

## **Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport**

*RESOLUCIÓ de 26 d'octubre de 2016, de la Direcció General de Formació Professional i Ensenyaments de Règim Especial, per la qual es concedeixen els premis professionals de Música i de Dansa de la fase autonòmica de la Comunitat Valenciana corresponents al curs 2015-2016. [2016/8733]*

Per l'Ordre 76/2014, de 16 de setembre, de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, per la qual es regulen a la Comunitat Valenciana els premis professionals per a l'alumnat que ha conclòs els ensenyaments professionals de Música o de Dansa, publicada en el *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana*, de 19 de setembre de 2014, i la Resolució de 23 de juny de 2016, de la Direcció General de Formació Professional i Ensenyaments de Règim Especial, per la qual es convoca a la Comunitat Valenciana la fase de centre i la fase autonòmica dels premis professionals per a l'alumnat que ha conclòs els estudis professionals dels ensenyaments de Música i Dansa en el curs acadèmic 2015-2016, publicada en el *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana* de 28 de juliol de 2016.

En compliment del que disposen els articles 14 i 15 de la mencionada Ordre 76/2014, de 16 de setembre, s'han reunit els tribunals de Música i Dansa constituïts a aquest efecte, els quals, una vegada conclòs les proves corresponents i el procés de selecció, han elevat davant de la directora general de Formació Professional i Ensenyaments de Règim Especial la seua proposta per a la concessió dels premis.

Vista la proposta del tribunal i en virtut de les competències que em confereix el Decret 155/2015, de 5 de setembre, del Consell, pel qual s'aprova el Reglament orgànic i funcional de la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport, resolc:

### *Primer. Premis*

1. S'adjudiquen els premis professionals de Música de la fase autonòmica, corresponents al curs 2015-2016, als estudiants següents, relacionats per departaments:

a) Departament de Tecla: Adrián Ferrer López, de l'especialitat instrumental de Piano, amb la qualificació final de 8,3250, del Conservatori Professional de Música José Manuel Izquierdo de Catarroja (València), i Mar Valor Navarro, de l'especialitat instrumental de Piano, amb la qualificació final de 8,1000, del Conservatori Professional de Música José Iturbi de València.

b) Departament de Corda: Elena Gómez Gimeno, de l'especialitat instrumental de Violoncel, amb la qualificació final de 8,6000, del Conservatori Professional de Música José Manuel Izquierdo de Catarroja (València).

c) Departament de Vent de Fusta: Alejandro Fenollosa Beltrán, de l'especialitat de Saxòfon, amb la qualificació final de 8,6250, del Conservatori Professional de Música Mossén Francesc Peñarroja de la Vall d'Uixó (Castelló).

d) Departament de Vent de Metall i Percussió: Vicent Catalán Giménez, de l'especialitat instrumental de Percussió, amb la qualificació final de 8,0000, del Conservatori Professional de Música Mossén Francesc Peñarroja de la Vall d'Uixó (Castelló).

e) Modalitat de Música de Cambra: Elena Gómez Gimeno, de l'especialitat instrumental de Violoncel, amb la qualificació final de 8,6000, del Conservatori Professional de Música José Manuel Izquierdo de Catarroja (València), i Adrián Ferrer López, de l'especialitat instrumental de Piano, amb la qualificació final de 8,3250, del Conservatori Professional de Música José Manuel Izquierdo de Catarroja (València), com a duo de violoncel i piano.

f) Es declaren deserts els premis professionals de Música de la fase autonòmica, corresponents al Departament de Cant.

g) Es declaren deserts els premis professionals de Música de la fase autonòmica, corresponents a les modalitats de: Fonaments de Composició i Història de la Música.

2. S'adjudica el premi de Dansa, corresponent al curs 2015-2016, a l'estudiant següent:

## **Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte**

*RESOLUCIÓN de 26 de octubre de 2016, de la Dirección General de Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial, por la que se conceden los premios profesionales de Música y de Danza de la fase autonómica de la Comunitat Valenciana correspondientes al curso 2015-2016. [2016/8733]*

Por la Orden 76/2014, de 16 de septiembre, de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte, por la que se regulan en la Comunitat Valenciana los premios profesionales para el alumnado que ha concluido las enseñanzas profesionales de música o de danza, publicada en el *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana* de 19 de septiembre de 2014, y la Resolución de 23 de junio de 2016, de la Dirección General de Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial, por la que se convoca en la Comunitat Valenciana, la fase de centro y la fase autonómica de los premios profesionales, para el alumnado que ha concluido los estudios profesionales de las enseñanzas de Música y Danza en el curso académico 2015-2016, publicada en el *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana* de 28 de julio de 2016.

En cumplimiento de lo dispuesto en los artículos 14 y 15 de la mencionada Orden 76/2014, de 16 de septiembre, se han reunido los tribunales de música y danza constituidos al efecto, los cuales, una vez concluidas las pruebas correspondientes y el proceso de selección, han elevado ante la directora general de Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial su propuesta para la concesión de los premios.

Vista la propuesta del tribunal y en virtud de las competencias que me confiere el Decreto 155/2015, de 5 de septiembre, del Consell, por el que se aprueba el Reglamento orgánico y funcional de la Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte, resuelvo:

### *Primero. Premios*

1. Se adjudican los premios profesionales de Música de la fase autonómica, correspondientes al curso 2015-2016, a los siguientes estudiantes, relacionados por departamentos:

a) Departamento de Tecla: Adrián Ferrer López, de la especialidad instrumental de Piano, con la calificación final de 8,3250, del Conservatorio Profesional de Música José Manuel Izquierdo de Catarroja (Valencia) y Mar Valor Navarro, de la especialidad instrumental de Piano, con la calificación final de 8,1000, del Conservatorio Profesional de Música José Iturbi de Valencia.

b) Departamento de Cuerda: Elena Gómez Gimeno, de la especialidad instrumental de Violonchelo, con la calificación final de 8,6000, del Conservatorio Profesional de Música José Manuel Izquierdo de Catarroja (Valencia).

c) Departamento de Viento-Madera: Alejandro Fenollosa Beltrán, de la especialidad de Saxofón, con la calificación final de 8,6250, del Conservatorio Profesional de Música Mossén Francesc Peñarroja de La Vall d'Uixó (Castellón).

d) Departamento de Viento-Metal y Percusión: Vicent Catalán Giménez, de la especialidad instrumental de Percusión, con la calificación final de 8,0000, del Conservatorio Profesional de Música Mossén Francesc Peñarroja de La Vall d'Uixó (Castellón).

e) Modalidad de Música de Cámara: Elena Gómez Gimeno, de la especialidad instrumental de Violonchelo, con la calificación final de 8,6000, del Conservatorio Profesional de Música José Manuel Izquierdo de Catarroja (Valencia), y Adrián Ferrer López, de la especialidad instrumental de Piano, con la calificación final de 8,3250, del Conservatorio Profesional de Música José Manuel Izquierdo de Catarroja (Valencia) como dúo de violonchelo y piano.

f) Se declaran desiertos los premios profesionales de Música de la fase autonómica, correspondientes al Departamento de Canto.

g) Se declaran desiertos los premios profesionales de Música de la fase autonómica, correspondientes a las modalidades de: Fundamentos de Composición e Historia de la Música.

2. Se adjudica el premio de Danza, correspondiente al curso 2015-2016, a la siguiente estudiante:



a) Alicia Millor Fructuoso, de l'especialitat de Dansa Contemporània, amb la qualificació final de 7,6200, del Conservatori Professional de Dansa José Espadero d'Alacant.

*Segon. Efectes dels premis*

1. El premi consistirà en un diploma a l'excel·lència en el rendiment acadèmic expedit per la conselleria competent en matèria d'educació. Així mateix, la conselleria promourà que l'alumnat premiat pugua realitzar la interpretació d'un repertori propi de la seua especialitat, dins de la programació anual d'una sala representativa de la Comunitat Valenciana, i sense perjudi d'altres beneficis que poguera establir per a aquest alumnat.

2. L'obtenció d'aquest premi es farà constar igualment en l'expedient acadèmic de l'alumnat, amb la denominació de Premi Professional Autonòmic de Música o Premi Professional Autonòmic de Dansa.

De conformitat amb el que estableixen els articles 112, 123 i 124 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del Procediment Administratiu Comú de les Administracions Públiques, i 10, 14 i 46 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa, el present acte, que posa fi a la via administrativa, podrà ser objecte d'un recurs potestativament en reposició o bé es podrà plantejar directament un recurs contencios administratiu en els terminis i davant dels òrgans que s'indiquen a continuació:

a) El recurs de reposició haurà d'interposar-se davant de la conselleria competent en matèria d'educació, en el termini d'un mes a comptar des de l'endemà d'haver-se publicat.

b) El recurs contencios administratiu s'haurà de plantejar davant del Tribunal Superior de Justícia de la Comunitat Valenciana, en el termini de dos mesos a comptar des de l'endemà d'haver-se publicat.

València, 26 d'octubre de 2016.– La directora general de Formació Professional i Ensenyaments de Règim Especial: Marina Sánchez Costas.

a) Alicia Millor Fructuoso, de la especialidad de Danza Contemporánea, con la calificación final de 7,6200, del Conservatorio Profesional de Danza José Espadero de Alicante.

*Segundo. Efectos de los premios*

1. El premio consistirá en un diploma a la excelencia en el rendimiento académico expedido por la conselleria competente en materia de educación. Asimismo, dicha conselleria promoverá que el alumnado premiado pueda realizar la interpretación de un repertorio propio de su especialidad, dentro de la programación anual de una sala representativa de la Comunitat Valenciana, y sin perjuicio de otros beneficios que pudiese establecer para este alumnado.

2. La obtención de este premio se hará constar igualmente en el expediente académico del alumnado, con la denominación de Premio Profesional Autonómico de Música o Premio Profesional Autonómico de Danza.

De conformidad con lo establecido en los artículos 112, 123 y 124 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, y 10, 14 y 46 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la jurisdicción contencioso-administrativa, el presente acto, que pone fin a la vía administrativa, podrá ser recurrido potestativamente en reposición o bien cabrá plantear directamente recurso contencioso-administrativo en los plazos y ante los órganos que se indican a continuación:

a) El recurso de reposición deberá interponerse ante la conselleria competente en materia de educación, en el plazo de un mes a contar desde el día siguiente al de su publicación.

b) El recurso contencioso-administrativo deberá plantearse ante el Tribunal Superior de Justícia de la Comunitat Valenciana en el plazo de dos meses a contar desde el día siguiente al de su publicación.

Valencia, 26 de octubre de 2016.– La directora general de Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial: Marina Sánchez Costas.