

**Modern Methodologies in Language Teaching and Irish Culture, History and Literature**  
**Curso Erasmus + 2020-1-ES01-KA104-080559 E10029374 en Dublín**

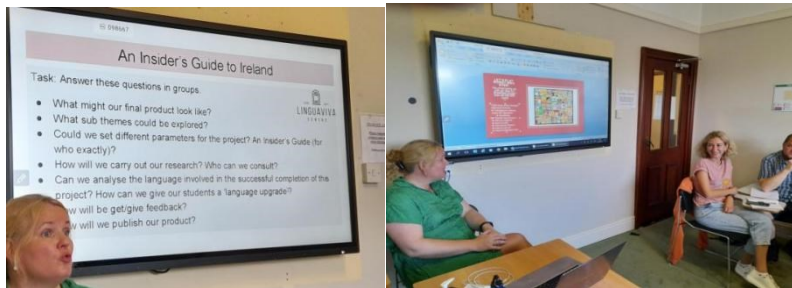
realizado por la profesora **Carmen Castelló**

Modern Methodologies in Language Teaching and Irish culture, History and Literature

El curso fue una combinación de 2 cursos, Modern Methodologies in Language Teaching y Irish Culture, History and Literature, de una duración de 2 semanas, del 15 al 26 de agosto 2022. El curso se realizó en la academia Linguaviva Centre que se encuentra a dos minutos andando de St. Stephen's Green en pleno centro de Dublín.

Ha sido una experiencia enriquecedora ya que además de las ideas, recursos y herramientas recogidas para poder compartir con los compañeros de mi centro, he podido compartir experiencias, puntos de vista metodológicos y buenas prácticas con profesores de otros países y a la vez vivir la cultura irlandesa.

El curso fue impartido por 3 profesores irlandeses, Aidan, Caroline y John. Los 2 primeros se encargaron de la parte de metodología y John de la parte de cultura y literatura.



Las clases se iban alternando diariamente para una mejor dinamización, así cada día teníamos varias horas dedicadas a cada parte del curso, más la parte lúdica por la tarde que siempre reflejaba lo aprendido en el aula.



Respecto a las clases de Aidan y Caroline, que versaban sobre metodología, tuvimos partes teóricas sobre las nuevas metodologías donde nos proporcionaron recursos y herramientas prácticas. También hubo sesiones no teóricas donde pusimos en práctica ideas de proyectos que habíamos trabajado anteriormente, Usamos nuevas tecnologías, algunas ya conocidas y otras no, que pueden resultar interesantes para usar en nuestras clases.

En cuanto al grupo de alumnos eramos 14 profesores de diferentes nacionalidades y 10 de nosotros participantes de un programa Erasmus+. Había 2 profesores de Polonia, 6 de la Republica Checa, una profesora austriaca y 2 españolas. Las otras 4 profesoras eran de la Federación Rusa y venían de manera independiente.

La mayoría de los participantes en el curso se alojaban en familias irlandesas para así tener un mejor y más directo acercamiento a la cultura y personalidad irlandesa.

Las clases tenían un horario de 9,00 a 13,30 horas. Después había un descanso de una hora para comer y así proseguir con las actividades preparadas para la tarde.

Los profesores nos llevaron a ver lugares relacionados con la cultura e historia irlandesa que habíamos aprendido por la mañana como puede ser la cárcel de Kilmainham donde estuvieron prisioneros y fueron ejecutados muchos revolucionarios que lucharon por la República, el barco Jeannie Johnston que llevó a muchos irlandeses a Australia y América en la época de la hambruna y el museo Epic que refleja toda la historia, sociedad y cultura de Irlanda. También tuvimos la oportunidad de visitar los sitios más emblemáticos de Dublín ciudad, como es la Universidad de Trinity College, la más antigua del país, su biblioteca donde se encuentra el book of Kells, los parques más bonitos de la ciudad, St. Stephen's Green y Phoenix Park. Las casas donde nacieron y vivieron escritores como James Joyce y Oscar Wilde. Visitamos pueblecitos encantadores como Howth con sus vistas al mar, la torre de James Joyce en Sandymount, Malahide con sus jardines y castillo y Dalkey con un recorrido por los lugares que frecuentaba la escritora Maeve Binchy.



Este proyecto se ha realizado con fondos de la UE dentro del marco del programa Erasmus+2020.Solicitud :2020-1-ES01-KA104-080559 E10029374, EOI Gandia Innovación Lingüístico- Metodológica Transversal para las EOIs. El contenido de esta noticia es responsabilidad exclusiva de la EOI de Gandía y ni la Comisión Europea ni el Servicio Español para

la Internacionalización de la Educación (SEPIE) son responsables del uso que se pueda hacer de la información aquí difundida.