

EXERCICI 5: FONAMENTS DE L'ART

(Durada: 1 h 30 min)

1. Analitza l'obra proposada i desenvolueu els aspectes següents: (4 punts)

- Context historicosocial i moviment a què pertany l'obra i les seues característiques.
- Autor, títol.
- Anàlisi descriptiva, formal i tècnica: composició, color, llum, espai, textura, formes, aspectes tècnics, línies...
- Anàlisi iconogràfic i iconològica: significat de l'obra i antecedents i/o influències posteriors.
- Anàlisi subjectiva.



Wikipedia.org

2. Explica pintura del Renaixement italià (context històric, característiques fonamentals dels períodes: *quattrocento* i *quinquecento*) i anomena almenys una obra amb la seua autoria de cada període. (2,5 punts)

3. Explica el moviment del Dadaisme (context històric, característiques del moviment, representants i la seua influència, etc.). (2,5 punts)

4. Identifica aquestes obres artístiques: autoria i corrent artístic. (1 punt)



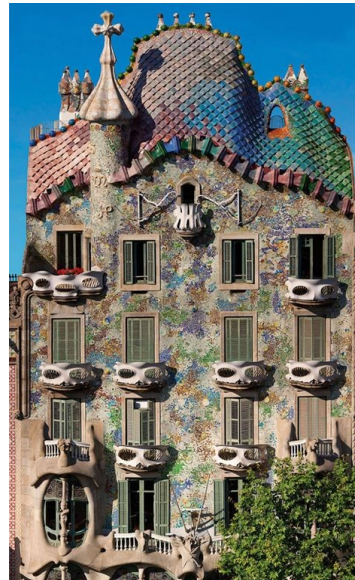
1 *Wikipedia.org*



2 *(CC BY-SA 3.0)*



3 *Wikipedia.org*



4 *(CC BY-SA 3.0)*

Críteris de qualificació

- L'exercici es qualificarà amb una puntuació numèrica entre 0 i 10 punts, sense decimals, i es

consideraran negatives les qualificacions inferiors a 5.

EJERCICIO 5: FUNDAMENTOS DEL ARTE

(Duración: 1 h 30 min)

1. Analiza la obra propuesta y desarrolla los aspectos siguientes: (4 puntos)

- Contexto histórico-social y movimiento al que pertenece la obra y sus características.
- Autor, título.
- Análisis descriptivo, formal y técnica: composición, color, luz, espacio, textura, formas, aspectos técnicos, líneas...
- Análisis iconográfico e iconológico: significado de la obra, antecedentes y/o influencias posteriores.
- Análisis subjetivo.



Wikipedia.org

2. Explica la pintura del Renacimiento italiano (contexto histórico, características fundamentales de los periodos: *quattrocento* y *quinquecento*) y nombra por lo menos una obra y autoría de cada una de ellas. (2,5 puntos)

3. Explica el movimiento del dadaísmo (contexto histórico, características del movimiento, representantes y su influencia, etc.). (2,5 puntos)

4. Identifica estas obras artísticas: autoría y corriente artística. (1 punto)



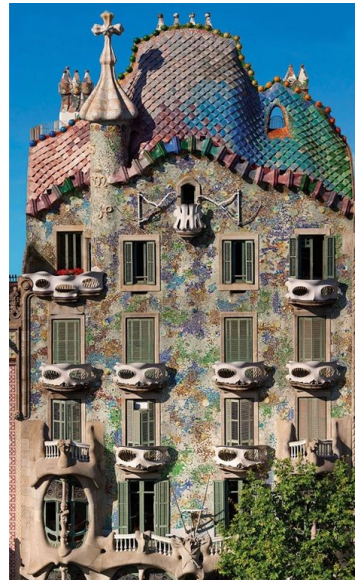
1 *Wikipedia.org*



2 (CC BY-SA 3.0)



3 *Wikipedia.org*



4 (CC BY-SA 3.0)

Criterios de calificación

- El ejercicio se calificará con una puntuación numérica entre 0 y 10 puntos, sin decimales, y se considerarán negativas las calificaciones inferiores a 5.