

Conselleria d'Educació, Cultura i Esport

RESOLUCIÓ de 17 de juny de 2021, de la Direcció General de Formació Professional i Ensenyaments de Règim Especial, per la qual es convoquen les subvencions destinades a conservatoris i centres autoritzats d'ensenyaments elementals o professionals de música o de dansa dependents de corporacions locals o d'entitats privades sense ànim de lucre de la Comunitat Valenciana per a l'exercici 2021. [2021/6946]

En compliment del que disposen la Llei 1/2015, de 6 de febrer, de la Generalitat, d'hisenda pública, del sector públic instrumental i de subvencions; la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, i el Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament general de la Llei 38/2003.

D'acord amb l'Ordre 69/2016, de 4 de novembre, de la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport, per la qual s'aproven les bases reguladores de les subvencions per a les corporacions locals i entitats sense ànim de lucre que mantenen conservatoris o centres autoritzats d'ensenyaments elementals o professionals de música o de dansa de la Comunitat Valenciana (DOGV 7912, 08.11.2016); el Decret 156/2007, de 21 de setembre, del Consell, pel qual s'estableix el currículum dels ensenyaments professionals de dansa i es regula l'accés a aquests ensenyaments; el Decret 157/2007, de 21 de setembre, del Consell, pel qual s'estableix el currículum dels ensenyaments elementals de dansa i es regula l'accés a aquests ensenyaments; el Decret 158/2007, de 21 de setembre, del Consell, pel qual s'estableix el currículum dels ensenyaments professionals de música i es regula l'accés a aquests ensenyaments, i el Decret 159/2007, de 21 de setembre, del Consell, pel qual s'estableix el currículum dels ensenyaments elementals de música i es regula l'accés a aquests ensenyaments (DOGV 5606, 25.09.2007), i d'acord amb el que preveu la Llei 4/2020, de 30 de desembre, de pressupostos de la Generalitat per a l'exercici 2021, es convoquen subvencions destinades a les corporacions locals i entitats sense ànim de lucre que mantenen conservatoris o centres autoritzats d'ensenyaments elementals o professionals de música o de dansa de la Comunitat Valenciana per a l'exercici 2021.

El Decret 105/2019, de 5 de juliol, del Consell, pel qual estableix l'estructura orgànica bàsica de la Presidència i de les conselleries de la Generalitat (DOGV 8590, 12.07.2019), així com el Decret 173/2020, de 30 d'octubre, del Consell, d'aprovació del Reglament orgànic i funcional de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, assenyalant que les competències en relació amb els ensenyaments de règim especial corresponen a la Direcció General de Formació Professional i Ensenyaments de Règim Especial (DOGV 8959, 24.11.2020) i en virtut de les facultats conferides, resol:

Primer. Objecte

1. Aquesta resolució té per objecte convocar, en règim de concurrència competitiva i prorrateig, subvencions destinades a conservatoris o centres autoritzats d'ensenyaments elementals o professionals de música o de dansa dependents de corporacions locals o d'entitats privades sense ànim de lucre, per a contribuir al finançament parcial de les despeses corrents d'aquests centres durant el curs 2020-2021.

2. Aquestes subvencions es regeixen per la Llei 1/2015, de 6 de febrer, de la Generalitat, el Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament general de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions i l'Ordre 69/2016, de 4 de novembre, de la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport.

Segon. Dotació pressupostària

1. L'import global màxim destinat a aquesta convocatòria és de 4.400.000,00 €, que es finançarà a càrrec dels crèdits del capítol IV del programa 422.40, línia pressupostària S2463000 dels pressupostos de la Generalitat per a l'exercici 2021.

2. La dotació pressupostària màxima d'aquesta convocatòria, de conformitat amb el que preveu l'article 11 de l'ordre de bases, es distribueix de la manera següent:

a) 4.136.000,00 euros per als conservatoris i centres autoritzats d'ensenyaments de música:

Conselleria de Educación, Cultura y Deporte

RESOLUCIÓN de 17 de junio de 2021, de la Dirección General de Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial, por la que se convocan las subvenciones destinadas a conservatorios y centros autorizados de enseñanzas elementales o profesionales de música o de danza dependientes de corporaciones locales o de entidades privadas sin ánimo de lucro de la Comunitat Valenciana para el ejercicio 2021. [2021/6946]

En cumplimiento de lo que se dispone en la Ley 1/2015, de 6 de febrero, de la Generalitat, de hacienda pública, del sector público instrumental y de subvenciones; la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones y el Real decreto 887/2006, de 21 de julio, por el que se aprueba el Reglamento general de la Ley 38/2003.

De acuerdo con la Orden 69/2016, de 4 de noviembre, de la Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte, por la cual se aprueban las bases reguladoras de las subvenciones para las corporaciones locales y entidades sin ánimo de lucro que mantienen conservatorios o centros autorizados de enseñanzas elementales o profesionales de música o de danza de la Comunitat Valenciana (DOGV 7912, 08.11.2016), el Decreto 156/2007, de 21 de septiembre, del Consell, por el que se establece el currículo de las enseñanzas profesionales de danza y se regula el acceso a estas enseñanzas; el Decreto 157/2007, de 21 de septiembre, del Consell, por el que se establece el currículo de las enseñanzas elementales de danza y se regula el acceso a estas enseñanzas; el Decreto 158/2007, de 21 de septiembre, del Consell, por el que se establece el currículo de las enseñanzas profesionales de música y se regula el acceso a estas enseñanzas, y el Decreto 159/2007, de 21 de septiembre, del Consell, por el que se establece el currículo de las enseñanzas elementales de música y se regula el acceso a estas enseñanzas (DOGV 5606, 25.09.2007), y de acuerdo con lo que prevé la Ley 4/2020, de 30 de diciembre, de presupuestos de la Generalitat para el ejercicio 2021, se convocan subvenciones destinadas a las corporaciones locales y entidades sin ánimo de lucro que mantienen conservatorios o centros autorizados de enseñanzas elementales o profesionales de música o de danza de la Comunitat Valenciana para el ejercicio 2021.

El Decreto 105/2019, de 5 de julio, del Consell, por el cual establece la estructura orgánica básica de la Presidencia y de las consellerias de la Generalitat (DOGV 8590, 12.07.2019), así como el Decreto 173/2020, de 30 de octubre, del Consell, de aprobación del Reglamento orgánico y funcional de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte, señala que las competencias con relación a las enseñanzas de régimen especial corresponden a la Dirección General de Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial (DOGV 8959, 24.11.2020) y en virtud de las facultades conferidas, resuelvo:

Primero. Objeto

1. Esta resolución tiene por objeto convocar, en régimen de concurrència competitiva y prorrateo, subvenciones destinadas a conservatorios o centros autorizados de enseñanzas elementales o profesionales de música o de danza dependientes de corporaciones locales o de entidades privadas sin ánimo de lucro, para contribuir a la financiación parcial de los gastos corrientes de estos centros durante el curso 2020-2021.

2. Estas subvenciones se rigen por la Ley 1/2015, de 6 de febrero, de la Generalitat, el Real decreto 887/2006, de 21 de julio, por el que se aprueba el Reglamento general de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones y la Orden 69/2016, de 4 de noviembre, de la Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte.

Segundo. Dotación presupuestaria

1. El importe global máximo destinado a esta convocatoria es de 4.400.000,00 €, que se financiará a cargo de los créditos del capítulo IV del programa 422.40, línea presupuestaria S2463000 de los presupuestos de la Generalitat para el ejercicio 2021.

2. La dotación presupuestaria máxima de esta convocatoria, de conformidad con lo que prevé el artículo 11 de la orden de bases, se distribuye de la manera siguiente:

a) 4.136.000,00 euros para los conservatorios y centros autorizados de enseñanzas de música:

5 % per a conservatoris i centres autoritzats d'ensenyaments elementals de música.

95 % per a conservatoris i centres autoritzats d'ensenyaments professionals de música.

b) 264.000,00 euros per als conservatoris i centres autoritzats d'ensenyaments de dansa:

5 % per a conservatoris i centres autoritzats d'ensenyaments elementals de dansa.

95 % per a conservatoris i centres autoritzats d'ensenyaments professionals de dansa.

3. L'import esmentat podrà ser incrementat com a conseqüència d'una generació, una ampliació o una incorporació de crèdit, circumstància que no requerirà una nova convocatòria, de conformitat amb el que preveu l'article 58, apartat 2, lletra a, punt quart, del Reglament de la Llei general de subvencions. Així mateix, l'import esmentat podrà ser minorat quan, en el marc de les polítiques d'estabilitat pressupostària i sostenibilitat financera, s'adopten mesures de no disponibilitat que afecten els crèdits de la línia de subvenció finançada.

Tercer. Forma i termini de tramitació i presentació de sol·licituds

1. La tramitació i presentació de sol·licituds es realitzarà exclusivament per mitjans electrònics en la plataforma de tramitació de la GVA i serà l'última sol·licitud presentada, dins del termini establert, l'única que es considerarà vàlida a l'efecte de tramitació de l'expedient. Per a realitzar la tramitació electrònica, el sol·licitant pot usar qualsevol dels certificats admesos per la seu electrònica de la Generalitat.

A més de realitzar-se directament, la tramitació electrònica es pot dur a terme mitjançant un representant autoritzat, identificat en el Sistema de Gestió de la Representació de l'Agència de Tecnologia i Certificació Electrònica de la Comunitat Valenciana.

2. El punt d'accés a la tramitació electrònica és la seu electrònica de la Generalitat, accessible en el lloc web <https://sede.gva.es>. Aquest tràmit també estarà disponible en el següent enllaç:

<http://ceice.gva.es/va/web/enseanzas-regimen-especial/enseanzas-de-musica-y-danza>

Les entitats sol·licitants custodiaran una còpia en format PDF amb el justificant del registre de la sol·licitud, així com dels annexos adjunts en la present resolució, i la documentació que s'aporta. Aquesta còpia serà generada per la plataforma de la seu electrònica una vegada finalitzada i registrada telemàticament la corresponent sol·licitud.

Les incidències de tramitació electrònica relacionades amb qüestions tècniques informàtiques s'atendran, exclusivament, mitjançant el correu electrònic generalitat_en_red@gva.es.

Els dubtes relacionats amb el contingut d'aquesta convocatòria seran atesos, exclusivament, a través del correu electrònic sere@gva.es.

3. La sol·licitud i la documentació preceptiva presentada per altres mitjans diferents dels previstos determinarà l'exclusió d'ofici d'aquesta convocatòria.

4. El termini de presentació de les sol·licituds serà des del 28 de juny al 16 de juliol de 2021. L'incompliment d'aquest termini determinarà l'exclusió de la convocatòria.

5. La documentació que puga ser requerida durant la revisió dels expedients s'haurà de presentar a través del procediment d'aportació de documentació a un expedient d'ajudes de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, disponible en el següent enllaç:

https://www.gva.es/va/inicio/procedimientos?id_proc=18542&version=amp.

6. De conformitat amb l'article 5.3.d de les bases reguladores d'aquestes subvencions i l'article 70.3 del Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, quedaran excloses d'aquesta convocatòria les sol·licitants que van ser beneficiàries d'aquestes subvencions en la convocatòria anterior i no van presentar la justificació en el termini establert.

Quart. Documentació

Juntament amb la sol·licitud, que es genera telemàticament en el tràmit, les entitats presentaran la següent documentació digitalitzada en format PDF:

1. Documentació a presentar per totes les entitats sol·licitants:

5 % para conservatorios y centros autorizados de enseñanzas elementales de música.

95 % para conservatorios y centros autorizados de enseñanzas profesionales de música.

b) 264.000,00 euros para los conservatorios y centros autorizados de enseñanzas de danza:

5 % para conservatorios y centros autorizados de enseñanzas elementales de danza.

95 % para conservatorios y centros autorizados de enseñanzas profesionales de danza.

3. El importe mencionado podrá ser incrementado como consecuencia de una generación, una ampliación o una incorporación de crédito, circunstancia que no requerirá una nueva convocatoria, de conformidad con lo que prevé el artículo 58, apartado 2, letra a, punto cuarto, del Reglamento de la Ley general de subvenciones. Así mismo, el importe mencionado podrá ser minorado cuando, en el marco de las políticas de estabilidad presupuestaria y sostenibilidad financiera, se adopten medidas de no disponibilidad que afecten a los créditos de la línea de subvención financiada.

Tercero. Forma y plazo de tramitación y presentación de solicitudes

1. La tramitación y presentación de solicitudes se realizará exclusivamente por medios electrónicos en la plataforma de tramitación de la GVA y será la última solicitud presentada, dentro del plazo establecido, la única que se considerará válida a efectos de tramitación del expediente. Para realizar la tramitación electrónica, el solicitante puede usar cualquier de los certificados admitidos por la sede electrónica de la Generalitat.

Además de realizarse directamente, la tramitación electrónica se puede llevar a cabo mediante un representante autorizado, identificado en el Sistema de Gestión de la Representación de la Agencia de Tecnología y Certificación Electrónica de la Comunitat Valenciana.

2. El punto de acceso a la tramitación electrónica es la sede electrónica de la Generalitat, accesible en el sitio web <https://sede.gva.es>. Este trámite también estará disponible en el siguiente enlace:

<http://ceice.gva.es/es/web/enseanzas-regimen-especial/enseanzas-de-musica-y-danza>

Las entidades solicitantes custodiarán una copia en formato PDF con el justificante del registro de la solicitud, así como de los anexos adjuntos en la presente resolución, y la documentación que se acompaña. Esta copia será generada por la plataforma de la sede electrónica una vez finalizada y registrada telemáticamente la correspondiente solicitud.

Las incidencias de tramitación electrónica relacionadas con cuestiones técnicas informáticas se atenderán, exclusivamente, mediante el correo electrónico generalitat_en_red@gva.es.

Las dudas relacionadas con el contenido de esta convocatoria serán atendidas, exclusivamente, a través del correo electrónico sere@gva.es.

3. La solicitud y la documentación preceptiva presentada por otros medios diferentes de los previstos determinará la exclusión de oficio de esta convocatoria.

4. El plazo de presentación de las solicitudes será del 28 de junio al 16 de julio de 2021. El incumplimiento de este plazo determinará la exclusión de la convocatoria.

5. La documentación que pueda ser requerida durante la revisión de los expedientes se deberá presentar a través del procedimiento de aportación de documentación a un expediente de ayudas de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte, disponible en el siguiente enlace:

https://www.gva.es/es/inicio/procedimientos?id_proc=18542&version=amp.

6. De conformidad con el artículo 5.3.d de las bases reguladoras de estas subvenciones y el artículo 70.3 del Real decreto 887/2006, de 21 de julio, por el cual se aprueba el reglamento de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones, quedarán excluidas de esta convocatoria aquellas solicitantes que fueron beneficiarias de estas subvenciones en la convocatoria anterior y no presentaron la justificación en el plazo establecido.

Cuarto. Documentación

Junto con la solicitud, que se genera telemáticamente en el trámite, las entidades presentarán, la siguiente documentación digitalizada en formato PDF:

1. Documentación a presentar por todas las entidades solicitantes:

a) Declaració responsable subscrita pel representant legal de l'entitat que no està incursa en cap de les prohibicions per a obtenir la condició de beneficiària, assenyalades en l'article 13 de la Llei 38/2003, general de subvencions. Aquesta declaració està inclosa en l'apartat I de la sol·licitud de subvenció.

b) Resolució o acord adoptat per l'òrgan competent de l'entitat local, o declaració responsable del representant de la titularitat de l'entitat privada corresponent, en la qual s'inclou la sol·licitud de subvenció que es pretén obtenir, a més del compromís de la corporació local o entitat privada de complir les obligacions que es deriven de la recepció de la subvenció en el cas que resulten beneficiaris. A més, en el cas de centres de titularitat d'una corporació local, i a excepció dels conservatoris gestionats a través d'un concessionari, en aquesta certificació ha de constar el compromís d'incloure una partida pressupostària destinada al manteniment del centre de música en els pressupostos de l'entitat local de l'exercici 2021.

c) Certificat acreditatiu de la secretaria de la corporació local o declaració responsable del representant de la titularitat de l'entitat privada en què consten els conceptes, la periodicitat de meritació i el corresponent import de les aportacions econòmiques que l'alumnat del centre de música o de dansa ha satisfet durant l'últim trimestre de 2020 i els tres primers trimestres de 2021 (ingrés, matrícula general, matrícula per assignatura, etc.).

d) Model de domiciliació bancària, segons el model establert per la conselleria competent en matèria d'hisenda pública, disponible en la pàgina web de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport.

e) Annex I. Dades d'ensenyaments i especialitats de música i de dansa.

f) Annex II. Pressupost d'ingressos i despeses del centre. Pressupost previst d'ingressos i despeses del centre durant l'últim trimestre de 2020 i els tres primers trimestres de 2021.

g) Annex III. Relació nominal de la plantilla del personal docent. Certificació de la secretaria de l'entitat local o declaració responsable del representant de la titularitat de l'entitat privada en la qual conste la relació nominal de la totalitat de la plantilla del personal docent del centre per al curs escolar, així com que la totalitat d'aquests es troben donats d'alta en el règim de la Seguretat Social que els corresponga.

h) Annex IV. Relació nominal de la plantilla del personal no docent. Certificació de la secretaria de l'entitat local o declaració responsable del representant de la titularitat de l'entitat privada en la qual conste la relació nominal de la totalitat de la plantilla del personal no docent del centre per al curs escolar, així com que la totalitat d'aquests es troben donats d'alta en el règim de la Seguretat Social que els corresponga.

2. Documentació addicional a presentar únicament per les corporacions locals titulars de conservatoris:

a) En cas que la gestió del conservatori es realitze a través d'organismes autònoms, empreses públiques o altres ens de dret públic dependents de l'entitat local, s'haurà d'aportar una certificació de la secretaria de la corporació local en què s'acredite la titularitat d'aquesta respecte d'aquells.

b) D'acord amb el que preveu l'article 199 de la Llei 8/2010, de 23 de juny, de la Generalitat, de règim local de la Comunitat Valenciana, amb caràcter previ al pagament, les entitats locals beneficiàries acreditaran que es troben al corrent en el compliment de l'obligació de rendició dels seus comptes anuals davant la Sindicatura de Comptes.

3. Documentació addicional a presentar únicament pels concessionaris de conservatoris de titularitat de corporacions locals:

En el cas que un conservatori de titularitat d'una corporació local siga gestionat per un concessionari, serà necessari que aporte la documentació actualitzada que acredite la relació jurídica de la corporació local amb l'entitat que explota el centre (contracte i plecs preparatoris d'aquesta), a més de la documentació que siga procedent de la prevista en aquest article per a les entitats privades sense ànim de lucre.

4. Documentació addicional a presentar únicament per les entitats privades sense ànim de lucre titulars de centres autoritzats, tal com s'indica en l'article 8 de l'ordre de bases:

a) Declaración responsable suscrita por el representante legal de la entidad de que la misma no está incursa en ninguna de las prohibiciones para obtener la condición de beneficiaria, señaladas en el artículo 13 de la Ley 38/2003, general de subvenciones. Esta declaración está incluida en el apartado I de la solicitud de subvención.

b) Resolución o acuerdo adoptado por el órgano competente de la entidad local, o declaración responsable del representante de la titularidad de la entidad privada correspondiente, en la cual se incluya la solicitud de subvención que se pretende obtener, además del compromiso de la corporación local o entidad privada de cumplir las obligaciones que se derivan de la recepción de la subvención en el supuesto de que resulten beneficiarios. Además, en el caso de centros de titularidad de una corporación local, y a excepción de los conservatorios gestionados a través de un concesionario, en esta certificación tiene que constar el compromiso de incluir una partida presupuestaria destinada al mantenimiento del centro de música en los presupuestos de la entidad local del ejercicio 2021.

c) Certificación acreditativa de la secretaria de la corporación local o declaración responsable del representante de la titularidad de la entidad privada en que consten los conceptos, la periodicidad de devengo y el correspondiente importe de las aportaciones económicas que el alumnado del centro de música o de danza ha satisfecho durante el último trimestre de 2020 y los tres primeros trimestres de 2021 (ingreso, matrícula general, matrícula por asignatura, etc.).

d) Modelo de domiciliación bancaria, según el modelo establecido por la conselleria competente en materia de hacienda pública, disponible en la página web de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte.

e) Anexo I. Datos de enseñanzas y especialidades de música y de danza.

f) Anexo II. Presupuesto de ingresos y gastos del centro. Presupuesto previsto de ingresos y gastos del centro durante el último trimestre de 2020 y los tres primeros trimestres de 2021.

g) Anexo III. Relación nominal de la plantilla del personal docente. Certificación de la secretaria de la entidad local o declaración responsable del representante de la titularidad de la entidad privada en la que conste la relación nominal de la totalidad de la plantilla del personal docente del centro para el curso escolar, así como que la totalidad de estos se encuentran dados de alta en el régimen de la Seguridad Social que les corresponda.

h) Anexo IV. Relación nominal de la plantilla del personal no docente. Certificación de la secretaria de la entidad local o declaración responsable del representante de la titularidad de la entidad privada en la que conste la relación nominal de la totalidad de la plantilla del personal no docente del centro para el curso escolar, así como que la totalidad de estos se encuentran dados de alta en el régimen de la Seguridad Social que les corresponda.

2. Documentación adicional a presentar únicamente por las corporaciones locales titulares de conservatorios:

a) En caso de que la gestión del conservatorio se realice a través de organismos autónomos, empresas públicas u otros entes de derecho público dependientes de la entidad local, se tendrá que aportar una certificación de la secretaria de la corporación local en que se acredite la titularidad de esta respecto de aquellos.

b) De acuerdo con lo que prevé el artículo 199 de la Ley 8/2010, de 23 de junio, de la Generalitat, de régimen local de la Comunitat Valenciana, con carácter previo al pago, las entidades locales beneficiarias acreditarán que se encuentran al corriente en el cumplimiento de la obligación de rendición de sus cuentas anuales ante la Sindicatura de Cuentas.

3. Documentación adicional a presentar únicamente por los concesionarios de conservatorios de titularidad de corporaciones locales:

En el supuesto de que un conservatorio de titularidad de una corporación local sea gestionado por un concesionario, será necesario que aporte la documentación actualizada que acredite la relación jurídica de la corporación local con la entidad que explota el centro (contrato y pliegos preparatorios de esta), además de la documentación que sea procedente de la prevista en este artículo para las entidades privadas sin ánimo de lucro.

4. Documentación adicional a presentar únicamente por las entidades privadas sin ánimo de lucro titulares de centros autorizados, tal y como se indica en el artículo 8 de la orden de bases:

a) Documentació acreditativa de la capacitat del signant de la sol·licitud per a representar l'entitat (document públic o, almenys, certificació de l'acord adoptat per l'òrgan de govern que corresponga, en què es faculte el representant per a subscriure la petició), així com fotocòpia del seu document nacional d'identitat (DNI) o l'autorització per a consultar-ho telemàticament.

b) Documentació acreditativa de la condició d'entitat sense ànim de lucre, de conformitat amb el que preveu l'article 2 de la Llei 49/2002, de 23 de desembre, de règim fiscal de les entitats sense fins lucratiu i dels incentius fiscals al mecenatge. Aquesta condició s'acreditarà per mitjà de certificat actualitzat expedit pel registre que legalment siga procedent, en què conste la seua inscripció com a entitat sense fins lucratiu.

c) Fotocòpia compulsada de la targeta de persones jurídiques i entitats en general en què conste el NIF de l'entitat.

d) Si la sol·licitud és d'una entitat privada, i no s'autoritza la consulta a l'òrgan instructor, aportar els certificats acreditatius d'estar al corrent en el compliment de les obligacions tributàries i amb la Seguretat Social en els termes indicats en les bases reguladores d'aquestes subvencions.

e) Si la sol·licitud és d'una entitat local, s'ha d'aportar l'acreditació d'estar al corrent en el compliment de l'obligació de rendició dels seus comptes anuals davant la Sindicatura de Comptes, de conformitat amb la normativa aplicable.

f) La vida laboral del codi de compte de cotització de l'entitat titular on consten tots els membres de la plantilla de personal docent i no docent.

Cinquè. Criteris de valoració

1. La comissió avaluadora efectuarà la valoració dels expedients presentats, tenint en compte el que estableixen l'ordre de bases i els criteris de valoració següents:

A) Per als conservatoris i centres autoritzats d'ensenyaments elementals de música:

a.1) Fins a 5 punts. Nombre d'hores de contractació del personal docent del centre de música, tenint en compte que per a determinar les hores reals de contractació, es considerarà l'inici i finalització de la contractació i la seua adequació al calendari escolar del curs 2020-2021:

Núm. hores de contractació	Puntuació assignada
Fins a 100 hores	1 punt
De 101 a 140 hores	2 punts
De 141 a 180 hores	3 punts
De 181 a 220 hores	4 punts
Més de 220 hores	5 punts

a.2) Fins a 1 punt: nombre d'especialitats impartides pel centre de música en relació amb la totalitat de les establides en el currículum d'ensenyaments elementals de música.

Punts = (núm. especialitats del centre / total especialitats d'ensenyaments elementals).

a.3) 1 punt: inexistència, en la mateixa localitat, d'escoles de música inscrites en el Registre de centres docents de la Comunitat Valenciana.

a.4) Fins a 1 punt: proporció d'alumnat matriculat en les especialitats que integren les agrupacions instrumentals de corda-arc (violí, viola, violoncel, contrabaix), vent-metall (VM), vent-fusta (VF) i percussió (P), en relació amb l'alumnat matriculat en el conjunt de les especialitats instrumentals impartides pel centre de música.

Punts = (alumnes C + V-M + V-F + P / alumnes totes especialitats)

a.5) Fins a 2 punts: contribució econòmica de l'alumnat a la despesa global del centre de música durant l'últim trimestre de 2020 i els tres primers trimestres de 2021.

Punts = (despeses globals – aportació de l'alumnat/ despeses globals) x 2

a) Documentación acreditativa de la capacidad del firmante de la solicitud para representar la entidad (documento público o, al menos, certificación del acuerdo adoptado por el órgano de gobierno que corresponda, en que se faculte al representante para subscribir la petición), así como fotocopia de su documento nacional de identidad (DNI) o la autorización para consultarlo telemáticamente.

b) Documentación acreditativa de la condición de entidad sin ánimo de lucro, de conformidad con lo que prevé el artículo 2 de la Ley 49/2002, de 23 de diciembre, de régimen fiscal de las entidades sin fines lucrativos y de los incentivos fiscales al mecenazgo. Esta condición se acreditará por medio de certificado actualizado expedido por el registro que legalmente sea procedente, en que conste su inscripción como entidad sin fines lucrativos.

c) Fotocopia compulsada de la tarjeta de personas jurídicas y entidades en general en que conste el NIF de la entidad.

d) Si la solicitud es de una entidad privada, y no se autoriza la consulta al órgano instructor, aportar los certificados acreditativos de estar al corriente en el cumplimiento de las obligaciones tributarias y con la Seguridad Social en los términos indicados en las bases reguladoras de estas subvenciones.

e) Si la solicitud es de una entidad local, se tiene que aportar la acreditación de estar al corriente en el cumplimiento de la obligación de rendición de sus cuentas anuales ante la Sindicatura de Cuentas, de conformidad con la normativa aplicable.

f) La vida laboral del código de cuenta de cotización de la entidad titular donde constan todos los miembros de la plantilla de personal docente y no docente.

Quinto. Criterios de valoración

1. La comisión evaluadora efectuará la valoración de los expedientes presentados, teniendo en cuenta lo que establecen la orden de bases y los criterios de valoración siguientes:

A) Para los conservatorios y centros autorizados de enseñanzas elementales de música:

a.1) Hasta 5 puntos. Número de horas de contratación del personal docente del centro de música, teniendo en cuenta que para determinar las horas reales de contratación, se considerará el inicio y finalización de la contratación y su adecuación al calendario escolar del curso 2020-2021:

Núm. horas de contratación	Puntuación asignada
Hasta 100 horas	1 punto
De 101 a 140 horas	2 puntos
De 141 a 180 horas	3 puntos
De 181 a 220 horas	4 puntos
Más de 220 horas	5 puntos

a.2) Hasta 1 punto: número de especialidades impartidas por el centro de música en relación con la totalidad de las establecidas en el currículum de enseñanzas elementales de música.

Puntos = (núm. especialidades del centro / total especialidades de enseñanzas elementales).

a.3) 1 punto: inexistencia, en la misma localidad, de escuelas de música inscritas en el Registro de centros docentes de la Comunitat Valenciana.

a.4) Hasta 1 punto: proporción de alumnado matriculado en las especialidades que integran las agrupaciones instrumentales de cuerda-arco (violín, viola violonchelo, contrabajo), viento-metal (VM), viento-madera(VF) y percusión (P), en relación con el alumnado matriculado en el conjunto de las especialidades instrumentales impartidas por el centro de música.

Puntos = (alumnos C + V-M + V-F + P / alumnos todas especialidades)

a.5) Hasta 2 puntos: Contribución económica del alumnado al gasto global del centro de música durante el último trimestre de 2020 y los tres primeros trimestres de 2021.

Puntos = (gastos globales – aportación del alumnado/ gastos globales) x 2

B) Per als conservatoris i centres autoritzats d'ensenyaments professionals de música:

b.1) Fins a 5 punts: nombre d'hores de contractació del personal docent del centre de música, tenint en compte que per a determinar les hores reals de contractació es considerarà l'inici i finalització de la contractació i la seua adequació en el període lectiu del curs 2020-2021 (octubre de 2020 a juny de 2021):

Núm. hores de contractació	Puntuació assignada
Fins a 300 hores	1 punt
De 301 a 500 hores	2 punts
De 501 a 700 hores	3 punts
De 701 a 900 hores	4 punts
Més de 900 hores	5 punts

b.2) Fins a 1,5 punts: nombre d'especialitats impartides pel centre de música en relació amb la totalitat de les establides en el currículum d'ensenyaments professionals de música.

Punts = (núm. especialitats ensenyaments professionals del centre / total especialitats d'ensenyaments professionals) x 1,5

b.3) Fins a 3 punts: proporció d'alumnat matriculat en les especialitats corresponents als ensenyaments professionals, en relació amb la totalitat d'alumnat matriculat en el conjunt d'especialitats instrumentals impartides pel centre de música.

Punts = (alumnes ensenyament professional / total alumnes) x 3

b.4) Fins a 1 punt: proporció d'alumnat matriculat en les especialitats que integren les agrupacions instrumentals d'entenimentada-arc, vent-metall, vent-fusta i percussió, en relació amb l'alumnat matriculat en el conjunt de les especialitats instrumentals impartides pel centre de música.

Punts = (alumnes C-A + V-M + V-F + P / alumnes totes especialitats)

b.5) Fins a 2 punts: Contribució econòmica de l'alumnat a la despesa global del centre de música durant l'últim trimestre de 2020 i els tres primers trimestres de 2021.

Punts = (despeses globals – aportació de l'alumnat / despeses globals) x 2

C) Per als conservatoris i centres autoritzats d'ensenyaments elementals de dansa:

c.1) Fins a 5 punts: Nombre d'hores de contractació del personal docent del centre de dansa, i tenint en compte que per a determinar les hores reals de contractació es considerarà l'inici i finalització de la contractació i la seua adequació en el període lectiu del curs 2020-2021 (octubre de 2020 a juny de 2021):

Núm. hores de contractació	Puntuació assignada
Fins a 100 hores	1 punt
De 101 a 140 hores	2 punts
De 141 a 180 hores	3 punts
De 181 a 220 hores	4 punts
Més de 220 hores	5 punts

c.2) 1 punt: inexistència, en la mateixa localitat, d'escoles de dansa inscrites en el Registre de centres docents de la Comunitat Valenciana.

c.3) Fins a 2 punts: contribució econòmica de l'alumnat a la despesa global del centre de dansa durant l'últim trimestre de 2020 i els tres primers trimestres de 2021.

Punts = (despeses globals – aportació de l'alumnat / despeses globals) x 2

D) Per als conservatoris i centres autoritzats d'ensenyaments professionals de dansa:

d.1) Fins a 5 punts: nombre d'hores de contractació del personal docent del centre de dansa, tenint en compte que per a determinar les hores reals de contractació es considerarà l'inici i finalització de la con-

B) Para los conservatorios y centros autorizados de enseñanzas profesionales de música:

b.1) Hasta 5 puntos: número de horas de contratación del personal docente del centro de música, teniendo en cuenta que para determinar las horas reales de contratación se considerará el inicio y finalización de la contratación y su adecuación en el periodo lectivo del curso 2020-2021 (octubre de 2020 a junio de 2021):

Núm. horas de contratación	Puntuación asignada
Hasta 300 horas	1 punto
De 301 a 500 horas	2 puntos
De 501 a 700 horas	3 puntos
De 701 a 900 horas	4 puntos
Más de 900 horas	5 puntos

b.2) Hasta 1,5 puntos: número de especialidades impartidas por el centro de música en relación con la totalidad de las establecidas en el currículum de enseñanzas profesionales de música.

Puntos = (núm. especialidades enseñanzas profesionales del centro / total especialidades de enseñanzas profesionales) x 1,5

b.3) Hasta 3 puntos: proporción de alumnado matriculado en las especialidades correspondientes a las enseñanzas profesionales, en relación con la totalidad de alumnado matriculado en el conjunto de especialidades instrumentales impartidas por el centro de música.

Puntos = (alumnos enseñanza profesional / total alumnos) x 3

b.4) Hasta 1 punto: proporción de alumnado matriculado en las especialidades que integran las agrupaciones instrumentales de cuerda-arco, viento-metal, viento-madera y percusión, en relación con el alumnado matriculado en el conjunto de las especialidades instrumentales impartidas por el centro de música.

Puntos = (alumnos C-A + V-M + V-F + P / alumnos todas especialidades)

b.5) Hasta 2 puntos: contribución económica del alumnado al gasto global del centro de música durante el último trimestre de 2020 y los tres primeros trimestres de 2021.

Puntos = (gastos globales – aportación del alumnado / gastos globales) x 2

C) Para los conservatorios y centros autorizados de enseñanzas elementales de danza:

c.1) Hasta 5 puntos: número de horas de contratación del personal docente del centro de danza, y teniendo en cuenta que para determinar las horas reales de contratación se considerará el inicio y finalización de la contratación y su adecuación en el periodo lectivo del curso 2020-2021 (octubre de 2020 a junio de 2021):

Núm. horas de contratación	Puntuación asignada
Hasta 100 horas	1 punto
De 101 a 140 horas	2 puntos
De 141 a 180 horas	3 puntos
De 181 a 220 horas	4 puntos
Más de 220 horas	5 puntos

c.2) 1 punto: inexistencia, en la misma localidad, de escuelas de danza inscritas en el Registro de centros docentes de la Comunitat Valenciana.

c.3) Hasta 2 puntos: contribución económica del alumnado al gasto global del centro de danza durante el último trimestre de 2020 y los tres primeros trimestres de 2021.

Puntos = (gastos globales – aportación del alumnado / gastos globales) x 2

D) Para los conservatorios y centros autorizados de enseñanzas profesionales de danza:

d.1) Hasta 5 puntos: número de horas de contratación del personal docente del centro de danza, teniendo en cuenta que para determinar las horas reales de contratación se considerará el inicio y finalización de la

tractació i la seua adequació en el període lectiu del curs 2020– 2021 (octubre de 2020 a juny de 2021):

Núm. hores de contractació	Puntuació assignada
Fins a 300 hores	1 punt
De 301 a 500 hores	2 punts
De 501 a 700 hores	3 punts
De 701 a 900 hores	4 punts
Més de 900 hores	5 punts

d.2) Fins a 1,5 punts: nombre d'especialitats impartides pel centre de dansa en relació amb la totalitat de les establides en el currículum d'ensenyaments professionals de dansa.

Punts = (núm. especialitats ensenyaments professionals del centre/ total especialitats d'ensenyaments professionals) x 1,5

d.3) Fins a 2 punts: contribució econòmica de l'alumnat a la despesa global del centre de dansa durant l'últim trimestre de 2020 i els tres primers trimestres de 2021.

Punts = (despeses globals – aportació de l'alumnat / despeses globals) x 2

3. Quan un conservatori o un centre privat autoritzat d'ensenyament professional de música o de dansa tinga alumnes empadronats en localitats diferents de la del centre, s'incrementarà la puntuació d'acord amb el percentatge següent:

Percentatge d'alumnat matriculat d'altres localitats	Puntuació assignada
Del 5 % al 10 % d'alumnat	0,5 punt
A partir del 10 % fins al 20 % d'alumnat	1 punt
Més del 20 % d'alumnat	1,5 punts

4. A més dels elements de baremació assenyalats en els dos apartats anteriors, es doblarà la puntuació obtinguda arran de l'aplicació de l'anterior barem en el cas que la titularitat del centre corresponga a una corporació local o una entitat pública dependent d'aquesta. Aquest precepte no serà aplicable en el cas que el conservatori es gestione a través d'un concessionari.

5. Cap entitat beneficiària podrà rebre en concepte de subvenció per al centre de música o de dansa, una quantitat superior a la menor de les següents:

a) L'ajuda sol·licitada per l'entitat.

b) El 75 % de la diferència entre el total d'ingressos i el total de despeses per al manteniment del centre durant l'últim trimestre de 2020 i els tres primers trimestres de 2021.

Quan la subvenció resulte superior a la menor de les dues quantitats esmentades en l'apartat anterior, s'assignarà directament aquesta última al sol·licitant en qui concórrega la circumstància descrita. La quantitat sobrant en cada grup de centres es distribuirà, aplicant els mateixos criteris de valoració, entre els sol·licitants del mateix grup que encara no hagen arribat a aquells límits i així, successivament, fins que no quede cap quantitat per a repartir. No obstant això, si queda algun import sobrant en un grup, es reassignarà als conservatoris i centres autoritzats d'ensenyaments professionals de música que encara no hagen aconseguit els límits establits.

Sisé. Notificacions i requeriments

1. Qualsevol notificació formal o requeriment, dins d'aquest procediment, es durà a terme a través del registre electrònic de la Generalitat a l'adreça electrònica que figure en la sol·licitud presentada a l'efecte de notificació. En la notificació s'indican, entre altres aspectes, la forma i el termini de presentació de la documentació requerida, així com el número d'expedient assignat. Tot això en compliment de les condicions estipulades en els articles 41 i següents del Decret 220/2014, de 12 de desembre, del Consell, amb indicació que, si no ho fa, es considerarà que ha desistit en la seua petició.

contratación y su adecuación en el periodo lectivo del curso 2020– 2021 (octubre de 2020 a junio de 2021):

Núm. horas de contratación	Puntuación asignada
Hasta 300 horas	1 punto
De 301 a 500 horas	2 puntos
De 501 a 700 horas	3 puntos
De 701 a 900 horas	4 puntos
Más de 900 horas	5 puntos

d.2) Hasta 1,5 puntos: número de especialidades impartidas por el centro de danza en relación con la totalidad de las establecidas en el currículum de enseñanzas profesionales de danza.

Puntos = (núm. especialidades enseñanzas profesionales del centro/ total especialidades de enseñanzas profesionales) x 1,5

d.3) Hasta 2 puntos: contribución económica del alumnado al gasto global del centro de danza durante el último trimestre de 2020 y los tres primeros trimestres de 2021.

Puntos = (gastos globales – aportación del alumnado / gastos globales) x 2

3. Cuando un conservatorio o un centro privado autorizado de enseñanza profesional de música o de danza tenga alumnos empadronados en localidades diferentes de la del centro, se incrementará la puntuación de acuerdo con el porcentaje siguiente:

Porcentaje de alumnado matriculado de otras localidades	Puntuación asignada
Del 5 % al 10 % de alumnado	0,5 punto
A partir del 10 % hasta el 20 % de alumnado	1 punto
Más del 20 % de alumnado	1,5 puntos

4. Además de los elementos de baremación señalados en los dos apartados anteriores, se doblará la puntuación obtenida a raíz de la aplicación del anterior baremo en el supuesto de que la titularidad del centro corresponda a una corporación local o una entidad pública dependiente de esta. Este precepto no será aplicable en el supuesto de que el conservatorio se gestione a través de un concesionario.

5. Ninguna entidad beneficiaria podrá recibir en concepto de subvención para el centro de música o de danza, una cantidad superior a la menor de las siguientes:

a) La ayuda solicitada por la entidad.

b) El 75 % de la diferencia entre el total de ingresos y el total de gastos para el mantenimiento del centro durante el último trimestre de 2020 y los tres primeros trimestres de 2021.

Quando la subvención resulte superior a la menor de las dos cantidades mencionadas en el apartado anterior, se asignará directamente esta última al solicitante en quien concorra la circunstancia descrita. La cantidad sobrante en cada grupo de centros se distribuirá aplicando los mismos criterios de valoración, entre los solicitantes del mismo grupo que todavía no hayan llegado a aquellos límites y así, sucesivamente, hasta que no quede ninguna cantidad para repartir. Sin embargo, si queda algún importe sobrante en un grupo, se reasignará a los conservatorios y centros autorizados de enseñanzas profesionales de música que todavía no hayan conseguido los límites establecidos.

Sexto. Notificaciones y requerimientos

1. Cualquier notificación formal o requerimiento, dentro de este procedimiento, se llevará a cabo a través del registro electrónico de la Generalitat a la dirección electrónica que figure en la solicitud presentada a efectos de notificación. En la notificación se indicará, entre otros aspectos, la forma y el plazo de presentación de la documentación requerida, así como el número de expediente asignado. Todo ello en cumplimiento de las condiciones estipuladas en los artículos 41 y siguientes del Decreto 220/2014, de 12 de diciembre, del Consell, con indicación de que, si no lo hace, se considerará que ha desistido en su petición.

2. La documentació que puga ser requerida durant la revisió dels expedients s'haurà de presentar a través del procediment d'aportació de documentació a un expedient d'ajudes de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, disponible en el següent enllaç:

https://www.gva.es/es/inicio/procedimientos?id_proc=18542&version=amp

Seté. Resolució i notificació

1. El termini per a tramitar les sol·licituds, resoldre i notificar la concessió serà de sis mesos com a màxim, a comptar des de l'endemà de la publicació en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

2. Vista la resolució formulada per la comissió avaluadora, el director general de Formació Professional i Ensenyaments de Règim Especial pot declarar deserta, totalment o parcialment, l'adjudicació de la subvenció.

3. La resolució de concessió d'aquestes subvencions es notificarà mitjançant publicació en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*, de conformitat amb l'article 18 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions. En aquesta figuraran les entitats beneficiàries, al costat de la quantia que es concedeix, les subvencions denegades amb la causa que ho motiva i les sol·licituds no admeses a tràmit o excloses per incompliment d'algun dels requisits assenyalats en les bases reguladores d'aquestes subvencions.

4. El termini per a presentar la justificació de la subvenció s'estipularà en la resolució de concessió d'aquestes subvencions, establida en l'article 16 de l'ordre de bases reguladores. La no presentació de la justificació de les despeses en el termini fixat donarà lloc a la pèrdua de la subvenció.

La justificació de la subvenció s'haurà de fer d'acord amb els models d'annexos que estaran a la disposició dels interessats en la pàgina web de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, en el següent enllaç: <https://ceice.gva.es/va/web/ensenanzas-regimen-especial/ensenanzas-de-musica-y-danza>

Huité. Protecció de dades

Les subvencions objecte de la convocatòria requereixen el tractament de dades personals de les persones sol·licitants, representants i tercers, així com dels membres de la comissió de valoració, en els següents termes:

a) Responsable del tractament: Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, amb domicili av. de Campanar, 32, 46015 València, contacte: protecciondadedeseducacio@gva.es.

b) Categoria i origen de les dades a tractar: dades personals identificatives, de contacte, d'ocupació, econòmiques, de circumstàncies socials, categories especials de dades, dades especialment protegides i de qualsevol altra naturalesa que siguen recollides a través de formularis, consulta a plataformes autonòmiques d'interoperabilitat (d'ara en avant PAI) o a altres administracions públiques, en cas en què no hi haja oposició a aquesta consulta, i documentació que entreguen les persones sol·licitants i representants legals.

Atés que la documentació presentada conté dades de tercers persones, prèviament a la comunicació d'aquestes dades a la Conselleria, les persones sol·licitants i representants legals han d'informar aquestes persones del tractament de les seues dades per part de la Conselleria, en els termes previstos en aquest article.

c) Fins del tractament i base jurídica: amb base jurídica en el compliment d'una missió realitzada en interès públic, exercici de poders públics i en el compliment de les obligacions legals, les dades personals es tractaran per a tramitar i gestionar la subvenció. En compliment dels principis de publicitat i transparència, les subvencions concedides seran publicades, a efecte de notificacions i d'acord amb el que es preveu en la present convocatòria, en la pàgina web de la conselleria i en el DOGV, i seran així mateix objecte de publicació, si és el cas, en el portal de transparència de la Generalitat Valenciana i en el Sistema Nacional de Publicitat de Subvencions.

d) Destinataris de les dades: les dades personals podran ser comunicades tant a la PAI, per a comprovar les dades de sol·licitants o situacions socioeconòmiques previstes per a la baremació, com a altres administracions i institucions públiques, entre les quals es troben, sense caràcter limitatiu, òrgans de caràcter autonòmic, local, estatal i de la UE, òrgans judicials i Ministeri Fiscal, Tribunal de Comptes, Corts Valencianes, Sindicatura de Comptes, Intervenció de la Generalitat i IGAE,

2. La documentación que pueda ser requerida durante la revisión de los expedientes se deberá presentar a través del procedimiento de aportación de documentación a un expediente de ayudas de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte, disponible en el siguiente enlace:

https://www.gva.es/es/inicio/procedimientos?id_proc=18542&version=amp

Séptimo. Resolución y notificación

1. El plazo para tramitar las solicitudes, resolver y notificar la concesión será de seis meses como máximo, a contar desde el día siguiente de la publicación en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

2. Vista la resolución formulada por la comisión evaluadora, el director general de Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial puede declarar desierta, total o parcialmente, la adjudicación de la subvención.

3. La resolución de concesión de estas subvenciones se notificará mediante publicación en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*, de conformidad con el artículo 18 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones. En esta figurarán las entidades beneficiarias, junto a la cuantía que se concede, las subvenciones denegadas con la causa que lo motiva y las solicitudes no admitidas a trámite o excluidas por incumplimiento de alguno de los requisitos señalados en las bases reguladoras de estas subvenciones.

4. El plazo para presentar la justificación de la subvención se estipulará en la resolución de concesión de estas subvenciones, establecida en el artículo 16 de las bases reguladoras. La no presentación de la justificación de los gastos en el plazo fijado dará lugar a la pérdida de la subvención.

La justificación de la subvención se tendrá que hacer de acuerdo con los modelos de anexos que estarán a disposición de los interesados en la página web de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte, en el siguiente enlace: <https://ceice.gva.es/es/web/ensenanzas-regimen-especial/ensenanzas-de-musica-y-danza>

Octavo. Protección de datos

Las subvenciones objeto de la convocatoria requieren el tratamiento de datos personales de las personas solicitantes, representantes y terceros, así como de los miembros de la comisión de valoración, en los siguientes términos:

a) Responsable del tratamiento: Conselleria de Educación, Cultura y Deporte, con domicilio Av. de Campanar, 32, 46015 València, contacto: protecciondadedeseducacio@gva.es.

b) Categoría y origen de los datos a tratar: datos personales identificativos, de contacto, de empleo, económicos, de circunstancias sociales, categorías especiales de datos, datos especialmente protegidos, y de cualquier otra naturaleza que sean recogidos a través de formularios, consulta a plataformas autonómicas de interoperabilidad (en adelante PAI) o a otras administraciones públicas, en caso en que no exista oposición a dicha consulta, y documentación que se entregue por las personas solicitantes y representantes legales.

Dado que la documentación presentada contiene datos de terceras personas, previamente a la comunicación de dichos datos a la Conselleria, las personas solicitantes y representantes legales deben informar a dichas personas del tratamiento de sus datos por parte de la Conselleria, en los términos previstos en este artículo.

c) Fines del tratamiento y base jurídica: con base jurídica en el cumplimiento de una misión realizada en interès públic, ejercicio de poderes públicos y en el cumplimiento de las obligaciones legales, los datos personales se tratarán para tramitar y gestionar la subvención. En cumplimiento de los principios de publicidad y transparencia, las subvenciones concedidas serán publicadas, a efecto de notificaciones y de acuerdo con lo previsto en la presente convocatoria, en la página web de la conselleria y en el DOGV, y serán asimismo objeto de publicación, en su caso, en el portal de transparencia de la Generalitat Valenciana y en el Sistema Nacional de Publicidad de Subvenciones.

d) Destinatarios de los datos: los datos personales podrán ser comunicados tanto a la PAI, para comprobar los datos de solicitantes o situaciones socio-económicas previstas para la baremación, como a otras administraciones e instituciones públicas, entre las que se hallan, sin carácter limitativo, órganos de carácter autonómico, local, estatal y de la UE, órganos judiciales y Ministerio Fiscal, Tribunal de Cuentas, Corts Valencianes, Sindicatura de Cuentas, Intervenció de la Generalitat i IGAE,

Defensor del Poble, Síndic de Greuges, Agència Valenciana Antifrau, Delegat de Protecció de Dades i altres tercers subjectes de dret privat amb interès legítim i/o dret d'accés en el procediment. Si convé, les dades podran ser tractades a instància de la Conselleria per tercers encarregats del tractament.

e) Les dades no seran objecte de transferències internacionals.

f) Totes les dades sol·licitades a través del formulari de sol·licitud, així com la documentació vinculada, són necessàries per a poder tramitar la sol·licitud. La falta de comunicació d'aquestes dades a la Conselleria comportarà les conseqüències previstes per l'ordenament jurídic.

g) Termini de conservació de dades: les dades personals es conservaran durant el temps necessari per a complir amb la finalitat per a la qual es recaptin i pels terminis establits en les normes vigents per a complir obligacions i responsabilitats legals, i seran suprimides d'acord amb el que es preveu en la normativa d'arxius i documentació.

h) Drets: la persona interessada pot exercitar els drets d'accés, rectificació, supressió, oposició, limitació al tractament, portabilitat i no ser objecte d'una decisió basada únicament en el tractament automatitzat, a través de les següents vies:

– Tràmit electrònic que es pot consultar en la pàgina web de la Conselleria www.ceice.gva.es, en el següent enllaç: https://www.gva.es/va/inicio/procedimientos?id_proc=19970.

Enviant la petició a qualsevol de les següents adreces:

– Postal: avinguda de Campanar, 32. 46015 València

– Electrònica: protecciondedadeseducacio@gva.es

– De manera presencial a través del registre.

L'exercici dels drets requereix la identificació inequívoca de la persona interessada o del seu representant.

i) Dret a reclamar davant l'autoritat de control: La persona interessada pot presentar una reclamació davant l'Agència Espanyola de Protecció de Dades (www.aepd.es) si considera no atesos els seus drets o vulnerat el tractament de les seues dades personals. Prèviament pot contactar amb la Delegació de Protecció de Dades de la Generalitat Valenciana a través de dpd@gva.es o dirigint-se al passeig de l'Albereda, 16 – 46010 València.

Més informació en www.ceice.gva.es/es/registre-de-tractament-de-dades

Nové. Entrada en vigor

Aquesta resolució entrarà en vigor l'endemà de la publicació en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

De conformitat amb el que estableixen els articles 112, 123 i 124 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, i 10, 14 i 46 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa, contra aquesta resolució, que posa fi a la via administrativa, es podrà interposar un recurs potestatiu de reposició o plantejar directament un recurs contenciós administratiu en els terminis i davant els òrgans que s'indiquen a continuació:

a) El recurs de reposició s'interposarà davant la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, en el termini d'un mes des de l'endemà de la publicació en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

b) El recurs contenciós administratiu s'ha de plantejar davant el Tribunal Superior de Justícia de la Comunitat Valenciana en el termini de dos mesos a comptar des de l'endemà de la publicació o a partir de l'endemà del dia en què es notifique la resolució expressa del recurs de reposició o en què aquest s'haja d'entendre presumptament desestimat.

València, 17 de juny de 2021.– El director general de Formació Professional i Ensenyaments de Règim Especial: Manuel Gomicia Giménez.

IGAE, Defensor del Pueblo, Síndic de Greuges, Agencia Valenciana Antifraude, Delegado de Protección de Datos y otros terceros sujetos de derecho privado con interés legítimo y/o derecho de acceso en el procedimiento. En su caso, los datos podrán ser tratados a instancias de la Conselleria por terceros encargados del tratamiento.

e) Los datos no serán objeto de transferencias internacionales.

f) Todos los datos solicitados a través del formulario de solicitud, así como la documentación vinculada, son necesarios para poder tramitar la solicitud. La falta de comunicación de dichos datos a la Conselleria conllevará las consecuencias previstas por el ordenamiento jurídico.

g) Plazo de conservación de datos: los datos personales se conservarán durante el tiempo necesario para cumplir con la finalidad para la que se recaban y por los plazos establecidos en las normas vigentes para cumplir obligaciones y responsabilidades legales, siendo suprimidos de acuerdo con lo previsto en la normativa de archivos y documentación.

h) Derechos: la persona interesada puede ejercitar los derechos de acceso, rectificación, supresión, oposición, limitación al tratamiento, portabilidad y no ser objeto de una decisión basada únicamente en el tratamiento automatizado, a través de las siguientes vías:

– Trámite electrónico que se puede consultar en la página web de la Conselleria www.ceice.gva.es, en el siguiente enlace: https://www.gva.es/va/inicio/procedimientos?id_proc=19970.

Enviando la petición a cualquiera de las siguientes direcciones:

– Postal: avenida de Campanar, 32. 46015 València

– Electrónica: protecciondedadeseducacio@gva.es

– De forma presencial a través del registro.

El ejercicio de los derechos requiere la identificación inequívoca de la persona interesada o de su representante.

i) Derecho a reclamar ante la Autoridad de Control: La persona interesada puede presentar una reclamación ante la Agencia Española de Protección de Datos (www.aepd.es) si considera no atendidos sus derechos o vulnerado el tratamiento de sus datos personales. Previamente puede contactar con el Delegado/a de Protección de Datos de la Generalitat Valenciana a través de dpd@gva.es o dirigiéndose a paseo Alameda, 16 – 46010 Valencia.

Más información en www.ceice.gva.es/es/registre-de-tractament-de-dades

Noveno. Entrada en vigor

Esta resolución entrará en vigor al día siguiente de su publicación en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

De conformidad con lo que establecen los artículos 112, 123 y 124 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas, y 10, 14 y 46 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la jurisdicción contencioso-administrativa, contra esta resolución, que pone fin a la vía administrativa, se podrá interponer un recurso potestativo de reposición o plantear directamente un recurso contencioso-administrativo en los plazos y ante los órganos que se indican a continuación:

a) El recurso de reposición se interpondrá ante la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte, en el plazo de un mes desde el día siguiente a la publicación en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

b) El recurso contencioso-administrativo se tiene que plantear ante el Tribunal Superior de Justicia de la Comunitat Valenciana en el plazo de dos meses a contar desde el día siguiente de la publicación o a partir del día siguiente del día en que se notifique la resolución expresse del recurso de reposición o en que este se tenga que entender presumptamente desestimado.

València, 17 de junio de 2021.– El director general de Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial: Manuel Gomicia Giménez.

ANNEX I / ANEXO I

MP031029

 GENERALITAT VALENCIANA	DADES D'ENSENYAMENTS I ESPECIALITATS DE MÚSICA I DE DANSA DATOS DE ENSEÑANZAS Y ESPECIALIDADES DE MÚSICA Y DE DANZA		
A DADES D'IDENTIFICACIÓ DEL CENTRE DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL CENTRO			
TIPUS D'ENTITAT / TIPO DE ENTIDAD ☐ CORPORACIÓ LOCAL / CORPORACIÓN LOCAL ☐ ENTITAT SENSE ÀNIM DE LUCRE / ENTIDAD SIN FIN DE LUCRO ☐ CONCESSIONARI / CONCESIONARIO			
CODI / CÓDIGO		NOM / NOMBRE	
ADREÇA (CARRER/PLAÇA I NÚMERO) / DOMICILIO (CALLE/PLAZA Y NÚMERO)			CP
LOCALITAT / LOCALIDAD	PROVÍNCIA / PROVINCIA	TELÈFON / TELÉFONO	FAX
TIPUS DE CENTRE / TIPO DE CENTRO ☐ MÚSICA ☐ DANSA / DANZA ☐ CONSERVATORI / CONSERVATORIO ☐ CENTRE PRIVAT AUTORITZAT / CENTRO PRIVADO AUTORIZADO ☐ ELEMENTAL ☐ PROFESSIONAL / PROFESIONAL ☐ TOTS DOS / AMBOS			
B DADES DE MATRÍCULA DEL CENTRE DATOS DE MATRÍCULA DEL CENTRO			
TOTAL ALUMNES OFICIALS EMPADRONATS EN UNA ALTRA LOCALITAT / TOTAL ALUMNOS OFICIALES EMPADRONADOS EN OTRA LOCALIDAD			
ELEMENTAL		PROFESSIONAL / PROFESIONAL	TOTAL
CENTRES DE MÚSICA (A EMPLENAR SOLAMENT PELS CENTRES DE MÚSICA): / CENTROS DE MÚSICA (A RELLENAR SOLO POR LOS CENTROS DE MÚSICA): ALUMNES OFICIALS MATRICULATS PER ESPECIALITATS INSTRUMENTALS ALUMNOS OFICIALES MATRICULADOS POR ESPECIALIDADES INSTRUMENTALES			
ESPECIALITATS INSTRUMENTALS / ESPECIALIDADES INSTRUMENTALES		NOMBRE ALUMNES MATRICULATS / NÚMERO ALUMNOS MATRICULADOS	
ESPECIALITATS D'AGRUPACIONS INSTRUMENTALS ESPECIALIDADES DE AGRUPACIONES INSTRUMENTALES		ELEMENTAL	PROFESSIONAL / PROFESIONAL
CORDA - ARC CUERDA - ARCO	Viola		
	Violí / Violín		
	Violoncel / Violoncello		
	Contrabaix / Contrabajo		
VENT - METALL VIENTO - METAL	Trombó / Trombón		
	Trompa		
	Trompeta		
	Tuba		
VENT - FUSTA VIENTO - MADERA	Fagot		
	Flauta travessera / Flauta travesera		
	Oboé / Oboe		
	Saxòfon / Saxofón		
	Clarinet / Clarinete		
PERCUSSIÓ / PERCUSIÓN			
SUBTOTAL ALUMNES (A) / SUBTOTAL ALUMNOS (A)			

CECD - SDGITE

DIN - A4

IA - 180046 - 01 - E

ANNEX I / ANEXO I

MP031029



DADES D'ENSENYAMENTS I ESPECIALITATS DE MÚSICA I DE DANSA
DATOS DE ENSEÑANZAS Y ESPECIALIDADES DE MÚSICA Y DE DANZA

B DADES DE MATRÍCULA DEL CENTRE DATOS DE MATRÍCULA DEL CENTRO		
B. ALTRES ESPECIALITATS / OTRAS ESPECIALIDADES	ELEMENTAL	PROFESSIONAL / PROFESIONAL
Acordió / Acordeón		
Arpa		
Baix elèctric / Bajo eléctrico		
Cant / Canto		
Cant flamenc / Canto flamenco		
Clavecí / Clave		
Dolçaina / Dulzaina		
Flautí i tamborí / Flautín y tamboril		
Flauta dolça / Flauta de pico		
Gaita		
Guitarra		
Guitarra elèctrica / Guitarra eléctrica		
Guitarra flamenca		
Instr. corda polsada Renaixement i Barroc / Instr. cuerda pulsada Renacimiento y Barroco		
Instruments de plectre / Instrumentos de púa		
Orgue / Órgano		
Piano		
Tenora		
Tible		
Txistu / Chistu		
Viola de gamba		
Altres (especifique'ls) / Otras (especifíquelos):		
SUBTOTAL ALUMNES (B) / SUBTOTAL ALUMNOS (B)		
TOTAL ALUMNES MATRICULATS (A)+(B) / TOTAL ALUMNOS MATRICULADOS (A)+(B)		

CENTRES DE DANSA (A EMPLENAR SOLAMENT PELS CENTRES DE DANSA): / CENTROS DE DANZA (A RELLENAR SOLO POR LOS CENTROS DE DANZA):
TOTAL ALUMNES OFICIALS / TOTAL ALUMNOS OFICIALES

ELEMENTAL	PROFESSIONAL / PROFESIONAL	TOTAL

ESPECIALITATS DANSA (NOMÉS PROFESSIONALS) / ESPECIALIDADES DANZA (SÓLO PROFESIONALES)	
ESPECIALITATS IMPARTIDES (PROFESSIONAL DANSA) ESPECIALIDADES IMPARTIDAS (PROFESIONAL DANZA)	ASSENYALAR AMB "x" SEÑALAR CON "x"
Ball flamenc / Baile flamenco	☐
Dansa clàssica / Danza clásica	☐
Dansa contemporània / Danza contemporánea	☐
Dansa espanyola / Danza española	☐

CECD - SDGITE

DIN - A4

IA - 180046 - 02 - E

20/04/21

ANNEX I / ANEXO I

 GENERALITAT VALENCIANA	DADES D'ENSENYAMENTS I ESPECIALITATS DE MÚSICA I DE DANSA DATOS DE ENSEÑANZAS Y ESPECIALIDADES DE MÚSICA Y DE DANZA			
C	DECLARACIÓ RESPONSABLE DECLARACIÓN RESPONSABLE			
Declare que el sol·licitant no està incurs en les prohibicions per a obtenir la condició de beneficiari establides en l'art. 13 de la Llei 38/2003 Gral. de Subv., que no és deutor de la Generalitat per reintegrament de subvencions, que complix amb els requisits exigits en la normativa reguladora, que disposa de la documentació que així ho acredita i que es compromet a mantindre el seu compliment fins la finalització del procediment. <i>Declaro que el solicitante no está incurso en las prohibiciones para obtener la condición de beneficiario establecidas en el art. 13 de la Ley 38/2003 Gral. de Subv., que no es deudor de la Generalitat por reintegro de subvenciones, que cumple con los requisitos exigidos en la normativa reguladora, que dispone de la documentación que así lo acredita y que se compromete a mantener su cumplimiento hasta la finalización del procedimiento.</i> El sol·licitant o el seu representant declara, sota la seua responsabilitat: <i>El solicitante o su representante declara, bajo su responsabilidad:</i> ☐ L'exactitud de les dades ressenyades en este document, i la conformitat amb el que estableix la legislació vigent <i>La exactitud de los datos reseñados en este documento, y su conformidad con lo establecido en la legislación vigente</i> Cumplir amb l'obligació d'informar els possibles tercers les dades personals dels quals vaja a aportar al llarg del procediment administratiu vinculat al present formulari, de la comunicació d'eixes dades a la Conselleria i del seu tractament per part d'aquesta administració. ☐ <i>Cumplir con la obligación de informar a los posibles terceros cuyos datos personales vaya a aportar a lo largo del procedimiento administrativo vinculado al presente formulario, de la comunicación de esos datos a la Conselleria y de su tratamiento por parte de esta administración</i> _____, ____ d _____ de _____ <table style="width: 100%; margin-top: 20px;"><tr><td style="width: 33%; text-align: center;">Titular de l'entitat privada <i>Titular de la entidad privada</i></td><td style="width: 33%; text-align: center;">Segell i firma <i>Sello y firma</i></td><td style="width: 33%; text-align: center;">Alcalde/essa President/a <i>Alcalde/esa Presidente/a</i></td></tr></table> Firma: _____ Firma: _____		Titular de l'entitat privada <i>Titular de la entidad privada</i>	Segell i firma <i>Sello y firma</i>	Alcalde/essa President/a <i>Alcalde/esa Presidente/a</i>
Titular de l'entitat privada <i>Titular de la entidad privada</i>	Segell i firma <i>Sello y firma</i>	Alcalde/essa President/a <i>Alcalde/esa Presidente/a</i>		
PROTECCIÓ DE DADES: de conformitat amb el Reglament General de Protecció de Dades, les dades de caràcter personal que ens proporcione seran tractades per la Generalitat per a procedir a la tramitació de la seua sol·licitud a l'empara de la Llei General de Subvencions. PROTECCIÓN DE DATOS: de conformidad con el Reglamento General de Protección de Datos, los datos de carácter personal que nos proporcione serán tratados por la Generalitat para proceder a la tramitación de su solicitud al amparo de la Ley General de Subvenciones. Podrà exercir els drets d'accés, rectificació, cancel·lació, oposició, supressió, portabilitat i limitació del tractament davant la conselleria que gestione la seua ajuda, així com reclamar, si escau, davant l'autoritat de control en matèria de protecció de dades, especialment quan no haja obtingut satisfacció en l'exercici dels seus drets. Visite el següent enllaç per a més informació: http://www.gva.es/downloads/publicados/PR/TEXT0_INFORMACION_ADICIONAL_V.pdf Podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación, oposición, supresión, portabilidad y limitación del tratamiento ante la conselleria que gestione su ayuda, así como reclamar, en su caso, ante la autoridad de control en materia de protección de datos, especialmente cuando no haya obtenido satisfacción en el ejercicio de sus derechos. Visite el siguiente enlace para más información: http://www.gva.es/downloads/publicados/PR/TEXT0_INFORMACION_ADICIONAL_V.pdf				

MP031029

CECD - SDGITE

DIN - A4

IA - 180046 - 03 - E

20/04/21

(1/2) EXEMPLAR PER A L'ADMINISTRACIÓ / EJEMPLAR PARA LA ADMINISTRACIÓN

ANNEX II / ANEXO II

MP031026

 GENERALITAT VALENCIANA	PRESSUPOST D'INGRESSOS I DESPESES DEL CENTRE PRESUPUESTO DE INGRESOS Y GASTOS DEL CENTRO
A	INGRESSOS (últim trimestre exercici anterior (OCTUBRE-DESEMBRE) i tres primers trimestres de l'exercici actual (GENER-SETEMBRE)) INGRESOS (último trimestre ejercicio anterior (OCTUBRE-DICIEMBRE) y tres primeros trimestres del ejercicio actual (ENERO-SEPTIEMBRE))
1. APORTACIÓ DE L'ALUMNAT PELS DIFERENTS CONCEPTES <i>APORTACIÓN DEL ALUMNADO POR LOS DIFERENTES CONCEPTOS</i> 2. ALTRES SUBVENCIONS O INGRESSOS <i>OTRAS SUBVENCIONES O INGRESOS</i> 2.1. Subvenció ajuntament (només entitats sense ànim de lucre) <i>Subvención ayuntamiento (sólo entidades sin ánimo de lucro)</i> 2.2. Subvenció diputació provincial <i>Subvención diputación provincial</i> 2.3. Altres (especifique'ls) <i>Otros (especificadlos)</i> TOTAL INGRESSOS / TOTAL INGRESOS	
B	DESPESES (últim trimestre exercici anterior (OCTUBRE-DESEMBRE) i tres primers trimestres de l'exercici actual (GENER-SETEMBRE)) GASTOS (último trimestre ejercicio anterior (OCTUBRE-DICIEMBRE) y tres primeros trimestres del ejercicio actual (ENERO-SEPTIEMBRE))
1. DESPESES DE PERSONAL <i>GASTOS DE PERSONAL</i> 1.1. Personal docent (retribucions brutes) <i>Personal docente (retribuciones brutas)</i> 1.2. Personal no docent (retribucions brutes) <i>Personal no docente (retribuciones brutas)</i> 1.3. Seguretat Social a càrrec de l'empresa <i>Seguridad Social a cargo de la empresa</i> 2. ALTRES DESPESES CORRENTS <i>OTROS GASTOS CORRIENTES</i> 2.1. Lloguer <i>Alquiler</i> 2.2. Aigua / electricitat / calefacció (fuel, gas, etc.) <i>Agua / electricidad / calefacción (fuel, gas, etc.)</i> 2.3. Telèfon <i>Teléfono</i> 2.4. Material didàctic <i>Material didáctico</i> 2.5. Material d'oficina o fungible <i>Material de oficina o fungible</i> 2.6. Material de neteja <i>Material de limpieza</i> 2.7. Reparacions ordinàries de l'immoble (vidres, reparacions d'electricitat, etc.) <i>Reparaciones ordinarias del inmueble (cristales, reparaciones electricidad, etc.)</i> 2.8. Altres despeses (especifique'ls) <i>Otros gastos (especificadlos)</i> 3. DESPESES D'INVERSIÓ <i>GASTOS DE INVERSIÓN</i> TOTAL DESPESES / TOTAL GASTOS	
C	ALTRES DADES SOL·LICITUD / OTROS DATOS SOLICITUD
1. Diferència entre ingressos i despeses <i>Diferencia entre ingresos y gastos</i> 2. Aportació de l'entitat sol·licitant <i>Aportación de la entidad solicitante</i> 3. Total ajuda sol·licitada <i>Total ayuda solicitada</i> El titular de l'entitat privada <i>El titular de la entidad privada</i> Segell i firma <i>Sello y firma</i> El/La secretari/ària de la corporació <i>El/La secretario/a de la corporación</i> Firma: _____ Firma: _____	

CHAP - SDGITE

DIN - A4

IA - 18100 - 01 - E

(1) No haurà d'incloure-hi la subvenció de la Conselleria corresponent a l'exercici anterior, encara que el cobrament es produïska en l'any actual.
No deberá incluir la subvención de la Conselleria correspondiente al ejercicio anterior, a pesar de que el cobro se produzca en el año actual.

ANNEX III / ANEXO III

 GENERALITAT VALENCIANA	RELACIÓ NOMINAL DE LA PLANTILLA DEL PERSONAL DOCENT RELACIÓN NOMINAL DE LA PLANTILLA DEL PERSONAL DOCENTE	
	CODI CÓDIGO	CENTRE CENTRO
Sr. / Sra. D. / Dña.		Secretari/ària de l'entitat local / titular del centre que s'esmenta més amunt: Secretario/a de la entidad local / titular del centro arriba señalado:

CERTIFIQUE o DECLARE que els membres del personal docent adscrits al centre de música o de dansa són els que consten a continuació i que estos es troben d'alta en el règim de Seguretat Social que els correspon:

CERTIFICO o DECLARO que los miembros del personal docente adscritos al centro de música o de danza son los que constan a continuación y que éstos se hallan de alta en el régimen de la Seguridad Social que corresponde:

[illegible]

TOTAL HORES /TOTAL HORAS

_____ de _____

El titular de l'entitat privada
El titular de la entidad privada

EI//La secretari/ària de la corporació
EI//La secretario/a de la corporación

Firma:

Firma:

- (1) Cal indicar també l'especialitat. / Se especificará también la especialidad.
- (2) Utilitze els codis següents: F (funcionari), LF (laboral fix), LFD (laboral fix discontinu), LT (laboral temporal), CS (contracte de serveis), A (autònom).
- (3) Utilitze els codigos siguientes: F (funcionario), LF (laboral fijo), LFD (laboral fijo discontinuo), LT (laboral temporal), CS (contrato de servicios), A (autónomo).
- (4) En cas de que el nombre d'hores que figura en este apartat no coincideix amb el que figura en el respectiu contracte, caldrà aportar la documentació que justifiqui la modificació. En caso de que el número de horas que figuran en este apartado no coincide con el que figura en el respectivo contrato, deberá aportar la documentación que justifique la modificación.

CONSELLERIA D'EDUCACIÓ, CULTURA I ESPORT
CONSELLERIA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

CENTRE
CENTRO

CÓDI
CÓDIGOLOCALITAT
LOCALIDAD

Sr. / Sra.
D. / Dña.

Secretariària de l'entitat local / titular del centre que s'esmenta més amunt:
Secretario/a de la entidad local / titular del centro arriba señalado:

CERTIFIQUE o DECLARE que els membres del personal no docent adscrits al centre de música o de dansa, són els que consten a continuació i que estos es troben d'alta en el règim de Seguretat Social que els correspon:

CERTIFICO o DECLARO que los miembros del personal no docente adscritos al centro de música o de danza, son los que constan a continuación y que éstos se hallan de alta en el régimen de la Seguridad Social que corresponde:

[illegible]

Titular de l'entitat privada
Titular de la entidad privada

_____, _____ d
Segell i firma
Sello y firma

de

El/La secretari/ària de la corporació
El/La secretario/a de la corporación

Firma:

Firma:

CONSELLERIA D'EDUCACIÓ, CULTURA I ESPORT
CONSELLERIA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

20/04/21