

PROVES D'ACCÉS A LA UNIVERSITAT

PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

<b>CONVOCATÒRIA:</b> JULIOL 2020	<b>CONVOCATORIA:</b> JULIO 2020
<b>Assignatura:</b> DISSENY	<b>Asignatura:</b> DISEÑO

**CRITERIS DE CORRECCIÓ**

**BAREM DE L'EXAMEN:** L'estudiant haurà de contestar un dels dos exercicis de la primera part de l'examen (pregunta teòrica que val un màxim de 2 punts) i un dels dos exercicis de la segona part (part pràctica, que val un màxim de 8 punts). La suma de les dues parts constituirà la nota global.

**Observacions:**

En el cas que l'estudiant conteste les dues exercicis de la primera part (pregunta teòrica) s'avaluarà només el primer que aparega en el quadern de respostes.

En el cas que l'estudiant resolga les dues exercicis de la segona part (part pràctica) s'avaluarà només el primer que aparega en el quadern de respostes.

	PUNTUACIÓ MÀXIMA DE CADA PART
<b>PREGUNTA TEÒRICA</b>	<b>2</b>
– Ús correcte dels termes tècnics segons l'àmbit relacionat amb les preguntes	
– Anàlisi i raonament descriptiu	
<b>PART PRACTICA</b>	<b>8</b>
<b>OPCIÓN DISSENY GRÀFIC</b>	
– Originalitat en el concepte presentat	1
– Esbossos.	
– Desenvolupament de la proposta	
– Funcionalitat del disseny gràfic aplicat	1
<b>PRESENTACIÓ FORMAL</b>	<b>6</b>
– Forma. Composició i Referents.	1,25
– Tintes planes. Us adequat de tintes planes i mesclades derivades	0,75
– Tipografies. Ús de la tipografia i estructura reticular aplicada	1
– Expressió gràfic-plàstica	1,25
– Escala	0,75
– Justificació escrita	1

<b>OPCIÓN DISSENY DE PRODUCTE</b>	
– Originalitat en el concepte presentat	1
– Esbossos.	
– Desenvolupament de la proposta	
– Funcionalitat del disseny de producte aplicat	2
<b>PRESENTACIÓ FORMAL</b>	<b>5</b>
– Utilització de la perspectiva	1
– Vistes (projeccions dièdriques ortogonals) i acotació	2
– Adequació i utilització d'escales	0,75
– Expressió gràfic-plàstica i/o presentació del producte	1,25

## CRITERIOS DE CORRECCIÓN

**BAREMO DEL EXAMEN:** El estudiante deberá contestar uno de los dos ejercicios de la primera parte del examen (pregunta teórica que vale un máximo de 2 puntos) y uno de los dos ejercicios de la segunda parte (parte práctica, que vale un máximo de 8 puntos).

Observaciones:

En el caso de que el estudiante conteste los dos ejercicios de la primera parte (pregunta teórica) se evaluará solo el primero que aparezca en el cuaderno de respuestas.

En el caso de que el estudiante resuelva los dos ejercicios de la segunda parte (parte práctica) se evaluará solo el primero que aparezca en el cuaderno de respuestas.

	<b>PUNTUACIÓN MÁXIMA DE CADA PARTE</b>
<b>PREGUNTA TEÓRICA</b>	<b>2</b>
– Empleo correcto de los términos técnicos según el ámbito relacionado con las preguntas.	
– Análisis y razonamiento descriptivo.	
<b>PARTE PRACTICA</b>	<b>8</b>
<b>OPCIÓN DISEÑO GRÁFICO</b>	
– Originalidad en el concepto presentado	1
– Bocetos	
– Desarrollo de la propuesta	
– Funcionalidad del diseño gráfico aplicado	1
<b>PRESENTACIÓN FORMAL</b>	<b>6</b>
– Forma. Composición y referentes	1,25
– Tintas planas. Empleo adecuado de tintas planas y mezclas derivadas	0,75
– Tipografías. Empleo de la tipografía y estructura reticular aplicada	1
– Expresión gráfico-plástica	1,25
– Escala	0,75
– Justificación escrita.	1
<b>OPCIÓN DISEÑO DE PRODUCTO</b>	
– Originalidad en el concepto presentado	1
– Bocetos	
– Desarrollo de la propuesta	
– Funcionalidad del diseño de producto aplicado	2
<b>PRESENTACION FORMAL</b>	<b>5</b>
– Utilización de la perspectiva	1
– Vistas (proyecciones diédricas ortogonales) y acotación	2
– Adecuación y utilización de escalas	0,75
– Expresión gráfico-plástica y/o presentación del producto	1,25