EJERCICIO 5: FUNDAMENTOS DEL ARTE I - II

(Duración 1h 30 min)

1. Desarrolla los siguientes aspectos de la obra propuesta: (2,5 puntos)

- Título, técnica, autor y época.
- Contexto histórico y social.
- Movimiento al cual pertenece la obra y sus características.



*Wikipedia.org*

2. Explica el contexto histórico y las características artísticas principales del movimiento Impresionismo. Menciona al menos tres autores representativos e indica algunas de sus obras. (3,5 puntos)

3. Relaciona los siguientes movimientos, disciplinas y términos: cartel, pintura realista, estilo art déco, arte abstracto, surrealismo, escultura, arquitectura y pintura, con los siguientes autores: (2 puntos)

- Santiago Calatrava
- Josep Renau

- c) Remedios Varo
- d) Tamara de Lempicka
- e) Joan Miró
- f) Camille Claudel
- g) Joaquín Sorolla
- h) Isabel Quintanilla

4. Identifica estas obras indicando: título, técnica, autor/la, época y estilo artístico. (2 puntos)

**IMAGEN 1**



**IMAGEN 2**



**IMAGEN 3**



**IMAGEN 4**



*Fuente de las imágenes: Wikipedia.org*

#### **Criterios de calificación**

- El ejercicio se calificará con una puntuación numérica entre 0 y 10 puntos, sin decimales, y se considerarán negativas las calificaciones inferiores a 5.