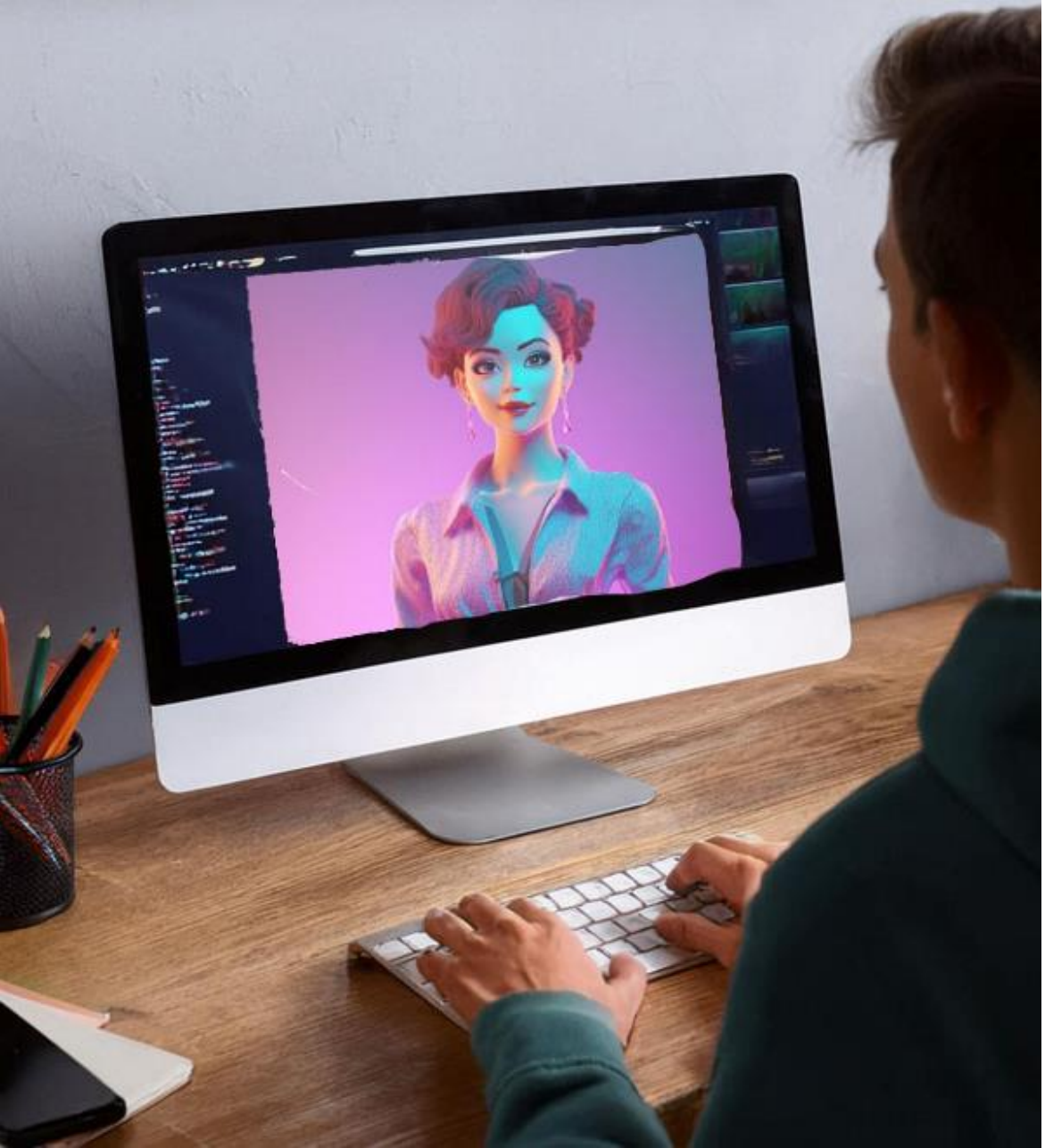
COMUNICACIÓN GRÁFICA Y AUDIOVISUAL

CFGS: ANIMACIÓN



Titulación:

Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño en Animación

Duración:
2000 h (2 cursos)

Formación práctica en empresas, estudios y talleres.

¿Cómo accedo?

- Título de Bachiller, modalidad de artes, o Bachillerato artístico: acceso directo sin pruebas.
- Título de Técnico o Técnico Superior en Artes Plásticas y Diseño: acceso directo sin pruebas.
- Título de otra especialidad de Bachillerato + prueba específica.
- Título de Técnico o Técnico Superior de Formación Profesional + prueba específica.
- Otras titulaciones equivalentes a efectos académicos: acceso directo o con prueba específica.
- Sin posesión del título de Bachillerato o correspondiente a sus efectos, se requiere tener 19 años + prueba general + específica.

Plan de Estudios

01

Módulos	horas
Fundamentos de la representación y la expresión visual	100
Teoría de la Imagen	50
Medios informáticos	100
Fotografía	75
Dibujo aplicado a la animación	100
Técnicas de animación	125
Lenguaje y tecnología audiovisual	50
Guión y estructura narrativa	75
Proyectos de animación	150
Formación y Orientación Laboral	50
Idioma extranjero	50

02

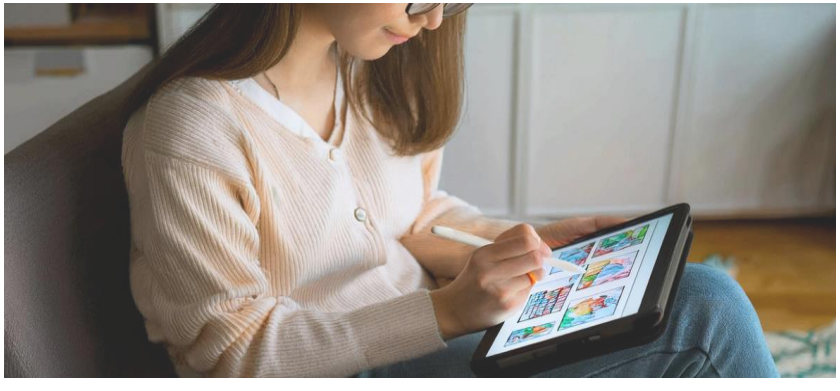
Módulos	horas
Historia de la animación	75
Dibujo aplicado a la animación	125
Técnicas de animación	125
Lenguaje y tecnología audiovisual	75
Medios informáticos aplicados a la animación	125
Proyectos de animación	200
Empresa e iniciativa emprendedora	50
Idioma extranjero	50
Proyecto integrado	100
Formación Práctica en Empresas	150

Como técnico en animación serás capaz de:

- Realizar proyectos de animación, personales o por encargo de empresas, instituciones u otros profesionales.
- Planificar la realización del proyecto de animación mediante la definición de los aspectos expresivos, funcionales y técnicos.
- Valorar y hacer posible la elaboración del trabajo en equipo.
- Organizar y llevar a cabo las diferentes fases del proyecto y los controles de calidad correspondientes para garantizar que expresa de forma óptima los objetivos comunicativos del mismo

Salidas profesionales

- Realización de películas de animación independientes, o integradas en producciones audiovisuales o multimedia en la industria de la cultura y el entretenimiento.
- Elaboración de guiones propios o adaptaciones de textos ajenos para piezas de animación.
- Creación de escenarios, fondos, objetos y/o personajes.
- Creación de fotogramas clave para definir la representación.
- Realización de dibujos de intercalación.
- Modelado y representación de los elementos que conforman la animación 2D o 3D.
- Animación, iluminación, coloreado de las fuentes generadas y ubicación de las cámaras virtuales.
- Renderización.



¿ Dónde puedo estudiar ?

GENERALITAT VALENCIANA
Conselleria d'Educació, Cultura, Universitats i Ocupació