



INFORME DE LA DIRECCIÓ GENERAL DE FORMACIÓ PROFESSIONAL I ENSENYAMENTS DE RÈGIM ESPECIAL sobre la memòria econòmica del PROJECTE D'ORDRE, de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, per la qual s'aproven les bases reguladores de subvencions a conservatoris municipals, centres autoritzats i centres integrats d'ensenyaments generals i ensenyaments artístics, elementals o professionals, de música i de dansa.

De conformitat amb el Decret 77/2019, de 7 de juny, del Consell, de regulació del procediment de gestió del pressupost de la Generalitat, l'article 26.1 de la Llei 1/2015, de 6 de febrer, de la Generalitat, d'hisenda pública, del sector públic instrumental i de subvencions, i amb l'article 18 del Decret 173/2020, de 30 d'octubre, del Consell, d'aprovació del Reglament orgànic i funcional de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport aquesta direcció general, com a òrgan encarregat de la tramitació del projecte normatiu indicat, després d'assumir les competències en matèria d'ensenyaments de règim especial, informa que:

Antecedents

la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport és conscient de la importància d'aquests ensenyaments artístics en el context de la Comunitat Valenciana i de l'esforç econòmic que realitzen les entitats locals i entitats privades per a oferir a la ciutadania uns ensenyaments de qualitat, encara que aquests no són obligatoris. Tanmateix, un dels objectius de l'Administració educativa és planificar l'oferta educativa perquè siga equilibrada a tot el territori i, per això, la xarxa de conservatoris de titularitat de la Generalitat es complementa amb altres centres de música i de dansa que figuren en el Registre de Centres Docents.

Normativa

El capítol VI del títol I de la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació, regula els ensenyaments artístics entre els quals es troben els ensenyaments elementals i professionals de música i de dansa.

Aquestes subvencions es troben incloses en l'objectiu estratègic 8 (huité) de la Direcció General de Formació Professional i Ensenyaments Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, aprovat per la Resolució de 23 de març de 2020, del conseller d'Educació, Cultura i Esport (DOGV 8783, 07.04.2020), modificada per Resolució de 12 de març de 2021 (DOGV 9042, 16.03.2021).

Mitjançant l'Ordre 19/2022, de 7 d'abril, de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport (DOGV 9318, 12.04.2022) es deroga l'Ordre 69/2016, de 4 de novembre, de la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport, per la qual s'estableixen les bases reguladores de les subvencions per a les corporacions locals i entitats sense ànim de lucre que mantenen conservatoris o centres privats autoritzats d'ensenyances elementals o professionals de música o de dansa de la Comunitat Valenciana.(DOGV 7912, 08.11.2016)

Contingut

L'objecte d'aquest projecte d'ordre és aprovar les bases reguladores de subvencions a conservatoris municipals, centres autoritzats i centres integrats d'ensenyaments generals i ensenyaments artístics, elementals o professionals, de música i de dansa, inscrits en el registre de



centres docents de la Comunitat Valenciana. Podran sol·licitar aquestes subvencions les entitats locals i les entitats privades sense ànim de lucre titulars de conservatoris, centres privats autoritzats i centres integrats d'ensenyaments generals i ensenyaments artístics, elementals o professionals, de música i de dansa, inscrits en el registre de centres docents de la Comunitat Valenciana.

La finalitat d'aquestes subvencions és la d'afavorir o coadjuvar al sosteniment de l'activitat escolar d'aquests centres contribuint a finançar-los de manera que puguen cobrir part de les seues despeses. El finançament d'aquests centres anirà encaminat a configurar una xarxa de centres d'ensenyament artístic dimensionada i vertebrada en tot el territori. Així mateix, a través d'aquestes subvencions, es pretén afavorir una gestió econòmica eficaç i eficient d'aquests centres.

Aquestes subvencions es concediran pel procediment de concurrència competitiva i prorrateig, d'acord amb l'article 22 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.

Aquestes bases reguladores inclouen en el seu contingut, tots els aspectes que es dicten en l'article 165 de la Llei 1/2015, de 6 de febrer, de la Generalitat, d'hisenda pública, del sector públic instrumental i de subvencions.

Despeses

Les despeses subvencionables són les derivades de l'activitat docent i les despeses ordinàries de funcionament necessàries per a dur a terme l'activitat escolar del curs de la convocatòria. En cas de compartir espais o ser titular d'un altre centre docent en paral·lel, caldrà especificar el percentatge de despeses imputable a l'activitat del conservatori municipal, centre autoritzat o centre integrat d'ensenyaments generals i ensenyaments artístics.

L'aprovació d'aquesta ordre no comporta repercussions econòmiques, perquè només conté la regulació reglamentària que regirà el procediment de concessió d'aquestes subvencions. En aquest sentit, el punt quart arreplega que aquesta ordre no té incidència econòmica; no obstant això, la despesa corresponent a les convocatòries basades en aquesta ordre ha d'estar dotada, en tot cas, pels pressupostos de la Generalitat dels exercicis en què siga adient.

Les convocatòries corresponents a aquestes ajudes es finançaran amb càrrec a l'aplicació econòmica 09.02.05.422.40, de la línia S2463000 «Ajudar al manteniment dels conservatoris municipals i centres autoritzats a través de convocatòria a aquest efecte», amb una estimació econòmica de 4.400.000€ anuals.

Conclusió

De l'anàlisi realitzat anteriorment es desprén que l'entrada en vigor del projecte d'ordre, de la conselleria d'Educació, Cultura i Esport, per la qual s'aproven les bases reguladores de subvencions a conservatoris municipals, centres autoritzats i centres integrats d'ensenyaments generals i ensenyaments artístics, elementals o professionals, de música i de dansa, no suposa increment de gasto en el Pressupost de la Generalitat.

Per tot allò que s'ha exposat, es considera que no hi ha incidència pressupostària de l'actuació en qüestió de conformitat amb el que dicta l'article 26.3 de la Llei 1/2015, de 6 de febrer, d'Hisenda Pública, del Sector Públic Instrumental i de Subvencions.

20/04/2023 20:19:53
Cargo: D.G. Formació Professional i
Ensenyaments de Règim Especial