

EXERCICI 6 - 7: HISTÒRIA DEL MÓN CONTEMPORANI / HISTÒRIA DE L'ART
(Durada: 1h 30 min)

MATÈRIA 1. HISTÒRIA DEL MÓN CONTEMPORANI

Llegiu aquest text i contesteu les preguntes

La Declaració de Drets de l'Home i del Ciutadà.

"Els representants del poble francès, constituïts en Assemblea Nacional, considerant que la ignorància, l'oblit o el menyspreu dels drets de l'home són les úniques causes de les desgràcies públiques i de la corrupció dels governs, han resolt exposar, en una declaració solemne, els drets naturals, inalienables i sagrats de l'home (...).

Article 1. Els homes naixen i romanen lliures i iguals en drets, les distincions socials no poden fundar-se més que sobre la utilitat comuna.

Article 2. L'objecte de tota associació política és la conservació dels drets naturals i imprescriptibles de l'home. Aquests drets són la llibertat, la propietat, la seguretat i la resistència a l'opressió.

Article 3. El principi de tota sobirania resideix essencialment en la Nació. Cap cos ni individu pot exercir autoritat que no emane expressament d'aquesta."

Assemblea Nacional Constituent, 26 d'agost de 1789

1. Amb l'ajuda del text, relacioneu les idees de la Revolució Francesa amb les idees de la Il·lustració. (2,5 punts)
2. Expliqueu les causes de la Revolució Francesa. (3 punts)
3. Enumereu i situeu en el temps les etapes de la Revolució Francesa. (2 punts)
4. Expliqueu com les invasions napoleòniques van contribuir a estendre el liberalisme i el nacionalisme a Europa. (2,5 punts)

Matèria 1. Criteris de qualificació

- La qualificació de l'exercici correspon a la mitjana aritmètica sense decimals de les qualificacions obtingudes en cadascuna de les dues matèries.
- Per a la superació d'aquest exercici cal obtindre una qualificació mínima de 4 punts en cadascuna de les matèries i una nota mitjana que no siga inferior a 5 punts.

MATÈRIA 2. HISTÒRIA DE L'ART

1. Analitzeu i comenteu la imatge: *Dorífor* de Policlet (430 aC). (4 punts)



2. Expliqueu les característiques generals de l'escultura grega. (4 punts)

3. Comenteu el context social, econòmic, polític i religiós en què es va desenvolupar l'art grec. (2 punts)

Matèria 2. Criteris de qualificació

- La qualificació de l'exercici correspon a la mitjana aritmètica sense decimals de les qualificacions obtingudes en cadascuna de les dues matèries.
- Per a la superació d'aquest exercici, cal obtindre una qualificació mínima de 4 punts en cadascuna de les matèries i una nota mitjana que no siga inferior a 5 punts.

EJERCICIO 6 - 7: HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO / HISTORIA DEL ARTE
(Duración: 1h 30 min)

MATERIA 1. HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO

Lee el siguiente texto y contesta a las preguntas:

La Declaración de Derechos del Hombre y del Ciudadano.

"Los representantes del pueblo francés, constituidos en Asamblea Nacional, considerando que la ignorancia, el olvido o el desprecio de los derechos del hombre son las únicas causas de las desgracias públicas y de la corrupción de los gobiernos, han resuelto exponer, en una declaración solemne, los derechos naturales, inalienables y sagrados del hombre (...).

Artículo 1. Los hombres nacen y permanecen libres e iguales en derechos, las distinciones sociales no pueden fundarse más que sobre la utilidad común.

Artículo 2. El objeto de toda asociación política es la conservación de los derechos naturales e imprescriptibles del hombre. Estos derechos son la libertad, la propiedad, la seguridad y la resistencia a la opresión.

Artículo 3. El principio de toda soberanía reside esencialmente en la Nación. Ningún cuerpo ni individuo puede ejercer autoridad que no emane expresamente de ella."

Asamblea Nacional Constituyente, 26 de agosto de 1789

1. Con la ayuda del texto, relaciona las ideas de la Revolución Francesa con las ideas de la Ilustración. (2,5 puntos)
2. Explica las causas de la Revolución Francesa. (3 puntos)
3. Enumera y sitúa en el tiempo las etapas de la Revolución Francesa. (2 puntos)
4. Explica cómo las invasiones napoleónicas contribuyeron a extender el liberalismo y el nacionalismo en Europa. (2,5 puntos)

Materia 1. Criterios de calificación

- La calificación del ejercicio será la media aritmética sin decimales de las calificaciones obtenidas en cada una de las dos materias.
- Para la superación de este ejercicio habrá que obtener una calificación mínima de 4 puntos en cada una de las materias y una nota media que no sea inferior a 5 puntos.

MATERIA 2. HISTORIA DEL ARTE

1. Analiza y comenta la imagen: *Doríforo* de Policleto (430 a. C.) (4 puntos)



2. Explica las características generales de la escultura griega. (4 puntos)

3. Comenta el contexto social, económico, político y religioso en que se desarrolló el arte griego. (2 puntos)

Materia 2. Criterios de calificación

- La calificación del ejercicio será la media aritmética sin decimales de las calificaciones obtenidas en cada una de las dos materias.
- Para la superación de este ejercicio habrá que obtener una calificación mínima de 4 puntos en cada una de las materias y una nota media que no sea inferior a 5 puntos.