

**PROYECTO ERASMUS + nº 2018-1-ES01-KA104-049768 DE LA ESCUELA OFICIAL DE IDIOMAS DE BENIDORM: “MEDIATEQUES LINGÜÍSTIQUES: AUTONOMIA EN L'APRENTATGE D'IDIOMES AL LLARG DE LA VIDA”, FLORÈNCIA 27-29 MAIG 2019**

La meua mobilitat ha consistit en una observació al *Centro Linguistico di Ateneo dell'Università di Firenze (CLA)*.

Aquesta observació estava plantejada perquè poguera visitar les instal·lacions i diverses seus, a més de conèixer els mitjans amb els quals compten, i també les activitats que giren entorn de la Mediateca.

Inaugurada en 1987, aquesta mediateca estava pensada en principi per a l'ensenyament i aprenentatge de l'anglès. El seu màxim apogeu va ser durant la segona meitat de la dècada dels anys 90 i els primers anys del segle XXI, amb l'ampliació de l'ensenyament als idiomes com el francès, l'alemany, l'espanyol, l'italià per estrangers... i la importància que tenia a l'època l'ús del laboratori lingüístic.



El CLA ofereix la possibilitat d'estudiar altres idiomes molt més minoritaris (com el finlandès, el txec o el serbocroat) durant l'estiu només.

En l'actualitat, encara que tinguen prioritat els estudiants universitaris adscrits a la Universitat de Florència i els estudiants Erasmus que la visiten, a més del seu personal laboral (docents i PAS), la matrícula està oberta a l'alumnat extern per a

poder cobrir totes les vacants. Aquesta té un cost de 50€ per als universitaris (240€ per als estudiants externs) a més dels 24€ (96€ per als externs) que costa la targeta de la Mediateca, i inclou:

- ✓ Un curs reglat de 30 hores (al qual s'accedeix per matrícula directa encara que s'aconsella la realització d'una autoavaluació).
- ✓ Accés a totes les instal·lacions de la Mediateca (malgrat que el Laboratori lingüístic porta més d'una dècada tancat sense cap aprofitament).
- ✓ Club de lectura, amb una cita setmanal.
- ✓ Curs d'escriptura online, a través de la plataforma Moodle.
- ✓ Cinefòrum, que compta també amb una sessió setmanal en la qual es visualitza una pel·lícula i el professorat moderador comenta els aspectes culturals o lingüístics més rellevants, així com el context històric de la trama i/o la biografia del director o actors principals.
- ✓ Tutoria, per a problemes personals o puntuals.
- ✓ SOS Gramàtica, per a aquells aspectes gramaticals que se'ls resisteixen.
- ✓ Tàndem: intercanvi lingüístic entre el seu idioma matern i la llengua objecte d'estudi, moderat per un docent.

Com la seu del CLA està en ple centre històric, per a evitar que els estudiants hagen de desplaçar-se, compta amb diverses aules pròpies repartides per algunes facultats. Vaig visitar el campus de la Universitat de Ciències, on es troba una d'aquestes aules “desplaçades” del CLA:



En quant a l'aprofitament de la meua estada, el més enriquidor ha sigut tenir la possibilitat d'intercanviar experiències i coneixements amb les tres docents titulars (D<sup>a</sup> Mónica Molina, D<sup>a</sup> Reyes Rodríguez y D<sup>a</sup> Olga Mictil) que m'han acollit amb familiaritat i amb les que espere seguir en contacte per a futurs i fructífers intercanvis.