

Erasmus +

Flipped classroom a Brussel·les

Vaig participar a una formació de dos dies a Brussel·les sobre el concepte de *Flipped Classroom* (o classe inversa) els dies 10 i 11 de novembre 2018 que van tenir lloc al *Future Classroom Lab*, un espai dissenyat per estudiar l'eficàcia de la fragmentació de l'aula a l'hora d'aprendre.

1. Espai d'aprenentatge

El *Future Classroom Lab* es divideix en racons i una part central. En cada racó, les persones que hi són treballen una part concreta del projecte que porta la classe. De tal manera que els alumnes han de passar per cada un dels racons per poder dur a terme el projecte. En el cas nostre, cada racó consistia en la pràctica d'una ferramenta utilitzable per a elaborar classes inverses.



Part central

Com es pot veure a les fotos, l'aula disposa de cadires amb tauleta prou gran per sospesar un ordinador portàtil i va sobre rodes, la qual cosa permet a qui hi estiga poder passar d'un racó a l'altre sense problema. La presència d'endolls a cada racó facilita la utilització d'aparells electrònics com són els ordinadors però també els mòbils o tablets.



Racó 1



Racó 2

2. Eines:

Al llarg de la formació vam poder fer servir un nombre limitat de recursos per realitzar una classe inversa. Entre els quals: Edpuzzle, ScreenCast-o-Matic, Powtoon.

a. Edpuzzle

Edpuzzle és una pàgina web que permet a l'usuari crear, a partir d'un vídeo existent, un qüestionari per tal de poder treballar en autonomia. S'adequa al treball de la mediateca ja que l'alumne pot mirar el vídeo tantes voltes com necessita per poder comprendre'n les parts més importants que l'ajudaran a contestar.

b. ScreenCast-o-Matic

ScreenCast-o-Matic és un programa informàtic que permet a l'usuari gravar un vídeo del que s'està fent a la pantalla de l'ordinador. Llavors, es poden fer tutorials explicant regles de gramàtica, vocabulari o altres continguts d'interés gravant una imatge i la veu de la persona al mateix temps. Eixos mateixos vídeos es poden gastar per elaborar un Edpuzzle.

c. Powtoon

El propòsit primer de Powtoon és de crear un vídeo explicatiu amb animacions per que siga més atractiu. Però té també una funció molt interessant que permet transformar un Power Point en vídeo, afegint efectes que dinamitzen la presentació.

(Exemple: <https://www.youtube.com/watch?v=kt2v7zH4Ur8>)

3. Aplicació a les EOI:

El treball en classe inversa és una manera de donar a l'alumne la possibilitat d'accedir al coneixement que ha d'adquirir de manera que pugua assimilar-lo al seu propi ritme. Si es tracta d'un vídeo explicatiu, pot veure'l tantes voltes com calga, repetir un fragment que li pugua resultar de major complicació o al contrari, avançar més ràpidament si els conceptes són clars. No obstant això, l'alumnat d'EOI, caracteritzat per la seua heterogeneïtat, no sempre domina les eines informàtiques de manera homogènia i, per tant, és difícil demanar a tot un grup de realitzar una tasca mirant un vídeo i contestar preguntes sobre el mateix quan hi ha persones que ni tan sols tenen accés a Internet a casa o simplement no tenen els coneixements per a accedir al vídeo i aprofitar-lo de manera adient.

Tot i això, com a recurs afegit al que ja es fa a classe, les activitats de classe inversa poden donar a l'alumne l'oportunitat de repassar aquelles parts que més necessita, de manera individual i específica. En un entorn com el de la mediateca (tal i com es proposa a les EEOII del País Valencià), aquestes eines s'adapten perfectament al mètode de treball en autonomia.

Pel que fa a la distribució de l'espai del *Future Classroom Lab*, crec que podria tenir una aplicació a les nostres aules ja que són racons que afavoreixen la comunicació i l'intercanvi. En qualsevol moment, al tenir cadires sobre rodes, una persona pot posar-se al costat o en front d'una altra persona i, si n'arriba una tercera, poden fer un roble que es pot ampliar segons les necessitats.

El fet és que els nostres alumnes, quan s'examinen per examen oficial, han de superar una prova que es divideix en competències (comprensió oral, comprensió escrita, expressió i interacció oral, expressió i interacció escrita i mediació). La distribució dels espais segons eixes competències permetria a l'aprenent de decidir de quina competència vol exercir-se cada sessió i de poder dedicar el temps que necessita a cada una d'elles per millorar en el seu domini de la llengua estrangera.



Exemple de modalitat de les taules

4. Conclusió:

L'experiència del *Future Classroom Lab* per una banda i de la classe inversa per una altra han sigut ambdues molt positives i recomanaria eixa formació a qualsevol persona que vaja a treballar en la mediateca. El fet d'haver pogut compartit punts de vista amb altres professors de tota Europa ha sigut molt enriquidor tant a nivell personal com a nivell professional.