

AVALUACIÓ EXPRESSIÓ ORAL

NIVELL A2

IDIOMA: _____

NOM: _____ AVALUADORS: _____

RESULTAT MONÒLEG 50% _____

RESULTAT DIÀLEG 50% _____

RESULTAT ACTIVITAT _____ /100

APTE 50-100

NO APTE 0-49

AVALUACIÓ GLOBAL	MONÒLEG	DIÀLEG	OBSERVACIONS (+ /-)
<p>APTE</p> <p>Tasca: aconseguix l'objectiu. Inclou la informació sol·licitada.</p> <p>Fluïdesa: les pauses per a organitzar idees i buscar lèxic poden ser evidents. Reformula i de vegades repeteix idees.</p> <p>Coherència i cohesió: utilitza una sèrie d'expressions i frases unides de forma senzilla i coherent: els connectors són molt bàsics.</p> <p>Riquesa: usa estructures breus i apreses. El lèxic està molt limitat a situacions quotidianes i a aspectes personals: de vegades busca paraules o aclareix amb gestos.</p> <p>Correcció: comet errors propis del nivell que no impedeixen la comprensió del discurs.</p> <p>Pronunciació: és bastant clara i comprensible per al nivell. De vegades ha de demanar-se que repeteixca. L'accent estranger és evident.</p> <p>MONÒLEG: fa presentacions assajades de contingut predictable i après. Són molt breus i bàsiques des del punt de vista gramatical i de lèxic, en llengua estàndard.</p> <p>INTERACCIÓ: els intercanvis són molt breus. Es comunica en situacions senzilles i habituals. Les seues respostes a preguntes conegudes són immediates i senzilles. Pot necessitar repetició i ajuda. Reacciona i coopera de forma senzilla, malgrat alguna falta d'espontaneïtat, pren la paraula, intervé, inicia, conclou, senyala allò que no entén, utilitzant frases i estratègies senzilles, però adequades. Demana amb senzillesa que li repeteixquen.</p>	<p>50 <input type="checkbox"/></p> <p>(molt bé)</p> <p>40 <input type="checkbox"/></p> <p>(bé)</p> <p>25 <input type="checkbox"/></p> <p>(apte)</p>	<p>50 <input type="checkbox"/></p> <p>(molt bé)</p> <p>40 <input type="checkbox"/></p> <p>(bé)</p> <p>25 <input type="checkbox"/></p> <p>(apte)</p>	<p><i>(S'ha de recordar que en la tasca d'interacció, tenint en compte el caràcter espontani, fins i tot en la llengua materna es cometen més errors gramaticals. Així mateix, els textos orals espontanis solen presentar menys varietat i riquesa d'estructures gramaticals i lèxiques).</i></p>

AVALUACIÓ EXPRESSIÓ ORAL

NIVELL A2

IDIOMA: _____

NOM: _____ AVALUADORS: _____

NO APTÉ	<input type="checkbox"/> (anàlisi detallada)	<input type="checkbox"/> (anàlisi detallada)	
TASCA NO VÀLIDA o no realitzada	0	0	

AVALUACIÓ DETALLADA

Per a obtenir la puntuació final de l'activitat d'Expressió Oral, se sumen les notes de les dues tasques. Tasca 1: monòleg / Tasca 2: diàleg.

	Puntuació	10-9	8-7	6	5	4-3	2-1	Puntuació	
								MONÒLEG	DIÀLEG
Competència lingüística	Riquesa i domini del vocabulari	Disposa d'un vocabulari ampli sobre assumptes relatius a la vida diària. L'utilitza amb bastant correcció .	Suficient vocabulari per a expressar-se amb algun circumloqui sobre la majoria dels temes relatius a la vida diària. Correcció lèxica, encara que comet algun error .	Suficient vocabulari per a eixir-se'n en activitats habituals i transaccions quotidianes que comprenen situacions i temes coneguts. Error ocasional en aquest tipus de vocabulari.	Suficient vocabulari per a satisfer necessitats comunicatives bàsiques. Error freqüents en aquest tipus de vocabulari.	Vocabulari limitat per a satisfer necessitats senzilles de supervivència. Error abundants en aquest tipus de vocabulari.	Repertori molt limitat i bàsic de paraules i frases aïllades relatives a situacions concretes. Molts errors .	___/10	___/10
	Riquesa i correcció gramatical	Generalment bon control gramatical en situacions quotidianes de comunicació. Sap variar les expressions que usa per a evitar contínues repeticions .	Utilitza amb raonable correcció un repertori de fórmules i estructures habituals en una varietat de situacions.	Utilitza estructures senzilles correctament i amb certa seguretat, encara que cometa algun error elemental . Parla amb raonable correcció i sol quedar clar allò que intenta expressar.	Alterna l'ús correcte d'estructures senzilles amb errors bàsics . Repertori més ampli de fórmules i expressions, però encara insuficient.	Control limitat d'estructures gramaticals senzilles que usa repetidament i sovint erròniament .	Control molt limitat sobre unes poques estructures gramaticals i sintàctiques senzilles. Massa errors . Recorre a la llengua materna .	___/10	___/10
	Control fonològic	Pronunciació clara i intel·ligible, tot i que resulte evident l'accent estranger. S'expressa amb relativa facilitat i les seues intervencions són fluides .	Pronunciació clara i intel·ligible, tot i que resulte evident l'accent estranger. Manté la fluïdesa del seu discurs encara que necessite de vegades fer pauses per a reformular les seues expressions.	Pronunciació generalment clara i comprensible, tot i que resulte evident l'accent estranger i cometa errors. Certa fluïdesa en les seues intervencions, tot i que s'evidencien pauses, dubtes inicials i reformulacions .	Alterna pronunciació acceptable amb moments en què és notòria la interferència de l'espanyol. La seua intervenció es pot entendre amb esforç. Fluïdesa encara deficient i amb dubtes evidents .	Pronunciació molt deficient . Interferències de l'espanyol. Pauses contínues i inadequades que dificulten el seguiment de les seues intervencions.	Sovint no s'entén la seua pronunciació. Constants interferències de la pronunciació espanyola. Llargs silencis .	___/10	___/10
	Coherència i cohesió	Organitza les idees de manera clara. Resulta molt fàcil seguir la seua argumentació. Les paraules o oracions estan ben enllaçades . Usa correctament una varietat de connectors que enriqueix les seues intervencions.	S'esforça per organitzar les idees de manera clara. Les paraules i oracions estan ben enllaçades. Bon ús dels connectors del nivell posant de manifest la relació entre les idees exposades: temporalitat, causalitat, comparació, etc.	Organitza les idees de manera senzilla però clara , pel que generalment resulta fàcil seguir-les. Oracions senzilles però enllaçades amb connectors de nivell, tot i que de vegades s'usen incorrectament.	Organització encara deficient de les idees. Repertori limitat de connectors i/o errors evidents en el seu ús. Tot i que de vegades costa seguir allò que diu, això no impedeix la comprensió global de les seues intervencions.	Organització deficient de les idees que se succeeixen linealment sense que aconseguisca utilitzar connectors més enllà dels bàsics. Sovint «i...i...i». Requereix esforç seguir el fil de les seues idees.	Acumulació d'idees bàsiques sense organització . Produeix frases aïllades i molt bàsiques. Costa molt seguir el sentit de la seua intervenció.	___/10	___/10

AVALUACIÓ EXPRESSIÓ ORAL

NIVELL A2

IDIOMA: _____

NOM: _____ AVALUADORS: _____

Competència pragmàtica y sociolingüística	Adequació	Compleix molt bé l'objectiu de la tasca argumentant i explicant amb raonable precisió cadascun dels punts sol·licitats. Participa en converses sobre temes quotidians amb notòria comoditat. Bon control de les convencions socials i textuals.	Compleix molt bé l'objectiu de la tasca argumentant amb claredat els punts sol·licitats. Sap com transmetre la informació de forma senzilla i pràctica ressaltant els aspectes que li semblen més importants. Participa sense dificultat en converses sobre temes quotidians. Respecta les convencions textuals pròpies del nivell.	Compleix l'objectiu de la tasca. Inclou els punts sol·licitats. El contingut és pertinent . Sap iniciar, mantindre i acabar una conversa sobre temes quotidians de manera molt senzilla. Respon en intercanvis socials molt breus amb senzillesa però amb eficàcia utilitzant les expressions i fórmules més senzilles i habituals.	Compleix amb dificultat l'objectiu de la tasca. Oblida algun dels punts sol·licitats. El contingut és pertinent. Respon amb dificultat en intercanvis socials molt breus. De vegades costa entendre allò que vol dir.	No compleix l'objectiu de la tasca. Contingut insuficient o irrellevant. Repertori molt bàsic d'expressions que es redueixen a les fórmules més elementals per a establir contactes socials bàsics (salutacions, acomiadaments, etc.), sovint de manera deficient. Costa entendre la seua intenció comunicativa.	No compleix l'objectiu de la tasca. El contingut és insuficient o irrellevant . No és capaç de mantindre un discurs breu sostingut sobre aspectes quotidians i no és capaç d'interactuar .	____/____ 10	____/____ 10
		TOTAL (per tasques)							/50
TOTAL EXPRESSIÓ ORAL								/10	