

**EXERCICI 6 - 7: HISTÒRIA DEL MÓN CONTEMPORANI / DISSENY**  
(Durada: 1 h 30 min)

**MATÈRIA 1. HISTÒRIA DEL MÓN CONTEMPORANI**

**Llegiu aquest text:**

«La sobirania no pot estar representada, per la mateixa raó per la qual no pot ser alienada; consisteix essencialment en la voluntat general, i la voluntat no es representa; és la mateixa o és una altra; no hi ha terme mig. Els diputats del poble no són, doncs, ni poden ser els seus representants, no són més que els seus mandataris; no poden concloure res definitivament. Tota llei no ratificada pel poble en persona és nul·la; no és una llei.

El poble anglés creu ser lliure, i s'enganya molt; no ho és sinó durant l'elecció dels membres del Parlament; des del moment en què aquests són triats, el poble ja és esclau, no és res.»

JEAN-JACQUES ROUSSEAU. *El contracte social*. 1762.

**Qüestions**

- 1. Defineix sobirania i explica la seua evolució des de l'Antic Règim (sobirania reial) fins a la meitat del segle XIX (nacional i popular). (3 punts)**
- 2. Explica les idees i autors principals de la Il·lustració, incloent-hi l'autor del text. (3 punts)**
- 3. El text és anterior a la Revolució Francesa, i la Il·lustració va ser el seu motor ideològic. A banda de la Il·lustració, quines foren les altres causes de la Revolució Francesa? Justifica la teua resposta. (4 punts)**

**Matèria 1. Criteris de qualificació**

- La qualificació de l'exercici correspon a la mitjana aritmètica sense decimals de les qualificacions obtingudes en cadascuna de les dues matèries.
- Per a la superació d'aquest exercici cal obtindre una qualificació mínima de 4 punts en cadascuna de les matèries i una nota mitjana que no siga inferior a 5 punts.

**MATÈRIA 2. DISSENY**

Material necessari: llapis de grafit, llapis de colors, retoladors, goma, maquineta de fer punta, regles, compàs, papers de colors, tisores i pegament

València ha sigut triada com a Capital Mundial del Disseny del 2022. Sota un discurs centrat en el potencial del disseny com una eina per a millorar la vida de les persones, s'han programat gran quantitat de projectes en diferents punts de la ciutat (festivals, tallers, exposicions, etc.).

**Dissenya un cartell que anuncie aquest esdeveniment. El teu lliurament ha de contindre:**

- **Esbossos (tipografia, elements del cartell, etc.). (2 punts)**
- **Disseny final. (5 punts)**
- **Explicació dels elements utilitzats (missatge, composició, colors i tonalitats, línies i formes, text i tipografia, etc.). (3 punts)**



(Imatges de llocs i esdeveniments característics de València perquè puguen servir-te d'inspiració. No estan per a condicionar el teu treball, sinó per a ajudar-te en cas de necessitar algun referent. Totes elles estan extretes de <https://pixabay.com/es/>)

#### **Matèria 2. Criteris de qualificació**

- La qualificació de l'exercici correspon a la mitjana aritmètica sense decimals de les qualificacions obtingudes en cadascuna de les dues matèries.
- Per a la superació d'aquest exercici cal obtindre una qualificació mínima de 4 punts en cadascuna de les matèries i una nota mitjana que no siga inferior a 5 punts.

**EJERCICIO 6 - 7: HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO / DISEÑO**  
(Duración: 1 h 30 min)

MATERIA 1. HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO

**Lee el texto**

"La soberanía no puede estar representada, por la misma razón por la cual no puede ser alienada; consiste esencialmente en la voluntad general, y la voluntad no se representa; es la misma o es otra; no hay término medio. Los diputados del pueblo no son, pues, ni pueden ser sus representantes, no son más que sus mandatarios; no pueden concluir nada definitivamente. Toda ley no ratificada por el pueblo en persona es nula; no es una ley.

El pueblo inglés cree ser libre, y se engaña mucho; no lo es sino durante la elección de los miembros del Parlamento; desde el momento en que estos son elegidos, el pueblo ya es esclavo, no es nada."

JEAN-JACQUES ROUSSEAU. *El contrato social*. 1762.

**Cuestiones:**

- 1. Define soberanía y explica su evolución desde el Antiguo Régimen (soberanía real) hasta mitad del siglo XIX (nacional y popular). (3 puntos)**
- 3. Explica las ideas y autores principales de la Ilustración, incluyendo al autor del texto. (3 puntos)**
- 4. El texto es anterior a la Revolución Francesa, y la Ilustración fue su motor ideológico. Además de la Ilustración, cuáles fueron las otras causas de la Revolución Francesa?. Justifica tu respuesta. (4 puntos)**

**Materia 1. Criterios de calificación**

- La calificación del ejercicio será la media aritmética sin decimales de las calificaciones obtenidas en cada una de las dos materias.
- Para la superación de este ejercicio habrá que obtener una calificación mínima de 4 puntos en cada una de las materias y una nota media que no sea inferior a 5 puntos.



**MATERIA 2. DISEÑO**

Material necesario: lápiz de grafito, lápices de colores, rotuladores, goma, sacapuntas, reglas, compás, papeles de colores, tijeras y pegamento

Valencia ha sido elegida como Capital Mundial del Diseño del 2022. Bajo un discurso centrado en el potencial del diseño como una herramienta para mejorar la vida de las personas, se ha programado una gran cantidad de proyectos en distintos puntos de la ciudad (festivales, talleres, exposiciones, etc.). **Diseña un cartel que anuncie este acontecimiento. Tu entrega debe contener:**

- Bocetos (tipografía, elementos del cartel, etc.). (2 puntos)
- Diseño final. (5 puntos)
- Explicación de los elementos utilizados (mensaje, composición, colores y tonalidades, líneas y formas, texto y tipografía, etc.). (3 puntos)



(Imágenes de lugares y acontecimientos característicos de València para que puedan servirte de inspiración. No están para condicionar tu trabajo, sino para ayudarte en caso de necesitar algún referente. Todas ellas proceden de <https://pixabay.com/es/>)

<b>Materia 2. Criterios de calificación</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• La calificación del ejercicio será la media aritmética sin decimales de las calificaciones obtenidas en cada una de las dos materias.</li><li>• Para la superación de este ejercicio habrá que obtener una calificación mínima de 4 puntos en cada una de las materias y una nota media que no sea inferior a 5 puntos.</li></ul>