



Proyecto: 2018-1-LT01-KA229-047037_2 Read, Imagine, Create

IES PEDREGUER CONTINÚA LEYENDO, IMAGINANDO, CREANDO

Durante la semana del del 21 al 29 de setiembre se llevó a cabo la tercera movilidad del proyecto Read, Imagine, Create. En esta ocasión, los estudiantes trabajaron los libros, cuyos protagonistas son niños y adolescentes con una vida complicada por su situación familiar. Los estudiantes del IES PEDREGUER presentaron a los otros estudiantes el famoso libro de Mark Twain, *Tom Sawyer*.

Pero, no solo en esta movilidad, se estudiaron distintas propuestas literarias, sino que aprovechando la temática, conocimos el trabajo de distintas ONG rumanas que se dedican a la atención de los niños y adolescentes en riesgo de exclusión social o situación de pobreza, un taller de cómic o el encuentro con el traductor de *Harry Potter* al rumano. Todas estas actividades se llevaron a término en un ambiente agradable y colaborativo de todo el alumnado que participó. Sin embargo, no solo se realizaron actividades de carácter didáctico sino también se hicieron visitas culturales como las minas de Turda y la ciudad monumental de Cluj.

Estudiantes y el profesorado no han dudado en calificar la experiencia como agotadora pero muy gratificante. Ahora solo preguntan cuando será el próximo proyecto Erasmus en que puedan participar.



Figura 1: alumnado y profesoras IES PEDREGUER en Farcasa

Unas pocas semanas después de esta experiencia, ha sido el momento en el cual IES PEDREGUER ejercía de anfitrión, concretamente la semana del 11 al 15 de noviembre. La temática de esta movilidad era el teatro. Todas las



Proyecto: 2018-1-LT01-KA229-047037_2 Read, Imagine, Create

personas que han participado en la movilidad han leído *Romeo y Julieta*. De hecho, a través de un taller de teatro, se ha realizado un booktráiler de esta obra universal de Shakespeare, dirigido por cuatro actrices, dos de ellas, exalumnas del centro, Marina Mulet i Fiona Maxence que han contado con la colaboración de Sabina Hervás e Inma Rodríguez.

Evidentemente, no todo ha sido amor romántico y ensayo, sino también ha habido tiempo para numerosas actividades que han sido posible por la colaboración de empresas locales como MasyMas, Rolser, Almendras Artigues y provinciales como Chocolates Valor y GGTECH Entertainment y de la Generalitat Valenciana. Por ejemplo, se ha visitado Distrito Digital de Alicante en el cual se ha realizado un taller de montaje de noticias para televisión y radio impartido por profesionales de À Punto o de gaming educativo. Chocolates Valor ha mostrado su museo y ha explicado el proceso de fabricación de este dulce. También se ha realizado una visita a Valencia para disfrutar de su centro histórico y de la Ciutat de les Arts i de les Ciències.

Como colofón de una semana tan intensa, a través de un scape room, organizado por el profesorado del centro, hemos conseguido salvar Julieta y Romeo del final tan trágico que les reservaba Shakespeare en su obra. Esta salvación merecía una celebración con una cena todos juntos, profesorado, estudiantes i familias. Ahora queda el trabajo posterior de la movilidad y el recuerdo imborrable de la experiencia que ha hecho que los estudiantes indiquen que les gusta el teatro.



Figura 2: foto familia Districte Digital