

**INFORME DE LA DIRECCIÓ GENERAL DE FORMACIÓ PROFESSIONAL I ENSENYAMENTS DE RÈGIM ESPECIAL SOBRE IMPACTE EN LA INFÀNCIA I L'ADOLESCÈNCIA del PROJECTE D'ORDRE de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, per la qual s'aproven les bases reguladores de subvencions a conservatoris municipals, centres autoritzats i centres integrats d'ensenyaments generals i ensenyaments artístics, elementals o professionals, de música i de dansa.**

La Llei 26/2018, de 21 de desembre, de drets i garanties de la infància i l'adolescència, en el seu article 6 diu: *“Els plans sectorials i els projectes normatius de la Generalitat incorporaran un informe d'impacte en la infància i l'adolescència que s'elaborarà pel departament o centre directiu que proposa l'avantprojecte de llei o projecte de norma, pla o programa, d'acord amb les instruccions i directrius que dicte l'òrgan competent en la matèria, i haurà d'acompanyar la proposta des de l'inici del procés de tramitació”.*

Informar que la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport és conscient de la importància d'aquests ensenyaments artístics en el context de la Comunitat Valenciana i de l'esforç econòmic que realitzen les entitats locals i entitats privades per a oferir a la ciutadania uns ensenyaments de qualitat, encara que aquests no són obligatoris. Tanmateix, un dels objectius de l'Administració educativa és planificar l'oferta educativa perquè siga equilibrada a tot el territori i, per això, la xarxa de conservatoris de titularitat de la Generalitat es complementa amb altres centres de música i de dansa que figuren en el Registre de Centres Docents.

Per tant, aquest projecte d'ordre té un impacte positiu en la infància i l'adolescència, atès el nombre tan significatiu d'alumnat que estudia en aquests centres al nostre territori.



Cargo: D.G. Formació Professional i  
Ensenyaments de Règim Especial