

PROVA PER A L'OBTENCIÓ DEL TÍTOL DE GRADUAT EN EDUCACIÓ SECUNDÀRIA
PRUEBA PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE GRADUADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA

Convocatòria de juny de 2020
Convocatoria de junio de 2020

1r cognom <i>1r apellido</i>	
2n cognom <i>2º apellido</i>	
Nom <i>Nombre</i>	
Edat <i>Edad</i>	Data de naixement <i>Fecha de nacimiento</i>
Localitat <i>Localidad</i>	Província <i>Provincia</i>
Lloc on es realitza la prova <i>Lugar donde se realiza la prueba</i>	
Data <i>Fecha</i>	19 de juny de 2020 <i>19 de junio de 2020</i>

TERCERA PART

Mòduls de l'àmbit de Comunicació
Módulos del ámbito de Comunicación
Versió única / Versión única

PUNTUACIÓ	
• Valencià / <i>Valenciano</i>	

COMENTARIS

<p align="center">CRITERIS GENERALS DE QUALIFICACIÓ</p> <p>La puntuació a atorgar a cada pregunta apareix indicada entre parèntesi al final de cada ítem. A més, el professorat corrector ha d'aplicar un descompte, fins a 2 punts menys, sobre la nota final resultant, tenint en compte l'ús de la llengua en qüestions relacionades amb l'adequació, la coherència i la correcció ortogràfica.</p>	<p align="center">CRITERIOS GENERALES DE CALIFICACIÓN</p> <p><i>La puntuación otorgada a cada pregunta aparece indicada entre paréntesis al final de cada ítem. Además, el profesorado corrector aplicará un descuento, hasta 2 puntos menos, sobre la nota final resultante, teniendo en cuenta el uso de la lengua en cuestiones relacionadas con la adecuación, la coherencia y la corrección ortográfica.</i></p>
---	--

VALENCIÀ

Llegiu atentament el text 1 que hi ha a continuació. Després haureu de resoldre algunes qüestions relacionades amb el contingut:

TEXT 1

Fa uns mesos, es va declarar l'aparició d'un nou virus a la Xina, que es propagava amb molta facilitat. Ràpidament es van estendre informacions de tot tipus, tant a través de les xarxes socials com dels mitjans de comunicació. Informació inexacta i notícies enganyoses s'escamparen paral·lelament a la propagació del virus. El resultat va ser un empatx d'informació —moltes voltes sense contrastar— que contradeia el missatge de calma que llançava la comunitat científica.

Les conseqüències econòmiques van ser desastroses. A Barcelona, per exemple, es va haver de cancel·lar el «Mobile», una fira on conflueixen els gegants de la tecnologia mundial. Però, com és possible que es temera un virus que no havia deixat cap víctima en el país en aquell moment?

Com diu el cap de Medicina Preventiva i Epidemiologia de l'Hospital Clínic de Barcelona, Antoni Trilla, en el cas del coronavirus i el Mobile, «la por ha guanyat d'alguna manera a la ciència».

L'Organització Mundial de la Salut (OMS) porta temps usant la paraula «infodèmia» (informació + epidèmia) per a referir-se a la sobreabundància informativa falsa i a la seua ràpida propagació entre les persones a través de tots els mitjans. Recentment, el Dr. Tedros Adhanom Ghebreyesus, director general de l'OMS, assenyalà que «la gent ha de tindre accés a informació precisa per a protegir-se a si mateix i als altres».

Quan tornem a sentir la paraula «infodèmia» ja sabrem a què es refereix i intentarem no caure en la temptació de propagar informacions per les xarxes sense abans assegurar-nos de la seua veracitat. De fet, ja hi ha webs on es detecten fàcilment notícies falses, popularment conegudes com «fake news». Comptat i debatut, les paraules poden fer més mal que qualsevol malaltia, veritat?

1. Responen les preguntes següents sobre el text 1 sense fer-ne una reproducció literal: (1,25 punts)

a) Quin títol posaríeu al text?

b) Què significa infodèmia? Segons el text, qui va encunyar el terme?

c) Expliqueu la frase «La por ha guanyat d'alguna manera la ciència».

d) Com es pot combatre una infodèmia?

e) Per què creieu que al text s'afirma que les paraules poden fer més mal que les malalties?

2. Busqueu al text 1 la paraula que es correspon a cada definició. (0,75 punts)

	Comprovar l'exactitud o l'autenticitat d'alguna cosa, les seues qualitats.
	Desig de fer coses no recomanables.
	Determinada o definida d'una manera exacta o estricta, no equívoca o vaga.

3. Resumiu el text 1, tenint en compte que no podeu copiar-ne literalment fragments. (1 punt)

4. Encerclau la resposta correcta. (2 punts)

a) El plural de «mes» és...	messos	mesos	meses
b) En el sintagma «amb molta facilitat», «amb» és...	conjunció	article	preposició
c) En el sintagma «amb molta facilitat», «facilitat» és...	substantiu	verb	adjectiu
d) L'oració «conflueixen els gegants de la tecnologia mundial» és...	impersonal	passiva	activa
e) La paraula «assenyalà» conté...	un dígraf	un hiat	dos dígrafs
f) La paraula «malaltia» és...	aguda	plana	esdrúixola
g) La paraula «sobreabundància» és...	derivada	col·lectiva	primitiva
h) El verb «contradeia» està en...	present	passat	futur
i) En la paraula «assegurar-nos», «nos» és un...	pronom fort	pronom interrogatiu	pronom feble
j) El femení de «gegant» és...	geganta	gegants	gegant

5. Contesteu aquestes qüestions: (1 punt)

a) Busqueu una oració impersonal en el text 1 i escriviu-la a continuació:

b) Identifiqueu al text 1 una conjunció i reescriu la frase on es troba encerclant-hi la conjunció:

c) Busqueu al text 1 un verb reflexiu i reescriu la frase on es troba encerclant-hi el verb:

d) Extraieu del text 1 una paraula amb accent diacrític i escriviu-la tot seguit:

6. Trieu una de les dues opcions i redacteu un text d'almenys 70 paraules. (2 punts)

A. Teniu un blog on escriviu sobre temes d'actualitat que us interessin. Acabeu de veure recentment una pel·lícula que us ha agradat molt i escriviu al blog una ressenya sobre la pel·lícula.

B. Ostenteu la presidència de la vostra comunitat de veïns i veïnes i heu tingut una avaria de l'ascensor. Escriviu una carta als membres de la comunitat en què els expliqueu què ha passat, com penseu solucionar-ho i quan creieu que estarà resolt el problema.

7. Feu una lectura atenta del text 2 i contesteu després les qüestions plantejades. (2 punts)

TEXT 2

Ací, en esta residència de la tercera edat estic molt bé, ja els ho he dit. La tele? Poc, la veig poc. Converses també poques perquè jo soc de poc enraonar però n'hi ha de molt xarradors, ací, no paren. I aleshores jo escolte fins que les veus se'm posen dins del cervell i és com si et colpejaren i aleshores tens mal de cap. A missa, diuen? A missa vaig quan vull i allà, a la capella, s'està còmode. Jo em pose darrere del tot i a voltes escolte cantar una coral xicoteta que ve de tant en tant i m'agrada sentir-la i m'agrada com sona l'orgue que és com si la música fugira cap amunt. A l'estiu s'està ben fresc allà. I l'olor de cera... Sempre hi ha hitja dotzena de ciris encesos a l'altar. no els agrada a vostés l'olor de cera? Sí, ja sé que mareja un poc, però, a mi, no em destorba, no, l'olor dels ciris. i miren, s'està bé allà a mitja foscor, on només uns rajos de sol entren per una finestreta que hi ha en un costat i aleshores comencen a dibuixar-se ratlles de claror sobre els bancs i sobre els sants que hi ha als altars, que semblen com ninots de titelles però sense moviment. I al mes de maig tot són roses i lliris, tot l'altar major ple de flors. No els agraden a vostés les flors?

Carme Miquel, *Aigua en cistella*. Ed. Bromera

7.1. A quin gènere literari pertany el fragment? Raoneu-ne la resposta tot prenent com a referència exemples extrets del text.

7.2. Expliqueu el tipus de narrador o narradora que hi ha al text 2 i justifiqueu adequadament la vostra resposta.

PUNTUACIÓ DE VALENCIÀ

