

"Tecnologia per a l'aprenentatge i la creativitat: Teixint xarxes europees mitjançant la creació musical col·laborativa"

Segona activitat d'ensenyança-aprenentatge: intercanvi d'alumnes de Portugal, Romania, Itàlia i Espanya

Entre el dissabte 1 i el dimecres 5 d'abril s'ha desenvolupat a València la segona activitat de mobilitat d'alumnat i professorat d'Itàlia, Portugal i Romania del projecte "Tecnologia per a l'aprenentatge i la creativitat: Teixint xarxes europees mitjançant la creació musical col·laborativa" en el qual la Federació de Societats Musicals de la Comunitat Valenciana (FSMCV) participa amb l'IES Arabista Ribera de Carcaixent i el CEIP 9 d'octubre d'Alcàsser, que és qui coordina.

Han estat uns dies d'activitat conjunta en què no han faltat els tallers de treball amb Soundcool i un concert a l'Escola de Música de la Societat Musical de Canet d'En Berenguer, que és un dels centres pilot del projecte Soundcool a la xarxa de centres educatius de la FSMCV. Tampoc van faltar les visites culturals a la ciutat de València i també a Sagunt.

El diumenge 2 va ser el dia reservat a la recepció oficial a l'Ajuntament d'Alcàsser, un dia de festa per la coincidència amb una falla, mascletà i cremà que no es van perdre els socis europeus. A la tarda es van visionar els vídeos de l'estrena de l'òpera "La mare dels peixos" al Palau de les Arts en el passat desembre i de la versió del primer moviment del mateix espectacle en romanès que va realitzar l'Institut d'Arts de Baia Mare, soci del projecte. A aquest taller, en format vídeo-fòrum, va assistir Jorge Sastre, autor de la partitura i diversos cantants professionals que van participar en l'estrena.

El dimarts va ser el comiat al centre educatiu d'Alcàsser amb la interpretació d'una peça amb Soundcool a càrrec dels alumnes del CEIP 9 d'Octubre, una paella valenciana i les danses del Corpus i altres balls populars realitzats pel mateix alumnat del centre educatiu. Vàrem aprofitar també aquest acte per a la celebració de l'aniversari 30 anys de Projectes Europeus.

D'aquest projecte ja només queda la tercera reunió transnacional a Portugal, en la qual s'avaluarà tota la feina realitzada en aquests dos anys. Com sempre, ha pagat la pena i hem après molt en aquesta nova experiència educativa.

"Tecnologia per a l'aprenentatge i la creativitat: Teixint xarxes europees mitjançant la creació musical col·laborativa"



Imatge 1: Concert amb Soundcool (alumnes d'Itàlia)



Imatge 2: Vídeo fòrum òpera "La mare dels Peixos"

"Tecnologia per a l'aprenentatge i la creativitat: Teixint xarxes europees mitjançant la creació musical col·laborativa"



Imatge 3: Representació de les danses del Corpus (alumnes del CEIP 9 d'Octubre d'Alcàsser)



Imatge 4: Celebració Aniversari de 30 anys de Projectes Europeus. Professorat del projecte europeu Soundcool.



"Tecnologia per a l'aprenentatge i la creativitat: Teixint xarxes europees mitjançant la creació musical col·laborativa"

TERCERA REUNIÓ TRANSNACIONAL DEL PROJECTE ERASMUS + KA2 a Ponte de Sor, Portugal

Entre el dimecres 31 de maig i el dissabte 3 de juny s'ha desenvolupat a Ponte de Sor (Portugal) la tercera reunió transnacional del projecte Erasmus + "Tecnologia per a l'aprenentatge i la creativitat: Teixint xarxes europees mitjançant la creació musical col·laborativa", projecte coordinat pel CEIP 9 d'octubre d'Alcàsser i en el qual la Federació de Societats Musicals de la Comunitat Valenciana (FSMVCV) participa al costat de l'IES Arabista Ribera de Carcaixent. A la cita ha acudit el professorat coordinador d'Itàlia (Club Amici de Salvatore Quasimodo de Roccalumera i Istituto Comprensivo Tremestieri de Messina), Romania (Liceul d'Art de Baia Mare), a més de professors de les Escoles de Música de les Societats Musicals de Benimaclet i Canet de Berenguer, centres educatius pilot de la FSMVCV en aquest projecte.

Han estat uns dies de treball conjunt en què s'ha elaborat la memòria final del projecte i s'han avaluat tots els aspectes relacionats amb el mateix. Tots els socis van expressar la seva satisfacció per haver pogut participar i aportar la seva experiència a una proposta capdavantera en aplicació de les TICs en l'àmbit de l'educació musical. Les reunions de treball han servit també per anar complementant els formularis finals del projecte i per compartir les reflexions des de l'avaluació constructiva, veient també les possibilitats de propostes de futur. La reunió va concloure amb una conferència final en què van participar el director de l'Agrupamento d'escoles de Ponte de Sor, la regidora d'educació del municipi i la directora del projecte Erasmus +; a continuació l'alumnat de Portugal va realitzar un magnífic concert en el qual es va poder apreciar el nivell aconseguit en la utilització de Soundcool.

Després d'aquesta tercera reunió transnacional a Portugal només queda ja tancar aquest projecte. Som conscients de la responsabilitat de liderar un projecte que representa una aportació puntera des de l'àmbit tecnològic a l'educació musical. Però també estem segurs que per a tots els socis participants i especialment per al seu alumnat ha valgut la pena, estem segurs que continuarem amb més propostes en tecnologia aplicada a l'ensenyament de la música, atès que hem après molt amb aquesta experiència educativa.

"Tecnologia per a l'aprenentatge i la creativitat: Teixint xarxes europees mitjançant la creació musical col·laborativa"

