

CERÁMICA ARTÍSTICA

A close-up photograph of a person's hands painting a ceramic plate. The person is wearing a blue denim apron. They are using a brush to apply a vibrant blue glaze to a circular ceramic plate that already has some white glaze patterns. The background is a wooden workbench with various ceramic pieces and brushes. The lighting is warm and focused on the hands and the plate.

CFGS: CERÁMICA ARTÍSTICA



Titulación:

Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño en Cerámica Artística.

Duración:

2000 h (2 cursos)

Formación práctica en empresas, estudios y talleres.

¿Cómo accedo?

- Título de Bachiller, modalidad de artes, o Bachillerato artístico: acceso directo sin pruebas.
- Título de Técnico o Técnico Superior en Artes Plásticas y Diseño: acceso directo sin pruebas.
- Título de otra especialidad de Bachillerato + prueba específica.
- Título de Técnico o Técnico Superior de Formación Profesional + prueba específica.
- Otras titulaciones equivalentes a efectos académicos: acceso directo o con prueba específica.
- Sin posesión del título de Bachillerato o correspondiente a sus efectos, se requiere tener 19 años + prueba general + específica.

Plan de Estudios

Módulos	horas
Dibujo artístico	100
Dibujo técnico	100
Volumen	100
Historia de la cerámica	50
Materiales y tecnología: Cerámica	100
Medios informáticos	50
Taller cerámico	300
Proyectos de cerámica artística	100
Idioma extranjero	50

01

Módulos	horas
Dibujo artístico	50
Volumen	100
Historia de la cerámica	50
Materiales y tecnología: Cerámica	100
Medios informáticos	100
Taller cerámico	300
Proyecto integrado	100
Formación y orientación laboral	75
Audiovisuales	50
Idioma extranjero	25
Formación práctica en empresas	100

02

Como técnico superior en cerámica artística serás capaz de:

- Elaborar obra original cerámica de calidad técnica y artística, a partir del propio proyecto o de un encargo profesional determinado.
- Planificar la elaboración mediante la definición de los aspectos estéticos, formales, funcionales, materiales y de producción.
- Organizar y llevar a cabo las diferentes fases del proceso, garantizando la seguridad de las operaciones y realizando los controles de calidad correspondientes hasta la obtención del producto acabado.



Salidas profesionales

- Ceramista.
- Creador y realizador de obra original cerámica destinada a funciones ornamentales y/o utilitarias.
- Esmaltador de cerámica y porcelana.
- Modelador de porcelana



¿ Dónde puedo estudiar ?

