

PROVES D'ACCÉS A LA UNIVERSITAT

PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

CONVOCATÒRIA: JUNY 2021	CONVOCATORIA: JUNIO 2021
Assignatura: HISTÒRIA DEL ART	Asignatura: HISTORIA DEL ARTE

CRITERIS DE CORRECCIÓ / CRITERIOS DE CORRECCIÓN

CRITERIOS DE CORRECCIÓN:

Pregunta 1. Hasta 4 puntos si realiza un análisis formal correcto. Se valorará positivamente cualquier ampliación a este marco de comentario, siempre que sea pertinente y no lo repita en las otras preguntas. Se valorará positivamente el uso de terminología arquitectónica.

Pregunta 2. Hasta 4 puntos si realiza un análisis formal correcto. Se valorará positivamente cualquier ampliación a este marco de comentario, siempre que sea pertinente y no lo repita en las otras preguntas. Se valorará positivamente el uso de terminología adecuada.

Pregunta 3. Hasta 3 puntos si explica las características principales de la obra de Brunelleschi y Alberti. Hasta 1 punto si menciona otros arquitectos y obras.

Pregunta 4. Hasta 3 puntos si explica las características generales de la escultura griega. Hasta 1 punto si especifica períodos y obras.

Pregunta 5. Hasta 2 puntos si explica el marco político, religioso y cultural en el que se inscribe el *Quattrocento* italiano en el marco del Renacimiento.

Pregunta 6. Hasta 2 puntos si especifica el contexto general de la Grecia clásica: polis, mitología, religión...

CRITERIS DE CORRECCIÓ:

Pregunta 1. Fins a 4 punts si fa una anàlisi formal correcta. Es valorarà positivament qualsevol ampliació respecte d'aquest marc de comentari, sempre que siga pertinent i no es repetisca en les altres preguntes. Es valorarà positivament l'ús de terminologia arquitectònica.

Pregunta 2. Fins a 4 punts si fa una anàlisi formal correcta. Es valorarà positivament qualsevol ampliació respecte d'aquest marc de comentari, sempre que siga pertinent i no es repetisca en les altres preguntes. Es valorarà positivament l'ús de terminologia adequada.

Pregunta 3. Fins a 3 punts si explica les característiques principals de l'obra de Brunelleschi i Alberti. Fins a 1 punt si esmenta altres arquitectes i obres.

Pregunta 4. Fins a 3 punts si explica les característiques generals de l'escultura grega. Fins a 1 punt si especifica períodes i obres.

Pregunta 5. Fins a 2 punts si explica el marc polític, religiós i cultural en el qual s'inscriu el *Quattrocento* italià en el marc del Renaixement.

Pregunta 6. Fins a 2 punts si especifica el context general de la Grècia clàssica: polis, mitologia, religió...