

INFORME D'IMPACTE DE GÈNERE

Exp: 02-54-2025

1) DESCRIPCIÓ GENERAL DEL PROJECTE O NORMA

1.1. Denominació del projecte o norma

Projecte de Decret // del Consell, pel qual es modifiquen els decrets 156/2007, 157/2007, 158/2007, 159/2007, de 21 de setembre, del Consell, el Decret 167/2017, de 3 de novembre, del Consell, i el Decret 2/2022, de 14 de gener, del Consell, d'ensenyances de règim especial (ERE).

1.2. Òrgan administratiu que la promou

Direcció General de Centres Docents

1.3. Context o àmbit d'actuació de la norma

1.3.1. Normativa d'igualtat

La Llei Orgànica 3/2007, de 22 de març, per a la igualtat efectiva de dones i homes estableix criteris d'actuació de tots els poders públics en els quals s'integra aquest principi; s'incorporen també pautes afavoridores de la igualtat en la política educativa.

La Llei 30/2003, de 13 d'octubre, sobre mesures per a incorporar la valoració d'impacte de gènere en les disposicions normatives que elabore el Govern.

En l'àmbit de la normativa autonòmica, la Llei 9/2003, de 2 d'abril, de la Generalitat, per a la Igualtat entre Dones i Homes, té com a objectiu la incorporació de la perspectiva de gènere en totes les actuacions de l'Administració y la Llei 13/2016, de 29 de desembre, de mesures fiscals, de gestió administrativa i financera, i d'organització de la Generalitat, que modifica la Llei 9/2003.

1.3.2. Objectius generals del projecte

La nova regulació que proposa este decret atindrà els objectius generals següents:

- DECRETS 156/2007 i 157/2007, de 21 de setembre, del Consell, pels quals s'establix el currículum de les ensenyances professionals i elementals de dansa, respectivament, i es regula l'accés a estes ensenyances; DECRETS 158/2007 i 159/2007, de 21 de setembre, del Consell, pels quals s'establix el currículum de les ensenyances professionals i elementals de música, respectivament, i es regula l'accés a estes ensenyances:

Esta proposta de modificació pretén proporcionar cobertura legal a la nova orde d'admissió a les ensenyances elementals i professionals de música i dansa amb la finalitat d'adaptar-se a les noves necessitats en matèria d'accés i admissió a estes ensenyances, així com concretar normativament la modificació de l'article 48 de la Llei 2/2006, 3 de maig, d'educació.

En definitiva, el nou decret és una oportunitat per a crear el marc que afavorisca l'actualització, millora i innovació, d'acord amb la normativa vigent, del procés d'admissió i

matrícula en les ensenyances elementals i professionals de música i dansa, i optimitzar els recursos per a agilitzar i sintetitzar la totalitat del procés.

- DECRET 167/2017, de 3 de novembre, del Consell, pel qual s'aprova el Reglament orgànic i funcional de les escoles oficials d'idiomes:

La normativa de les ensenyances d'idiomes de règim especial necessita adaptar-se a la realitat dels centres pel que fa a les coordinacions i comissions regulades en el decret que es pretén modificar. El projecte de les mediateques lingüístiques, integrades a les biblioteques de les EOI, mai va ser implementat, sobretot per la seua inviabilitat i falta d'utilitat en el context actual, per la qual cosa resulta innecessari reglamentar esta funcionalitat inexistent i les coordinacions d'ella derivades.

- DECRET 2/2022, de 14 de gener, del Consell de regulació de les escoles d'ensenyament artístic no formal de música i d'arts escèniques:

Estes ensenyances, no formals, destaquen per la seua gran flexibilitat per a arribar a tots els sectors de la societat, per tant, és una oportunitat per a evitar la rigidesa tant en els plantejaments pedagògics com en les condicions organitzatives de les ensenyances professionals.

És una bona ocasió perquè les escoles aprofiten al màxim les seues possibilitats i el seu caràcter no formal que permet una aproximació flexible i adaptada al fet artístic.

1.3.3. Objectius per a promoure la igualtat entre dones i homes

Totes les modificacions incloses en aquest projecte de decret del Consell es fonamenten en el principi d'igualtat de gènere, entre altres valors essencials. Es garanteix el respecte als principis d'igualtat, mèrit i capacitat, assegurant que no es produïska cap tipus de discriminació per raó de gènere, origen social, orientació sexual, identitat de gènere, discapacitat o qualsevol altra condició personal o social.

2) ANÀLISI DE LA PERTINENÇA DE GÈNERE

Este Projecte de Decret del Consell és pertinent i coherent amb les polítiques públiques d'igualtat de gènere, ja que incorpora de manera transversal el principi d'igualtat entre dones i homes en la seua formulació i aplicació. Les mesures que contempla respecten els criteris de no discriminació, mèrit i capacitat, i contribueixen a avançar cap a una administració més equitativa, inclusiva i alineada amb el marc normatiu vigent en matèria d'igualtat.

3) ANÀLISI DE LA SITUACIÓ

El text del Projecte de Decret pretén modificar alguns aspectes dels decrets 156/2007, 157/2007, 158/2007, 159/2007, de 21 de setembre, del Consell, del Decret 167/2017, de 3 de novembre, del Consell, i del Decret 2/2022, de 14 de gener, del Consell, d'ensenyances de règim especial (ERE).

4) PREVISIÓ DE RESULTATS

- Presència de dones i homes:
Sense impacte

- Accés als recursos (que poden ser econòmics, d'educació, formació, informació, ocupació, desenvolupament de la carrera professional, etc.):
Coherent amb les polítiques públiques d'igualtat de gènere, i de no discriminació, entre d'altres.

- Participació en la presa de decisions:
Sense impacte.

- Normes socials i valors:

Als centres autoritzats per a impartir aquestos ensenyaments, es potenciarà la cultura de respecte ambiental, treball de qualitat realitzat conforme a les normes de qualitat, creativitat, innovació, **igualtat de gènere**, respecte a qualsevol diversitat, promoció de la igualtat d'oportunitats i el disseny per a totes les persones i l'accessibilitat universal.

- Compliment de la normativa en matèria d'igualtat:

El text normatiu s'ha elaborat seguint el que s'estableix en la normativa d'igualtat.

5) VALORACIÓ DE L'IMPACTE DE GÈNERE

Quant a l'impacte potencial entre les dones i els homes als qui puga afectar, la publicació d'esta norma és coherent amb el principi general d'afavorir i impulsar les ensenyances de règim especial sense biaix, des del compromís de la Conselleria d'Educació, Universitats i Ocupació de donar resposta a les necessitats generals de formació, amb llibertat i en condicions d'igualtat, evitant els estereotips sexistes.

6) CONCLUSIONS, RECOMANACIONS I PROPOSTES DE MILLORA

De conformitat amb la Disposició addicional cinquena Reial decret 189/2018, de 6 d'abril, s'han inclòs en el text normatiu els elements necessaris per a garantir el «disseny per a totes les persones».

En el desenvolupament del text s'ha tingut en compte la utilització de llenguatge inclusiu.

Òrgan proponent

Direcció General de Centres Docents