

**EXERCICI 6 - 7: GREC I i II**  
**(Durada: 1h 30 min)**

*Observacions:* Podeu utilitzar el diccionari, llevat d'aquell que continga informació, explícita i en capítol a banda i específic, sobre etimologies, literatura o institucions.

***El Ciclop és cegat i vol enfonsar la nau de Odisseu***

ἦν δὲ λόγιον Κύκλωπι εἰρημένον ὑπὸ μάντεως τυφλωθῆναι ὑπὸ Ὀδυσσέως. καὶ μαθὼν τὸ ὄνομα πέτρας ἀποσπῶν ἠκόντιζεν εἰς τὴν θάλασσαν, μόλις δὲ ἡ ναῦς σώζεται πρὸς τὰς πέτρας.  
(Apolodoro, *Epítome*, VII, 3)

**Vocabulari i notes:**

εἰρημένον **participi mitjà-passiu de** εἶρω  
μαθὼν **participi actiu d'aorist radical de** μαθάνω

1. Traducció. (5 punts)
2. Morfologia. Trieu dues de les paraules següents i analitzeu-les morfològicament: (1 punt)  
**τυφλωθῆναι, ἀποσπῶν, Ὀδυσσέως, σώζεται.**
3. Sintaxi. Expliqueu la construcció i analitzeu sintàcticament els seus elements: (1 punt)  
**τυφλωθῆναι ὑπὸ Ὀδυσσέως**
4. Etimologia. Indiqueu dos derivats moderns de cadascun d'aquests ètims: (1 punt)  
**ὑπό, ὄνομα.**
5. Cultura. Desenvolpeu el tema " *El teatre grec (condicions de representació, estructura de les obres, alguns dels temes del teatre grec a través dels autors)*". (2 punts)

**criteris de qualificació**

- L'exercici es qualifica amb una puntuació numèrica entre 0 i 10 punts, sense decimals, i es consideren negatives les qualificacions inferiors a 5.

**EJERCICIO 6 - 7: GRIEGO I y II**  
**(Duración 1h 30min)**

**Observaciones:** Puede utilizarse el diccionario, excepto el que contenga información, explícita y en capítulo aparte y específico, sobre etimologías, literatura o instituciones.

***El Cíclope es cegado y quiere hundir el barco de Odiseo***

ἦν δὲ λόγιον Κύκλωπι εἰρημένον ὑπὸ μάντεως τυφλωθῆναι ὑπὸ Ὀδυσσέως. καὶ μαθὼν τὸ ὄνομα πέτρας ἀποσπῶν ἠκόντιζεν εἰς τὴν θάλασσαν, μόλις δὲ ἡ ναῦς σώζεται πρὸς τὰς πέτρας.  
(Apolodoro, *Epitome*, VII, 3)

**Vocabulario y notas:**

εἰρημένον **participio medio-pasivo de εἶρω**  
μαθὼν **participio activo de aoristo radical de μαθάνω**

1. Traducción. (5 puntos)
2. Morfología. Elige dos de las siguientes palabras y analízalas morfológicamente: (1 punto)  
**τυφλωθῆναι, ἀποσπῶν, Ὀδυσσέως, σώζεται.**
3. Sintaxis. Explica la construcción y analiza sintácticamente sus elementos: (1 punto)  
**τυφλωθῆναι ὑπὸ Ὀδυσσέως**
4. Etimología. Indica dos derivados modernos de cada uno de los étimos: (1 punto)  
**ὑπό, ὄνομα.**
5. Cultura. Desarrolla el tema “*El teatro griego (condiciones de representación, estructura de las obras, algunos de los temas del teatro griego a través de los autores)*”. (2 puntos)

**Crterios de calificación**

- El ejercicio se calificará con una puntuación numérica entre 0 y 10 puntos, sin decimales, y se considerarán negativas las calificaciones inferiores a 5.