

PROJECTE ERASMUS + núm. 2018-1-ES01-KA104-049768: “Mediateques lingüístiques: autonomia en l'aprenentatge d'idiomes al llarg de la vida”

La setmana de l'11 al 15 de febrer de 2019 vaig realitzar una activitat de formació per a professors a través del projecte Erasmus + en el qual participa el meu centre, l'Escola Oficial d'Idiomes de Benidorm. L'activitat s'anomena “Creative Methodology for EFL teachers” (Metodologia creativa per a professors d'anglès com a llengua estrangera) i va ser impartida al centre “Language Link” de Londres. La raó principal per a incloure aquesta formació dins del nostre projecte va ser que presta especial atenció a l'aprenentatge actiu i generat pel propi alumnat.



En el programa s'inclouen diverses metodologies, (programació neurolingüística, aprenentatge basat en tasques, Dogme...) i aspectes relacionats especialment amb la creativitat (jocs, cançons, humor...). El grup estava format per cinc professors (i en aquest cas alumnes), les meues companyes eren Elodie, de França; Paola, d'Itàlia; i Ute B. i Ute C., d'Alemanya. L'activitat va ser una gran oportunitat per a compartir el nostre interès per la didàctica de llengua estrangera, intercanviar experiències i conèixer aspectes del sistema educatiu i actituds d'altres països europeus. En la primera sessió, el formador, Francis, ens va ajudar a aprofundir en el concepte de creativitat i ens va explicar una metodologia anomenada programació neurolingüística. La manera de tractar els continguts era realitzant activitats d'exemple, simulant que érem alumnes en una classe, per a després reflexionar sobre les etapes i els objectius de l'activitat. Dues idees de la primera sessió que destacaria són que cada professor ha d'adaptar la metodologia a les característiques del seu grup concret i que en lloc d'analitzar únicament com ensenyem una llengua, hauríem de centrar-nos més en com s'aprén una llengua.

En posteriors sessions continuem analitzant metodologies. La segona i tercera sessió van ser dedicades a l'aprenentatge basat en tasques i Dogme (ús mínim de materials). En aquestes sessions desenvolupem els nostres propis exemples de classes seguint les pautes metodològiques que estàvem estudiant i les vam posar en pràctica utilitzant a les companyes com a alumnes. Una altra activitat de gran utilitat va ser analitzar llibres de text, determinar quin enfocament podem trobar dins de les seues pàgines i com podem realitzar xicotetes modificacions perquè les activitats es corresponguen amb l'enfocament que nosaltres desitgem.



Un aspecte positiu que destacaria del curs és que en cap moment ens tractaven d'imposar cap metodologia, el formador ens animava a reflexionar sobre els avantatges i desavantatges de cada enfocament. El criteri principal a cada moment seria assegurar-nos que estem situant a l'alumnat en el centre del procés d'ensenyament i aprenentatge, les seues necessitats, els seus interessos i evitar classes més tradicionals en les quals el professor és l'actor principal i l'alumnat queda relegat a un paper més passiu.

En les dues últimes sessions del curs treballem amb tècniques i idees més específiques: activitats de pronunciació, exercicis de repetició, dictats, exercicis de pràctica d'examen, utilitzant la creativitat per a apartar-nos de les activitats més tedioses per als alumnes, sempre amb el component comunicatiu en ment. Vam aprendre també a utilitzar activitats més lúdiques com a

jocs, cançons, contes, teatre, poesia... En aquest cas és important que tinguem una idea clara de l'objectiu que pretenem aconseguir.

En resum, valore esta formació molt positivament. El formador va ser excel·lent, compartint amb nosaltres la seua àmplia experiència, però sense imposar les seues idees, convidant-nos a reflexionar. Les companyes van ser de gran ajuda també i, sens dubte, vam aprendre també entre nosaltres. Així mateix, considere que és una gran oportunitat poder realitzar el curs en un país estranger, perquè ajuda a potenciar la competència cultural del professor, ja que la llengua i la cultura estan estretament relacionades.

Al meu entendre, la formació contínua que realitzem tendeix a prestar més atenció a aspectes més específics (mediació lingüística, aprenentatge inclusiu, estandardització, Tics...), que considere necessaris, però pense que no hem d'oblidar altres qüestions més generals i reflexionar sobre el nostre enfocament i els nostres principis metodològics. Aquesta formació m'ha ajudat en aquest sentit, a més d'aportar també consells i aplicacions pràctiques.

Finalment, m'agradaria agrair a tots els companys i companyes del meu centre que participen en el projecte Erasmus + per l'ajuda preparant la documentació i per l'interés que han tingut mantenint el contacte amb mi els dies de formació. Vaig tornar del curs amb idees perquè l'aprenentatge dels alumnes siga més actiu i amb el desig de compartir aquestes idees amb els companys en una sessió de difusió i en el dia a dia.

