

**PROVES D'ACCÉS A LA UNIVERSITAT**

**PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD**

**CONVOCATÒRIA: JUNY 2012**

**CONVOCATORIA: JUNIO 2012**

**LLENGUATGE I PRÀCTICA MUSICAL**

**LENGUAJE Y PRÁCTICA MUSICAL**

**CRITERIS DE CORRECCIÓ / CRITERIOS DE CORRECCIÓN**

1. La puntuació màxima serà de 10 punts. Cascadscuna de les tres parts serà avaluada de forma independent i es qualificarà: fins a 4 punts per a la primera part, fins a 3 punts per a les proves objectives, i fins a 3 punts el tema de desenvolupament.
  2. En cap cas s'admetran respostes barrejades de distintes opcions A/B per al tema de desenvolupament.
  3. A les audicions, l'estudiant deurà escriure sense ambigüitats la solució correcta. En cas contrari, la resposta serà anul·lada.
  4. En la segona part, preguntes objectives, d'acord amb el que s'indica al exercici, les respostes han de ser clares, escrivint el número de pregunta i una de les 4 opcions A B C ó D, o deixant en blanc la resposta. Cada encert s'avaluarà amb 0'3 punts; cada error descomptarà 0'1 punts.
  5. El contingut, així com la forma d'expressar-ho deurà ajustar-se estrictament al text formulat. Per aquest motiu, es valorarà positivament l'us correcte del llenguatge, la claredat i concreció en les respostes, així com la presentació i netedat de l'exercici.
  6. Es valorarà positivament la correcta expressió sintàctica i ortogràfica dels continguts en general, i dels conceptes musicals en particular.
1. La puntuación máxima será de 10 puntos. Cada una de las tres partes será evaluada de forma independiente y se calificará: hasta 4 puntos para la primera parte, hasta 3 puntos para las pruebas objetivas, y hasta 3 puntos el tema de desarrollo.
  2. En ningún caso serán admitidas respuestas mezcladas de distintas opciones A/B.
  3. En las audiciones, el estudiante deberá escribir sin ambigüedades la solución correcta. En caso contrario quedará invalidada la respuesta.
  4. En la segunda parte, de acuerdo con lo indicado en el ejercicio, las respuestas han de ser claras, escribiendo el número de pregunta y una de las 4 opciones A B C ó D, o dejando en blanco la respuesta. Cada acierto se evaluará con 0'3 puntos; cada error descontará 0'1 puntos.
  5. El contenido de las respuestas, así como la forma de expresarlo deberá ajustarse estrictamente al texto formulado. Por este motivo, se valorará positivamente el uso correcto del lenguaje, la claridad y concreción en las respuestas así como la presentación y pulcritud del ejercicio.
  6. Se valorará positivamente la expresión correcta sintáctica y ortográfica de los contenidos en general y de los conceptos musicales en particular.