

EXERCICI 6 - 7: HISTÒRIA DEL MÓN CONTEMPORANI / DISSENY
(Durada: 1h 30 min)

MATÈRIA 1. HISTÒRIA DEL MÓN CONTEMPORANI

Llegiu aquest text i contesteu a les preguntes:

La Declaració de Drets de l'Home i del Ciutadà

"Els representants del poble francès, constituïts en Assemblea Nacional, considerant que la ignorància, l'oblit o el menyspreu dels drets de l'home són les úniques causes de les desgràcies públiques i de la corrupció dels governs, han resolt exposar, en una declaració solemne, els drets naturals, inalienables i sagrats de l'home (...).

Article 1. Els homes naixen i romanen lliures i iguals en drets, les distincions socials no poden fundar-se més que sobre la utilitat comuna.

Article 2. L'objecte de tota associació política és la conservació dels drets naturals i imprescriptibles de l'home. Aquests drets són la llibertat, la propietat, la seguretat i la resistència a l'opressió.

Article 3. El principi de tota sobirania resideix essencialment en la Nació. Cap cos ni individu pot exercir autoritat que no emane expressament d'aquesta."

Assemblea Nacional Constituent, 26 d'agost de 1789

1. Amb l'ajuda del text relacioneu les idees de la Revolució Francesa amb les idees de la Il·lustració. (2,5 punts)
2. Expliqueu les causes de la Revolució Francesa. (3 punts)
3. Enumereu i situeu en el temps les etapes de la Revolució Francesa. (2 punts)
4. Expliqueu com les invasions napoleòniques van contribuir a estendre el liberalisme i el nacionalisme a Europa. (2,5 punts)

Matèria 1. Criteris de qualificació

- La qualificació de l'exercici correspon a la mitjana aritmètica sense decimals de les qualificacions obtingudes en cadascuna de les dues matèries.
- Per a la superació d'aquest exercici cal obtindre una qualificació mínima de 4 punts en cadascuna de les matèries i una nota mitjana que no siga inferior a 5 punts.

MATÈRIA 2. DISSENY

1. Responeu breument a la qüestió plantejada: (4 punts)



A partir del disseny que es mostra en la imatge i utilitzant-lo com a exemple, enumereu i descriuiu les distintes fases que creieu que han tingut lloc durant el procés del seu disseny.

2. Dissenyeu una icona per a una *app* del mòbil d'un videojoc que s'anomena Píxel-Art: (6 punts)

- Les dimensions reals màximes de l'*app* no poden excedir els 100 x 100 mm, encara que no ha de ser quadrada o redona necessàriament. Indiqueu l'escala de treball utilitzada. L'*app* s'ha de poder ampliar o reduir, sense que es perda la identitat visual.
- L'*app* ha d'estar constituïda per tres tints planes, com a màxim, de distint color, independentment del color del suport.
- Ha d'intentar sintetitzar una imatge simbòlica respecte als continguts del nom.

REQUISITS DE PRESENTACIÓ

- ✓ S'han de presentar els estudis gràfics i dissenys preparatoris en el quadern de respostes.
- ✓ S'ha de justificar breument l'elecció de les tints i/o colors.
- ✓ El disseny final s'ha de presentar en el quadern de respostes o en un full a banda DIN A4.
- ✓ Les tècniques d'expressió plàstica són lliures.

Matèria 2. Criteris de qualificació

- La qualificació de l'exercici correspon a la mitjana aritmètica sense decimals de les qualificacions obtingudes en cadascuna de les dues matèries.
- Per a la superació d'aquest exercici cal obtindre una qualificació mínima de 4 punts en cadascuna de les matèries i una nota mitjana que no siga inferior a 5 punts.

EJERCICIO 6 - 7: HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO / DISEÑO
(Duración: 1h 30 min)

MATERIA 1. HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO

Lee el siguiente texto y contesta las preguntas:

La Declaración de Derechos del Hombre y del Ciudadano.

"Los representantes del pueblo francés, constituidos en Asamblea Nacional, considerando que la ignorancia, el olvido o el desprecio de los derechos del hombre son las únicas causas de las desgracias públicas y de la corrupción de los gobiernos, han resuelto exponer, en una declaración solemne, los derechos naturales, inalienables y sagrados del hombre (...).

Artículo 1. Los hombres nacen y permanecen libres e iguales en derechos, las distinciones sociales no pueden fundarse más que sobre la utilidad común.

Artículo 2. El objeto de toda asociación política es la conservación de los derechos naturales e imprescriptibles del hombre. Estos derechos son la libertad, la propiedad, la seguridad y la resistencia a la opresión.

Artículo 3. El principio de toda soberanía reside esencialmente en la Nación. Ningún cuerpo ni individuo puede ejercer autoridad que no emane expresamente de ella."

Asamblea Nacional Constituyente, 26 de agosto de 1789

1. Con la ayuda del texto, relaciona las ideas de la Revolución Francesa con las ideas de la Ilustración. (2,5 puntos)
2. Explica las causas de la Revolución Francesa. (3 puntos)
3. Enumera y sitúa en el tiempo las etapas de la Revolución Francesa. (2 puntos)
4. Explica cómo las invasiones napoleónicas contribuyeron a extender el liberalismo y el nacionalismo en Europa. (2,5 puntos)

Materia 1. Criterios de calificación

- La calificación del ejercicio será la media aritmética sin decimales de las calificaciones obtenidas en cada una de las dos materias.
- Para la superación de este ejercicio habrá que obtener una calificación mínima de 4 puntos en cada una de las materias y una nota media que no sea inferior a 5 puntos.

MATERIA 2. DISEÑO

1. Responde brevemente a la cuestión planteada: (4 puntos)



A partir del diseño que se muestra en la imagen y utilizándolo como ejemplo, enumera y describe las distintas fases que crees que han tenido lugar durante el proceso de su diseño.

2. Diseña el icono para una *app* del móvil de un videojuego que se denomina *Píxel-Art*. (6 puntos)

- Las dimensiones reales máximas de la *app* no pueden exceder de 100 x 100 mm, aunque no tiene que ser cuadrada o redonda necesariamente. Indica la escala de trabajo utilizada. El icono se tiene que poder ampliar o reducir, sin que se pierda la identidad visual.
- La *app* tiene que estar constituida por tres tintas planas, máximo, de distinto color, independientemente del color de base.
- Tiene que intentar sintetizar una imagen simbólica respecto a los contenidos del nombre.

REQUISITOS DE PRESENTACIÓN

- ✓ Se tienen que presentar los estudios gráficos y diseños preparatorios en el cuaderno de respuestas.
- ✓ Se tiene que justificar brevemente la elección de las tintas y/o colores.
- ✓ El diseño final se tiene que presentar en el cuaderno de respuestas o en hoja aparte DIN A4.
- ✓ Las técnicas de expresión plástica son libres.

Materia 2. Criterios de calificación

- La calificación del ejercicio será la media aritmética sin decimales de las calificaciones obtenidas en cada una de las dos materias.
- Para la superación de este ejercicio habrá que obtener una calificación mínima de 4 puntos en cada una de las materias y una nota media que no sea inferior a 5 puntos.