

## **INFORME SOBRE EL TRÀMIT D'AUDIÈNCIA EN EL PROJECTE D'ORDRE PER LA QUE S'ESTABLEIXEN LES BASES REGULADORES I CONVOCATÒRIA PER A LA CONCESSIÓ DE LES SUBVENCIONS PER A LA REALITZACIÓ DE FESTIVALS, CINECLUBS, CONCURSOS, JORNADES, ESDEVENIMENTS I PROJECTES SINGULARS I ASSOCIACIONS DE CARÀCTER AUDIOVISUAL PER A L'ANY 2023**

D'acord amb l'article 43.1. c) de la Llei 5/1983, de 30 de desembre, del Consell, quan el grup de persones a les quals puga afectar el contingut d'una disposició estiga representada per organitzacions o associacions legalment constituïdes que tinguen encomanada la defensa dels seus interessos, s'entendrà complit el tràmit d'audiència amb la consulta a aquestes entitats.

Per tot això, informem que, d'una banda, es partia d'un text, l'ORDRE 48/2022, de 28 de juliol, de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, per la qual s'aproven les bases reguladores i la convocatòria per a la concessió de les subvencions per a la realització de festivals, cineclubs, concursos, jornades, esdeveniments i projectes singulars i associacions de caràcter audiovisual per a l'any 2022.

D'altra banda el text es va publicar al web de l'IVC l'1 de febrer de 2023 rebent la direcció adjunta d'audiovisuals un escrit amb propostes de canvis el 8 de març de 2023.

L'associació FESCICOM (Associació de Festivals de la Comunitat Valenciana), va proposar que es valorara, per una banda, si el festival concedeix premis en metàl·lic i, per l'altra, si paga per la selecció de les pel·lícules. Proposta que s'ha incorporat al text quedant el punt 5 de la base quinzena "Criteris objectius de l'atorgament d'ajudes a la realització de festivals audiovisuals" redactat de la següent manera:

Si el festival concedeix premis en metàl·lic i/o pagaments per selecció, sumarà un màxim de 5 punts: 2,5 punts per concedir premis en metàl·lic i 2,5 punts per pagaments per selecció.

Enlloc de la redacció anterior: Si el festival concedeix premis en metàl·lic i/o pagaments per selecció, sumarà 5 punts.

A més, les associacions AESAV (Asociación de Empresas de Servicios del Audiovisual Valenciano) i EAVF (Empresas Audiovisuales Valencianas Federades) en reunió el 2 de març de 2023 van fer la següent proposta que va ser acceptada e incorporada al text en la base sisena: Que l'import màxim a rebre per les associacions no estiga limitat al 50% del pressupost ja que en anteriors convocatòries no existia aqueix límit.

Quedant el text redactat de la següent manera:

Sense perjudici de l'anterior l'import de les ajudes no podrà superar el 50% del pressupost executat l'exercici anterior, en tots els casos, de l'activitat a la qual es destina, sempre que s'haguera realitzat, exceptuant la modalitat d'associacions en la qual l'import de les ajudes podrà aconseguir el 100% del pressupost executat.

A part de les aportacions referides que es van incorporar al text del projecte, en les reunions amb els representants del sector no es van presentar altres al·legacions o propostes al text del projecte d'ordre.

El que informe a València,

El director general de l'Institut Valencià de Cultura. [REDACTED]

[REDACTED]  
[REDACTED] e1

30/03/2023 20:05:40

