

PROPOSTA DE RESOLUCIÓ

«RESOLUCIÓ de de 2020, de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, per la qual s'incoa l'expedient per a declarar bé d'interés cultural amb la categoria de zona arqueològica el jaciment arqueològic de la Picola, en el terme municipal de Santa Pola (Alacant), i se sotmet l'expedient incoat a tràmit d'informació pública.

Vista la sol·licitud formulada per l'Ajuntament de Santa Pola (Alacant) perquè es declare bé d'interés cultural amb la categoria de zona arqueològica el jaciment arqueològic de la Picola, situat en el terme municipal de Santa Pola (Alacant).

Vistos els informes del Museu del Mar de Santa Pola i dels serveis territorials de Cultura i Esport d'Alacant, favorables a la incoació de l'expedient per a declarar bé d'interés cultural amb la categoria de zona arqueològica l'esmentat jaciment.

Considerant el que disposen els articles 27 i 28 de la Llei 4/1998, d'11 de juny, del patrimoni cultural valencià, aquesta Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, en el que és matèria de la seua competència, ha resolt:

Primer

Incoar l'expedient per a declarar bé d'interés cultural amb la categoria de zona arqueològica el jaciment de la Picola, situat en el nucli urbà de Santa Pola (Alacant), i encarregar-ne la tramitació a la Direcció General de Cultura i Patrimoni d'aquesta conselleria.

Segon

De conformitat amb el que disposa l'article 28 de la Llei 4/1998, d'11 de juny, del patrimoni cultural valencià, determinar els valors del bé que justifiquen la declaració, delimitar i descriure aquest bé i el seu entorn i fixar-ne les normes de protecció en els annexos que s'adjunten a aquesta resolució.

Tercer

En compliment del que preceptua l'article 27.3 de la Llei 4/1998, d'11 de juny, del patrimoni cultural valencià, notificar aquesta resolució als interessats i a l'Ajuntament de Santa Pola, i fer-los saber que, de conformitat amb el que estableixen els articles 35, 36 i 62 en relació amb el 27.4 de la llei, la realització de qualsevol intervenció en el jaciment arqueològic i el seu entorn haurà de ser autoritzada preceptivament per la Direcció General de Cultura i Patrimoni amb caràcter previ a la realització i a l'atorgament de llicència municipal si fora el cas, quan aquesta resulte preceptiva, així com qualsevol canvi d'ús en els immobles als quals es refereix aquesta incoació.

Quart

Aquesta incoació, d'acord amb el que estableix l'article 33 de la Llei 4/1998, d'11 de juny, del patrimoni cultural valencià, determina la suspensió de l'atorgament de llicències municipals de parcel·lació, urbanització, construcció, demolició, activitat i altres actes d'edificació i ús del sòl que afecten la zona arqueològica i el seu entorn de protecció, així com d'aquestes actuacions quan siguen dutes a terme directament per les entitats locals. Queden igualment suspesos els efectes de les ja atorgades, suspensió l'efecte de la qual, de conformitat amb la limitació temporal continguda en l'incís segon de l'article 33 de la Llei 4/98, d'11 de juny, del patrimoni cultural valencià, es resoldrà després de la declaració.

No obstant això, la Direcció General de Cultura i Patrimoni podrà autoritzar les actuacions esmentades quan considere que, en aplicació de les normes de protecció establides en aquesta resolució, manifestament no perjudiquen els valors del bé que motiven la incoació, així com les obres que per causa de força major o interès general hagen de realitzar-se inajornablement, segons el que disposa l'esmentat article.

Cinqué

Conforme al que es preveu en l'article 83 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, i en l'article 27.6 de la Llei 4/1998, d'11 de juny, del patrimoni cultural valencià, sotmetre l'expedient incoat a tràmit d'informació pública, a fi que totes les persones que hi tinguen interès puguin examinar l'expedient durant el termini d'un mes a partir de la publicació d'aquesta resolució en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*. L'expedient estarà a la disposició dels interessats en la Direcció General de Cultura i Patrimoni, avinguda de la Constitució núm. 284 de València.

Sisé

Que en compliment del que es disposa en l'article 27.3 de la llei es notifique aquesta resolució al Registre General de Béns d'Interès Cultural dependent de l'Administració General de l'Estat per a la seua anotació preventiva.

Seté

Que aquesta resolució amb els seus annexos es publique en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana* i en el *Boletín Oficial del Estado*.

València, de de 2020

El conseller d'Educació, Cultura i Esport: Vicent Marzá i Ibáñez»

Firmado por M^a Carmen Amoraga Toledo el
29/10/2020 09:23:36
Cargo: Directora General de Cultura y
Patrimonio

ANNEX I

Delimitació literal de la zona arqueològica del jaciment de la Picola a Santa Pola (Alacant), descripció de les parts integrants o consubstancials del jaciment i valors patrimonials que justifiquen la declaració.

1. Denominació principal:

Jaciment arqueològic de la Picola

2. Localització:

Província: Alacant
Comarca: Baix Vinalopó
Municipi: Santa Pola

3. Delimitació literal del jaciment:

El jaciment arqueològic està inclòs en la Carta arqueològica de la Comunitat Valenciana. La Picola i el Portus Illicitanus estan considerats béns de rellevància local segons consta en el *Butlletí Oficial de la Província d'Alacant* de 30 abril 2009, núm. 80-1 (Pla general d'ordenació urbana), àrea arqueològica del Portus i Cementeri.

Les zones que comprén estan classificades com a béns immobles inclosos en la secció segona amb la consideració de béns de rellevància local. Espais de protecció arqueològica:

- Espai de protecció arqueològica: Factoria romana de salaons. Codi 03.33.121-032
- Espai de protecció arqueològica: Jaciment ibèric segle IV a. C. Codi 03.33.121-030
- Espai de protecció arqueològica: Jaciment romà de l'avinguda Portus Illicitanus. Codi 03.33.121-031
- Zona arqueològica del Portus Illicitanus i antic Cementeri. Codi 3.33.121-034

3.1. Ubicació:

Està situat en el paratge homònim, en uns terrenys propietat de l'Ajuntament de Santa Pola (Alacant), amb CIF P0312100A, situat a la plaça de la Constitució, 3 (CP 03130). Les dades administratives aportades justifiquen la delimitació del jaciment i de l'entorn de protecció de la proposta, tenint en compte les construccions existents, la seua naturalesa, antiguitat i possibilitat d'existència de restes arqueològiques relacionades amb les exhumades fins hui. Els terrenys proposats com a zona arqueològica són de titularitat pública, en concret de l'Ajuntament de Santa Pola, mentre que en l'àmbit de l'entorn se'n troben tant de públics com de privats –entorns de protecció F-16 Jaciment ibèric i F-18 Factoria de salaó romana (segons el PGOU de Santa Pola).

El jaciment està enclavat en una finca urbana situada al costat de la carretera Elx-Santa Pola, a l'altura del Cementeri Municipal.

En l'actualitat la zona arqueològica es troba a una distància de 577 m de la mar i a 3 m sobre el seu nivell. Aquesta és la situació a la qual l'han portada segles de constant sedimentació natural i oscil·lacions del nivell de la mar. No obstant això, en l'Antiguitat l'àrea arqueològica es trobava en la línia de costa, com han demostrat les excavacions i sondejos realitzats en 2007.

3.2. Coordenades:

Sentit horari. Fus 30. ETRS89

UTMe: X 713265

UTMn: Y 4230490

Altura: mínima: 2,55 m s.n.m.; màxima: 4,27 m s.n.m.

El jaciment arqueològic s'estén entre els següents punts:

Origen punt A1: X: 713265 Y: 4230490

Coordenades

Punts	X	Y
Origen A1	713265	4230490
2	713313	4230454
3	713375	4230418
4	713405	4230467
5	713479	4230440
6	713466	4230408
7	713435	4230341
8	713422	4230332
9	713378	4230301
10	713377	4230291
11	713436	4230287
12	713418	4230238
13	713364	4230257
14	713327	4230271
15	713326	4230287
16	713248	4230280
17	713248	4230327
18	713247	4230339
29	713242	4230392
20	713235	4230427
21	713235	4230460

3.3. Referències cadastrals:

Terme municipal de Santa Pola (Alacant). Zona urbana.

Localització (segons documentació obtinguda en la seu electrònica del Cadastre):

31059A3YH1330N0001XE Avinguda Salamanca 2 (B) Sòl sense edificar (derrocada, pendent baixa cadastral).
3506403YH1330N0001RE Carretera Elx-Santa Pola 5 (derrocada, pendent baixa cadastral).
3506402YH1330N0001KE Carretera Elx-Santa Pola 7 (derrocada, pendent baixa cadastral).
3506401YH1330N0001OE Carretera Elx-Santa Pola 7(A) (derrocada, pendent baixa cadastral).

Respecte a les finques identificades com a Picola, Pista Karts i Pàrquing Mercat ambulant, estan en

procés de regularització cadastral des de 2016 per part de la Direcció General del Cadastre, com a conseqüència de la investigació sobre la titularitat de la parcel·la del Pàrquing Mercat ambulant. Segons la seu electrònica del Cadastre no hi ha béns immobles assignats per a aquestes dades cadastrals.

4. Justificació de la delimitació del jaciment arqueològic de la Picola declarat bé d'interés cultural amb la categoria de zona arqueològica

El jaciment arqueològic de la Picola, situat en el nucli urbà de Santa Pola (Alacant), constitueix un important jaciment dins de la Comunitat Valenciana.

Santa Pola es coneix històricament en època romana amb el nom de *Portus Illicitanus* (port de la important colònia romana d'Illici o Ilici, localitzada arqueològicament a l'Alcúdia d'Elx). En aquest es va poder desenvolupar una important indústria pròpia, derivada dels recursos marins (segurament ja des de l'ibèric antic). Gràcies a l'abundància de pesca i a les salines pròximes es van crear factories que produïen salaons (conserves de peix) i *garum* (salsa derivada de les deixalles del peix, molt apreciada en l'antiguitat i que s'utilitzava com a condiment en molts plats), que s'exportaven a altres llocs.

Entre les principals restes immobles exhumades fins a hui hi ha una muralla amb torres d'època ibèrica i una factoria de salaons d'època romana. La primera, per la seua naturalesa entraria, dins del concepte genèric d'edificació de caràcter militar, que la legislació actual considera com a bé d'interés cultural en atenció al Decret de 22 d'abril de 1949, inclosa en la disposició addicional segona de la Llei 16/1985 del patrimoni cultural valencià. La segona en l'actualitat posseeix la categoria de bé de rellevància local i està inclosa en el Catàleg de béns i espais protegits del PGOU actual de Santa Pola.

El jaciment ibèric i romà de la Picola està situat en el polígon urbà de les Salines de la localitat de Santa Pola, a 18 km al sud d'Alacant, en una zona d'expansió urbana al costat de l'avinguda de Salamanca i l'avinguda Portus Illicitanus. Es troba a la perifèria de l'actual barri antic de la ciutat, en una zona que actualment és d'interior però que en l'Antiguitat es trobava en la línia de costa, aspecte fonamental per a comprendre l'evolució de l'assentament com a empori ibèric i *Portus Illicitanus* en les seues diferents fases, des del segle V a. C. fins a època baiximperial (segle VI-VII d. C.), destacant l'extraordinària rellevància que va tindre el nucli entre mitjan segle V a. C. i el tercer quart del segle IV a. C.

Les referències al *Portus Illicitanus* daten de l'antiguitat. Plini el Vell, en el segle I d. C. fa referència al *sinus illicitanus*; Pomponi Mela es refereix al *sinus illicitanus* en el qual inclou les ciutats d'*Alone*, *Lucentia* i *Illici*, i Claudi Ptolemeu que fa referència explícita al *Portus Illicitanus* en descriure el litoral contestà d'Hispania.

Fou el Servei d'Investigació Arqueològica del Museu de la Mar de Santa Pola el que, a partir de 1987, va començar la delimitació de l'ampli conjunt arqueològic. A partir de 1991 es va desenvolupar un projecte hispanofrancés (Museu de la Mar - Casa de Velázquez - Centre Nacional per a la Investigació Científica) per a l'excavació i anàlisi de les fases ibèriques del jaciment. Entre els seus resultats cal destacar el descobriment del ja esmentat nucli fortificat ibèric dels segles V-IV a. C., amb una clara projecció empòrica.

A partir de l'any 1997 un equip de la Universitat d'Alacant i el Museu de la Mar van escometre l'excavació i estudi sistemàtic de les estructures romanes de la Picola, especialment les restes de la factoria de salaons, continuant les investigacions per a determinar la seqüència estratigràfica completa de l'assentament. Es va distingir en el *Portus Illicitanus* un poblat fortí ibèric de mitjan segle V a. C. fins al tercer quart del segle IV a. C.; ambients domèstics d'època augustia i segle I d.

C.; magatzems del segle II fins a mitjan segle IV d. C, i una cetària amb dues fases de mitjan segle IV d. C. fins al segle VI d. C.

Des d'època ibèrica el poblat fortificat degué estar fortament vinculat al nucli de l'Alcúdia d'Elx (*Illici*), amb la qual estaria connectat. El nucli romà de Santa Pola, el *Portus Ilicitanus*, quedaria emmarcat en el *territorium* d'Illici i, per tant, dependent d'aquesta colònia. La fundació del *Portus Ilicitanus* pogué haver estat vinculada a la creació de la colònia d'Illici i a la seua necessitat d'obrir-se al Mediterrani a través d'un enclavament que reunira unes condicions geogràfiques apropiades amb possibilitats de fondeig, resguard dels vents (proporcionat pel cap de Santa Pola) i proximitat a l'*urbs*.

Els béns mobles recuperats en la zona arqueològica són igualment singulars i representatius d'alguns dels períodes assenyalats, tant en les intervencions realitzades com en troballes casuais anteriors, mostrant la importància i significació del jaciment.

5. Descripció del jaciment declarat, de les parts integrants o consubstancials i determinació dels seus valors:

5.1. Descripció de la zona arqueològica:

La Picola és una fortificació ibèrica amb característiques d'empori comercial i militar, amb una continuïtat habitacional que va des del segle V a. C. fins al VI d. C. Mostra el procés d'adaptació al món romà i a les circumstàncies històriques dominants.

5.2. Parts integrants:

En conjunt en la zona arqueològica de la Picola es documenten diverses estructures que conformen un ampli conjunt arqueològic en el qual es diferencien diferents fases, des de l'època ibèrica fins a la baiximperial.

a. Poblat fortí ibèric (segles V-IV a. C.)

El fortí o poblat emmurallat d'època ibèrica de la Picola constitueix una zona arqueològica de gran valor patrimonial i històric que delimita un espai intramurs de 2.960 m² i 6.570 m² si s'inclou el sistema defensiu. S'observa l'existència d'un llenç de muralla reforçat en els seus extrems per torres, envoltat d'un fossat i un antemural, configurant un tipus de fortificació defensiva que es coneix amb el nom de *protiquisma*, amb paràmetres formals i metrològics parangonables amb les fortaleeses d'*Emporion* i Ullastret.

La fortalesa té forma de tendència quadrangular de 55-62 m de costat i 1,60-1,80 m d'amplitud. Es troba totalment excavada tan sols en la seua cantonada nord-occidental i sondejada en diferents trams, per la qual cosa el coneixement del conjunt es limita a menys d'un 50% (durant un seguiment arqueològic realitzat en 2019 es van documentar noves restes d'aquest fortí).

b. Ambients domèstics d'època augustia segle I d. C.

Des d'època ibèrica es detecta l'existència d'un *hiatus* fins a l'època romana, funcionalment i cronològicament relacionada amb la colònia d'Illici. En la fossa de fundació i en la base dels mateixos murs (fase I) de l'adjacent nucli romà s'han trobat les estructures i els materials relacionats amb la fundació del *Portus Ilicitanus*, d'època augustia. Aquesta fase s'ha trobat molt arrasada a causa de les successives construccions d'època romana.

c. Magatzems i estructures portuàries (segles II-III d. C.)

Aquestes estructures coincideixen amb l'època del desenvolupament portuari durant els segles II a IV d. C. Destaca una construcció compacta que presenta una orientació E-O, clarament distingible de la fase anterior. L'estructura presenta un pati central amb naus de 3 m en tres dels seus dos costats. En el seu costat septentrional presenta una altra nau adossada de 2,8 m que donaria lloc a un espai amb coberta de dos vessants.

La disposició i forma d'aquesta construcció semblaria indicar que es tracta d'amplis espais diàfans que podrien posar-se en relació, més que amb usos domèstics o d'habitació, amb magatzems. Una cosa lògica si tenim en compte que es troba en una àrea portuària, al costat de la via que conduïa a Illici i a pocs metres de la mar.

d. Necròpoli baiximperial (segles III-IV d. C.)

En tota l'àrea arqueològica delimitada, des de les zones ocupades pel fortí ibèric fins a la cetària baiximperial es detecta una generalitzada dispersió d'enterraments que en algunes àrees generen concentracions que han oferit cronologies dels segles III-IV d. C. Es tracta en general d'inhumacions en fossa en què el cadàver es deposita en àmfora, caixa o a la *capuccina*, amb escassos aixovars.

e. Àrea productiva de la factoria de salaons. Cetària (segles IV-V d. C.)

Vinculada a l'última fase d'ocupació del *Portus Illicitanus* destaca la factoria de salaons (cetària). Descoberta i excavada en part fa dècades. En 1977, un equip del Museu Arqueològic Provincial d'Alacant intervé en el lloc on apareixen construccions romanes relacionades amb la producció i venda de *garum*. Les diferents campanyes hispanofranceses realitzades entre 1991 i 1994 posen al descobert diverses restes arquitectòniques i materials ibèrics.

La factoria produïa *garum* com demostren diferents troballes com les basses de decantació, les restes òssies d'ictiofauna trobades en els seus fons, l'existència d'un forn de cocció o calfament, o la troballa d'àmfores del tipus Almagro 51C que encara conservaven restes de salaó.

Es tracta d'un complex articulat en dues fases diferenciades: la construcció del complex productiu (àmbit dels antics magatzems portuaris) que presenta una datació fundacional pròxima a la segona meitat segle IV d. C., i la seua ulterior ampliació (segle V-VI).

El conjunt presenta dependències diferenciades entorn d'espais la utilitat dels quals sembla clarament definida:

1. Sala de vendes i comercialització, pavimentada amb mosaic:

Es tracta d'una sala quadrada (6,7 m x 6,7 m) situada en la part septentrional de l'edifici. Sembla que no seria una dependència vinculada al procés productiu, sinó a tasques comercials de la cetària (venda i negociació de les produccions).

2. Sala de treball, especejament i neteja:

Petita sala amb paviment d'*opus signinum*. Situada al costat oriental del conjunt, al costat de les cisternes d'aigua potable.

Donada la disposició de les teulades, probablement es tractava d'una sala al descobert o un xicotet

pati. És un espai obert adequat per a la seua ventilació, i amb un desguàs format per pedres laterals i coberta de teules per a evacuar les aigües i restes del treball conservar. Es tractaria del lloc on es rebia, netejava i preparava el peix per a la conserva.

3. Cisternes d'aigua dolça:

En el costat oriental del conjunt productiu hi ha un gran depòsit d'aigua. La cisterna està consolidada *contra terra*, sense fossat de fundació, curiosament disposada aproximadament en els que en el seu moment van ser els fossats septentrionals de la muralla del poblat ibèric de la Picola. La seua construcció es materialitza amb un potent i massís mur d'*opus caementicium*, sobre el qual hi ha diferents capes de revestiment aïllant i arrebossat.

4. Forn de garum pavimentat amb opus signinum:

No presenta vinculació estructural o estratigràfica amb les estructures de la cetària. Probablement estaria relacionat amb les activitats conserveres i serviria per a calfar, reduir i concentrar, en la seua fase final, les salses de *garum* que es decantaven en les basses de la factoria de salaons. Mitjançant un calfament artificial s'acceleraria el procés de fabricació de les salses de peix.

També podria ser que se'n fera un ús compartit per a la producció de sal, necessària per a preparar les conserves de peix. Aquest ús podria ser alternatiu o complementari de la cocció de les salses (en qualsevol cas relacionat amb les activitats conserveres de la cetària).

5. Conjunt de basses de decantació (principal element identificatiu de la cetària):

Es tracta de dos conjunts de basses de decantació disposades entorn d'un pati al qual estarien obertes per a permetre la ventilació. En elles abunden les restes òssies de peix en el fons dels depòsits. Després del procés de selecció, neteja i manipulació per a fer la salsa, el producte resultant es col·locava en aquests depòsits perquè fermentara i decantara.

El conjunt de basses situat en el sector occidental de la cetària, a l'est del pati, està constituït per tres depòsits rectangulars i un quart depòsit dividit per un mur que el transforma, al seu torn, en dos depòsits quadrats. Aquest conjunt està perfectament integrat en el cos constructiu de la factoria de salaons, mentre que el segon conjunt de basses és un afegit posterior.

El complex de basses sud-occidental presenta un conjunt de depòsits vinculats a l'última fase d'ocupació del jaciment (fase IIIb). L'excavació va posar de manifest l'existència de quatre depòsits quadrats, relacionables amb la decantació del *garum*, i d'un altre rectangular, quasi superficial, vinculat als treballs auxiliars i de preparació de les salses.

Aquest conjunt de basses presenta una tècnica constructiva molt semblant a la de l'altre conjunt de basses. Es tracta d'estructures excavades en el terreny i construïdes *contra terra* amb murs de maçoneria ordinària amb un primer revestiment de morter lleuger en el qual apareixen abundants restes de cendra amb la finalitat de potenciar-ne la impermeabilització, que es completa amb dues capes d'*opus signinum* hidràulic.

La producció de *garum* es completaria al pati, al costat de les basses de decantació.

6. Façana porticada meridional:

Es compon de tres estructures de tendència quadrangular que jalonen aquesta façana. Les dues primeres estructures estan situades a banda i banda d'un dels accessos porticats de l'edifici.

L'excavació d'aquest front meridional ha oferit les restes de la fonamentació de, almenys, dos pilars regularment disposats que es podrien interpretar com un pòrtic. La funció d'aquestes tres estructures és difícil de determinar.

5.3. Determinació dels seus valors:

En conjunt el jaciment de la Picola mostra unes característiques i reuneix uns requisits de màxim valor, per la qual cosa s'eleva la present incoació de declaració de bé d'interés cultural del jaciment. Els motius que s'al·leguen i que fan al·lusió a la singularitat i rellevància d'aquest jaciment són:

1. L'existència d'una muralla ibèrica (excavada en part), que articula una fortificació d'un poblat ibèric amb característiques empòriques que fan d'aquest jaciment una àrea arqueològica única en el context patrimonial valencià. La conservació d'importantes restes de la muralla, les estructures portuàries, una necròpoli romana i una famosa cetària baiximperial aporten valors monumentals al conjunt arqueològic.

2. El conjunt de la Picola té un inqüestionable valor científic. L'amplitud cronològica de la seua ocupació, des de la primera meitat del segle V a. C. fins al segle VI d. C., i els diferents usos que va conèixer al llarg de tan dilatat període, fan d'aquest jaciment una font única i imprescindible per al coneixement arqueològic del *Portus Illicitanus* i l'evolució històrica d'aquests territoris i del denominat *sinus illicitanus*.

La factoria de salaons romana de la Picola és efectivament singular per testimoniar l'exercici florent d'activitat econòmica en un moment de crisi generalitzada dins de l'Imperi Romà.

3. El conjunt arqueològic de la Picola ofereix a més grans potencialitats divulgatives que remarcarien els seus usos com a recurs turístic cultural que, a través d'una gestió adequada, podria col·laborar a enriquir i diversificar l'oferta ja existent en el municipi de Santa Pola. La seua magnífica ubicació al costat de la carretera Elx-Santa Pola, un dels principals accessos a la ciutat, afavoriria aquestes possibilitats divulgatives.

5.4. Cronologies:

Fase ibèrica:

Engloba el conjunt d'estructures relacionades amb el poblat fortificat ibèric de la Picola datat entre 450 i 330 a. C.

Fase I:

Es tracta de les estructures corresponents a l'inici de les activitats del *Portus Illicitanus* que s'estenen entre la fundació de la colònia d'Illici, la seua extensió portuària, i finals del segle I - principis del II d. C.

En aquests nivells fundacionals d'època romana es troben nivells amb abundants materials reutilitzats de la fase immediatament anterior, la fase ibèrica dels segles V-IV a. C., en un context en el qual predominen els materials de l'últim terç del segle I a. C. i principis del I d. C.

Relacionats amb aquesta primera fase d'ocupació d'època romana del jaciment s'observen estructures, molt arrasades per les construccions successives, que formen el que sembla ser un complex d'ambients de tendència quadrangular de probable ús habitacional.

Els nivells d'abandó i transformació constructiva d'aquesta fase I semblen situar-se a la fi del segle I d. C. o principis del II d. C.

Fase II:

Amb estructures clarament diferenciades per la seua orientació i organització dels espais que ocuparien un arc cronològic comprés entre els segles II i IV d. C.

En els nivells situats per damunt de les estructures habitacionals de la fase I hi ha una construcció compacta que presenta una orientació E-O, clarament distingible de l'anterior (NO-SE), que per la forma i dimensions sembla no tindre continuïtat constructiva amb les edificacions precedents.

L'excavació dels nivells fundacionals d'aquestes estructures les situaria en el segle II d. C. La seua amortització ha de posar-se en relació amb la construcció de les noves estructures de la fase III, identificades amb la cetària, a partir de la segona meitat del segle IV d. C.

Fase III:

Finalment, hi ha el conjunt millor conservat, identificat amb l'anomenada cetària. Correspon amb la cetària de la Picola, l'anomenada factoria de salaons, construïda en la segona meitat del segle IV d. C. i que va romandre en funcionament fins a l'abandó del jaciment a la fi del segle V d. C., o ja en el VI d. C. En la seua fase final es va tractar d'un conjunt d'almenys 1.400 m².

S'han pogut identificar un conjunt de dependències que ajuden a hipotetitzar el funcionament d'aquest establiment productiu. Presenta dues fases constructives diferenciades (nivells d'ús del pati central):

- IIIa: construcció del conjunt productiu.
- IIIb: elevació dels nivells d'ús, remodelació i ampliació de les dependències productives.

En el nivell d'ús de la fase IIIa s'han trobat les restes fragmentades d'àmfora Almagro 51C, amb abundants restes de *garum*. Es tracta d'una de les proves de la utilització d'aquests contenidors ceràmics per a la comercialització del *garum* en la cetària de la Picola.

Aquests contenidors es fabricarien als voltants de la zona o s'importarien buits d'algun centre terrissaire d'àmbit regional no massa llunyà del jaciment. En general, les àmfores Almagro 51C es daten entre el segle III i mitjans del segle V. En aquest cas es troba just davall dels nivells de reblliment que serveixen per a elevar el nivell del pati quan s'amplia la factoria de salaons (fase IIIb) a partir de la meitat del segle V d. C.

Així doncs, la factoria es construiria en la segona meitat del segle IV d. C. formant un primer complex productiu amb una capacitat de treball circumscrita al conjunt oriental de basses.

Entorn de mitjan segle V d. C. la cetària s'amplia afegint un nou conjunt de basses i obrint la façana meridional porticada.

El conjunt s'abandonarà en un moment indeterminat entre la segona meitat del segle V i el segle VI d. C.

Annex II

Delimitació literal de l'entorn de protecció de la zona arqueològica jaciment arqueològic de la Picola, béns patrimonials que se situen en aquest entorn i que es relacionen i identifiquen a efectes tutelars.

A) Justificació de la delimitació proposada:

El bé d'interés cultural ha d'assimilar-se a la totalitat del conjunt arqueològic. Encara que la fortificació ibèrica podria ser considerada objecte exclusiu de la declaració del BIC és impossible partionar aquesta part del jaciment de la resta, ja que la cetària romana ocupa part dels espais destinats a fossats i antemurals ibèrics.

Considerant que a l'oest i al sud del jaciment es trobava la línia de mar en l'Antiguitat, sabem que el conjunt arqueològic d'època romana formava part del *Portus Illicitanus*, per la qual cosa caldria delimitar l'entorn de protecció de la zona arqueològica del jaciment arqueològic de la Picola. Aquest entorn inclouria àrees actualment construïdes, però que en cas de patir modificacions urbanístiques haurien de ser excavades i, si cal, protegides.

L'entorn de protecció del bé d'interés cultural queda definit tant literalment com gràficament en l'annex adjunt que forma part de la present resolució. La documentació complementària consta en l'expedient. Els criteris utilitzats per a establir l'entorn de protecció es basen en la legislació vigent en l'àmbit de la Comunitat Valenciana segons la disposició transitòria primera (establiment d'entorns mínims de protecció per a immobles situats en àmbits urbans) de la Llei 5/2007, de 9 de febrer, de la Generalitat, de modificació de la Llei 4/1998, d'11 de juny, del patrimoni cultural valencià.

L'entorn en aquest àmbit urbà seria, en línies generals, l'espai resultant de sumar a la parcel·la on se situa l'immoble (jaciment), els espais públics que confronten amb aquesta i les parcel·les que entren en contacte amb aquests espais públics. Així doncs, el criteri general seguit per a la delimitació de l'entorn de protecció consisteix a incloure dins de la seua àrea elements urbans amb criteris arqueològics (la mateixa zona excavada, el jaciment i les àrees confrontants susceptibles de noves troballes relacionades), i criteris administratius (delimitació d'un polígon irregular que forma l'entorn del jaciment arqueològic) que comprén, amb criteris topogràfics, paisatgístics, arqueològics i administratius:

- Parcel·les que limiten directament amb la que ocupa el bé d'interés cultural de la Picola, en què qualsevol intervenció que es realitze el puga afectar tant visualment com físicament.
- Parcel·les que donen al mateix espai públic que el bé d'interés cultural i que constitueixen l'entorn visual i ambiental immediat, com edificacions o qualsevol element del paisatge urbà que encara que no tinguen una situació d'immediatesa amb el bé d'interés cultural afecten de manera fonamental la percepció d'aquest i en què qualsevol intervenció que es realitze puga suposar també una alteració de les condicions de percepció d'aquest o del seu caràcter d'espai urbà.
- Espais públics (viaris, voreres, sòl públic) en contacte directe amb el bé d'interés cultural i les parcel·les enumerades anteriorment i que constitueixen part del seu ambient urbà immediat.

B) Delimitació literal de l'entorn de protecció:

Origen punt A1 : Coordenades X: 713295 Y: 4230544 (Fus: 30 ETRS89)
Intersecció-encreuament entre el carrer d'Eivissa i la carretera Elx-Santa Pola del nucli urbà de Santa Pola (Alacant).

Línia delimitadora. Sentit horari.

Punts:

Coordenades		
Punts	X	Y
Origen A1	713295	4230544
2	713406	4230482
3	713520	4230425
4	713406	4230404
5	713481	4230140
6	713335	4230185
7	713161	4230169
8	713145	4230267
9	713151	4230299
10	713131	4230314
11	713122	4230417
12	713231	4230427
13	713232	4230432

Altura s.n.m.: mínima: 2,24 m s.n.m.; màxima: 5,06 m s.n.m.

Parcel·les. Referències cadastrals (segons la documentació obtinguda en la seu electrònica Cadastre. Ministeri d'Hisenda). Del nucli urbà de Santa Pola (Alacant) comprén:

El mateix jaciment arqueològic:

- PARCEL·LA CADASTRAL 31059A3YH1330N.

31059A3YH1330N0001XE. Avinguda Salamanca, 2 (B) Sòl (derrocada, pendent baixa cadastral). Sòl sense edificar, obres d'urbanització, jardineria, construccions ruïnoses.

- PARCEL·LA CADASTRAL 3506403YH1330N.

3506403YH1330N0001RE. Carretera Elx-Santa Pola, 5 (derrocada, pendent baixa cadastral). Sòl sense edificar, obres d'urbanització, jardineria, construccions ruïnoses.

- PARCEL·LA CADASTRAL 3506402YH1330N.

3506402YH1330N0001KE. Carretera Elx-Santa Pola, 7 (derrocada, pendent baixa cadastral). Sòl sense edificar, obres d'urbanització, jardineria, construccions ruïnoses.

- PARCEL·LA CADASTRAL 3506401YH1330N.

3506401YH1330N0001OE. Carretera Elx-Santa Pola, 7(A) (derrocada, pendent baixa cadastral). Sòl sense edificar, obres d'urbanització, jardineria, construccions ruïnoses.

I les parcel·les cadastrals següents:

- PARCEL·LA CADASTRAL 3406401YH1330N.

3406401YH1330N0001JE. Carretera Elx-Santa Pola, 15. Parcel·la construïda sense divisió horitzontal/ús industrial

- PARCEL·LA CADASTRAL 3406402YH1330N: Parcel·la amb diversos immobles (divisió horitzontal). Magatzem/estacionament. Carretera Elx-Santa Pola, 13:

3406402YH1330N0001EE
3406402YH1330N0002RR
3406402YH1330N0003TT
3406402YH1330N0004YY
3406402YH1330N0005UU
3406402YH1330N0006II
3406402YH1330N0007OO
3406402YH1330N0008PP
3406402YH1330N0009AA
3406402YH1330N0010OO
3406402YH1330N0011PP
3406402YH1330N0012AA
3406402YH1330N0013SS
3406402YH1330N0014DD
3406402YH1330N0015FF

- PARCEL·LA CADASTRAL 3406403YH1330N.
3406403YH1330N0001SE. Parcel·la construïda sense divisió horitzontal. Carretera Elx-Santa Pola, 11

- PARCEL·LA CADASTRAL 3406404YH1330N.
3406404YH1330N0001ZE. Parcel·la construïda sense divisió horitzontal. Oci i hostaleria. Carretera Elx-Santa Pola, 9

- PARCEL·LA CADASTRAL 3503501YH1330S.
3503501YH1330S0001ZA. Pistes Municipals. Avinguda Albacete, 6

- PARCEL·LA CADASTRAL 3304201YH1330S.
3304201YH1330S0001UA. Classe urbà/esportiu. Estadi Municipal d'Esports Manolo Macià/pista atletisme/graderies. Avinguda Albacete, 10

- PARCEL·LA CADASTRAL 3105926YH1330N: Edifici. Classe urbà. Parcel·la amb diversos immobles (divisió horitzontal). Ús principal: residencial/magatzem/estacionament. Avinguda Saragossa 1, 2, 3 i 4 i avinguda Salamanca, 6:

3105926YH1330N0001BE
3105926YH1330N0002ZR
3105926YH1330N0003XT
3105926YH1330N0004MY
3105926YH1330N0005QU
3105926YH1330N0006WI
3105926YH1330N0007EO
3105926YH1330N0008RP
3105926YH1330N0009TA
3105926YH1330N0010EO
3105926YH1330N0011RP
3105926YH1330N0012TA
3105926YH1330N0013YS
3105926YH1330N0014UD
3105926YH1330N0015IF
3105926YH1330N0016OG

3105926YH1330N0017PH
3105926YH1330N0018AJ
3105926YH1330N0019SK
3105926YH1330N0020PH
3105926YH1330N0021AJ
3105926YH1330N0022SK
3105926YH1330N0023DL
3105926YH1330N0024FB
3105926YH1330N0025GZ
3105926YH1330N0026HX
3105926YH1330N0027JM
3105926YH1330N0028KQ
3105926YH1330N0029LW
3105926YH1330N0030JM
3105926YH1330N0031KQ
3105926YH1330N0032LW
3105926YH1330N0033BE
3105926YH1330N0034ZR
3105926YH1330N0035XT
3105926YH1330N0036MY
3105926YH1330N0037QU
3105926YH1330N0038WI
3105926YH1330N0039EO
3105926YH1330N0040QU
3105926YH1330N0041WI
3105926YH1330N0042EO
3105926YH1330N0043RP
3105926YH1330N0044TA
3105926YH1330N0045YS
3105926YH1330N0046UD
3105926YH1330N0047IF
3105926YH1330N0048OG
3105926YH1330N0049PH
3105926YH1330N0050IF
3105926YH1330N0051OG
3105926YH1330N0052PH
3105926YH1330N0053AJ
3105926YH1330N0054SK
3105926YH1330N0055DL
3105926YH1330N0056FB
3105926YH1330N0057GZ
3105926YH1330N0058HX
3105926YH1330N0059JM
3105926YH1330N0060GZ
3105926YH1330N0061HX
3105926YH1330N0062JM
3105926YH1330N0063KQ
3105926YH1330N0064LW
3105926YH1330N0065BE
3105926YH1330N0066ZR
3105926YH1330N0067XT
3105926YH1330N0068MY

3105926YH1330N0069QU
3105926YH1330N0070XT
3105926YH1330N0071MY
3105926YH1330N0072QU
3105926YH1330N0073WI
3105926YH1330N0074EO
3105926YH1330N0075RP
3105926YH1330N0076TA
3105926YH1330N0077YS
3105926YH1330N0078UD
3105926YH1330N0079IF
3105926YH1330N0080YS
3105926YH1330N0081UD
3105926YH1330N0082IF
3105926YH1330N0083OG
3105926YH1330N0084PH
3105926YH1330N0085AJ
3105926YH1330N0086SK
3105926YH1330N0087DL
3105926YH1330N0088FB
3105926YH1330N0089GZ
3105926YH1330N0090DL
3105926YH1330N0091FB
3105926YH1330N0092GZ
3105926YH1330N0093HX
3105926YH1330N0094JM
3105926YH1330N0095KQ
3105926YH1330N0096LW
3105926YH1330N0097BE
3105926YH1330N0098ZR
3105926YH1330N0099XT
3105926YH1330N0100XT
3105926YH1330N0101MY
3105926YH1330N0102QU
3105926YH1330N0103WI
3105926YH1330N0104EO
3105926YH1330N0105RP
3105926YH1330N0106TA
3105926YH1330N0107YS
3105926YH1330N0108UD
3105926YH1330N0109IF
3105926YH1330N0110YS
3105926YH1330N0111UD
3105926YH1330N0112IF
3105926YH1330N0113OG
3105926YH1330N0114PH
3105926YH1330N0115AJ
3105926YH1330N0116SK
3105926YH1330N0117DL
3105926YH1330N0118FB
3105926YH1330N0119GZ
3105926YH1330N0120DL

3105926YH1330N0121FB
3105926YH1330N0122GZ
3105926YH1330N0123HX
3105926YH1330N0124JM
3105926YH1330N0125KQ
3105926YH1330N0126LW
3105926YH1330N0127BE
3105926YH1330N0128ZR
3105926YH1330N0129XT
3105926YH1330N0130BE
3105926YH1330N0131ZR
3105926YH1330N0132XT
3105926YH1330N0133MY
3105926YH1330N0134QU
3105926YH1330N0135WI
3105926YH1330N0136EO
3105926YH1330N0137RP
3105926YH1330N0138TA
3105926YH1330N0139YS
3105926YH1330N0140RP
3105926YH1330N0141TA
3105926YH1330N0142YS
3105926YH1330N0143UD
3105926YH1330N0144IF
3105926YH1330N0145OG
3105926YH1330N0146PH
3105926YH1330N0147AJ
3105926YH1330N0148SK
3105926YH1330N0149DL
3105926YH1330N0150AJ
3105926YH1330N0151SK
3105926YH1330N0152DL
3105926YH1330N0153FB
3105926YH1330N0154GZ
3105926YH1330N0155HX
3105926YH1330N0156JM
3105926YH1330N0157KQ
3105926YH1330N0158LW
3105926YH1330N0159BE
3105926YH1330N0160KQ
3105926YH1330N0161LW
3105926YH1330N0162BE
3105926YH1330N0163ZR
3105926YH1330N0164XT
3105926YH1330N0165MY
3105926YH1330N0166QU
3105926YH1330N0167WI
3105926YH1330N0168EO
3105926YH1330N0169RP
3105926YH1330N0170WI
3105926YH1330N0171EO
3105926YH1330N0172RP

3105926YH1330N0173TA
3105926YH1330N0174YS
3105926YH1330N0175UD
3105926YH1330N0176IF
3105926YH1330N0177OG
3105926YH1330N0178PH
3105926YH1330N0179AJ
3105926YH1330N0180OG
3105926YH1330N0181PH
3105926YH1330N0182AJ
3105926YH1330N0183SK
3105926YH1330N0184DL
3105926YH1330N0185FB
3105926YH1330N0186GZ
3105926YH1330N0187HX
3105926YH1330N0188JM
3105926YH1330N0189KQ
3105926YH1330N0190HX
3105926YH1330N0191JM
3105926YH1330N0192KQ
3105926YH1330N0193LW

- PARCEL·LA CADASTRAL 3105927YH1330N.

3105927YH1330N0001YE. Avinguda Salamanca, 2 (A) Sòl sense edificar, obres d'urbanització, jardineria, construccions ruïnoses.

- PARCEL·LA CADASTRAL 31059A2YH1330N: Parcel·la amb diversos immobles (divisió horitzontal). Avinguda Salamanca, 4 B1:

31059A2YH1330N0001DE
31059A2YH1330N0002FR
31059A2YH1330N0003GT
31059A2YH1330N0004HY
31059A2YH1330N0005JU
31059A2YH1330N0006KI
31059A2YH1330N0007LO
31059A2YH1330N0008BP
31059A2YH1330N0009ZA
31059A2YH1330N0010LO
31059A2YH1330N0011BP
31059A2YH1330N0012ZA
31059A2YH1330N0013XS
31059A2YH1330N0014MD
31059A2YH1330N0015QF
31059A2YH1330N0016WG
31059A2YH1330N0017EH
31059A2YH1330N0018RJ
31059A2YH1330N0019TK
31059A2YH1330N0020EH
31059A2YH1330N0021RJ
31059A2YH1330N0022TK
31059A2YH1330N0023YL

31059A2YH1330N0024UB
31059A2YH1330N0025IZ
31059A2YH1330N0026OX
31059A2YH1330N0027PM
31059A2YH1330N0028AQ
31059A2YH1330N0029SW
31059A2YH1330N0030PM
31059A2YH1330N0031AQ
31059A2YH1330N0032SW
31059A2YH1330N0033DE
31059A2YH1330N0034FR
31059A2YH1330N0035GT
31059A2YH1330N0036HY
31059A2YH1330N0037JU
31059A2YH1330N0038KI
31059A2YH1330N0039LO
31059A2YH1330N0040JU
31059A2YH1330N0041KI
31059A2YH1330N0042LO
31059A2YH1330N0043BP
31059A2YH1330N0044ZA
31059A2YH1330N0045XS
31059A2YH1330N0046MD
31059A2YH1330N0047QF
31059A2YH1330N0048WG
31059A2YH1330N0049EH
31059A2YH1330N0050QF

- PARCEL·LA CADASTRAL 3105904YH1330N: Parcel·la amb diversos immobles (divisió horitzontal). Avinguda Salamanca, 2 Es.1:

3105904YH1330N0001FE
3105904YH1330N0002GR
3105904YH1330N0003HT
3105904YH1330N0004JY
3105904YH1330N0005KU
3105904YH1330N0006LI
3105904YH1330N0007BO
3105904YH1330N0008ZP
3105904YH1330N0009XA
3105904YH1330N0010BO
3105904YH1330N0011ZP
3105904YH1330N0012XA

Inclou també part d'algunes vies urbanes i accessos als immobles corresponents.

Respecte a la resta de finques identificades com a Picola, Pista Karts, Cementeri, Creu Roja, Mercat ambulant, Estació de Bombament i Pàrquing Mercat ambulant; estan en procés de regularització cadastral des de 2016 a l'espera que ho duga a terme la Direcció General del Cadastre (com a conseqüència de la investigació sobre la titularitat de la parcel·la del Pàrquing Mercat ambulant).

Delimitació literal:

Partint del punt d'origen A1 (713295; 4230544) situat en la intersecció-encreuament del carrer d'Eivissa amb la carretera Elx-Santa Pola. La línia segueix en sentit horari cap al SE per aquesta carretera durant 350 m pels punts 2 i 3 fins al punt 4, a la cantonada NE de la zona del mercat ambulant de Santa Pola. Des del punt 4 gira en direcció SO vorejant l'àrea del mercat ambulant fins al seu encreuament amb l'avinguda Albacete (punt 5). Continua en direcció NO per l'avinguda Albacete fins al seu encreuament amb l'Estadi Municipal (punt 6). Des del punt 6 continua en direcció O per l'avinguda Albacete fins al seu encreuament amb l'avinguda València (punt 7). La línia continua cap al NO per l'avinguda València i arriba fins a l'encreuament amb l'avinguda Saragossa sortejant la rotonda pels punts 8, 9 i 10 fins al punt 11. Per l'avinguda Saragossa (punt 11) continua en sentit NE fins a arribar a l'encreuament amb el carrer d'Eivissa (punts 12 i 13) i després segueix cap al NE pel carrer d'Eivissa fins a arribar el punt d'origen (A1).

C) Béns patrimonials situats en l'entorn de protecció. Patrimoni arqueològic:

No consten altres elements o estructures amb valor etnològic o patrimonial en l'entorn protegit.

Annex III

Normativa de protecció de la zona arqueològica de la Picola i del seu entorn.

Article 1. Règim de la zona arqueològica

El jaciment arqueològic de la Picola, en el nucli urbà de Santa Pola (Alacant), és un bé d'interés cultural, amb la categoria de zona arqueològica, es regirà pel que es disposa en la secció segona del capítol III del títol II de Llei 4/1998, d'11 de juny, del patrimoni cultural valencià, per als béns immobles d'interés cultural, així com pels plans especials o instruments urbanístics d'anàleg contingut que s'aproven si cal. Qualsevol actuació que es pretenga realitzar-hi estarà sotmesa a la prèvia i preceptiva autorització de la direcció general competent en matèria de cultura amb caràcter previ al seu inici i a l'atorgament de llicència municipal si fora el cas, quan aquesta resulte preceptiva, sense perjudici de l'íntegra aplicabilitat al jaciment del títol III de la Llei 4/98, d'11 de juny, del patrimoni cultural valencià, i del Decret 107/2017, de 28 juliol, del Consell, pel qual s'aprova el Reglament de regulació de les actuacions arqueològiques en la Comunitat Valenciana.

Article 2. Usos permesos en l'immoble i el seu entorn

Els usos permesos seran tots aquells que contribuïsquen a la investigació, la posada en valor, el gaudi patrimonial del bé, així com els usos històrics comuns o els existents en l'actualitat. L'autorització particularitzada d'ús o qualsevol canvi d'ús requerirà la prèvia autorització de l'òrgan competent en matèria de cultura.

Article 3. Règim d'intervenció en l'entorn

Qualsevol intervenció que pretenga realitzar-se en l'entorn de protecció de la zona arqueològica, excepte les que manifestament manquen de transcendència patrimonial, requerirà la prèvia autorització de la conselleria competent en matèria de cultura. Aquesta autorització s'emetrà aplicant els criteris de la present normativa i, en defecte d'això, els enumerats en els articles 38, 39, 58 i següents de la Llei 4/1998 d'11 de juny del patrimoni cultural valencià. La proposta d'intervenció haurà de definir el seu abast i anar acompanyada de la documentació tècnica oportuna que en permeta l'avaluació patrimonial. També haurà d'especificar la ubicació parcel·laria, així com adjuntar les fotografies que permeten constatar la situació actual i la seua transcendència patrimonial. Transcorregut el termini de tres mesos la sol·licitud s'entendrà denegada per silenci

administratiu.

Article 4. Preservació del paisatge històric, arqueològic i dels béns que el conformen

A fi de preservar el paisatge de la zona arqueològica i la integritat del jaciment arqueològic i del mateix paisatge:

1. Les construccions confrontants i existents en l'entorn de protecció de la zona arqueològica no podran augmentar el seu volum edificat. El seu acabat exterior s'haurà d'atindre a l'ambient en el qual estan situats. Tot això sense perjudici de l'aplicació de l'article 21 de la Llei 4/98, d'11 de juny, del patrimoni cultural valencià a aquests immobles.

En la part de l'entorn no urbanitzada, ni transformada, es respectarà l'ambient característic de l'àmbit, preservant-lo en general de l'edificació.

2. Queden expressament prohibits, com a regla general, l'abocament de residus i els moviments de terres i excavacions amb incidència paisatgística, excepte aquells moviments que siguin necessaris per a l'estudi i conservació del jaciment i obtinguen la preceptiva autorització patrimonial.

3. Totes les intervencions sobre els immobles existents en l'entorn han de contemplar les cauteles arqueològiques previstes en l'article 62 de la Llei del patrimoni cultural valencià. En qualsevol cas les actuacions arqueològiques hauran de ser autoritzades per la conselleria competent en matèria de cultura, d'acord amb l'article 60 de la mateixa llei, per a la salvaguarda del patrimoni d'aquesta índole que incorpora l'àmbit.

4. Es prohibeixen les senyalitzacions de tipus publicitari, el magatzematge a l'aire lliure de materials i l'abocament de residus.

Article 5. Limitació de l'accés.

Es prohibeix l'accés amb vehicles motoritzats a zones o vials inclosos en l'entorn que en l'actualitat no es troben asfaltats.

Article 6. Intervencions arqueològiques

Per a la realització d'intervencions arqueològiques en el jaciment declarat bé d'interés cultural i el seu entorn es requerirà, de conformitat amb l'article 20 del Decret 107/2017, de 28 de juliol, del Consell pel qual s'aprova el Reglament de regulació de les actuacions arqueològiques en la Comunitat Valenciana, la presentació d'un pla general d'investigació que contindrà la descripció detallada dels objectius del pla, fases d'execució i duració d'aquestes, així com una proposta motivada d'àrea de reserva arqueològica del jaciment, segons el que es disposa en l'article 66 de la Llei 4/1998, d'11 de juny, del patrimoni cultural valencià. El pla general d'investigació haurà de ser autoritzat per l'òrgan competent en matèria de cultura. El pla general d'investigació no serà necessari per a les següents intervencions arqueològiques:

1. Les que es manifesten com d'urgent realització, tant per motius de conservació i manteniment, com per altres motius, sempre que així es justifique, i la urgència siga corroborada per l'òrgan competent en matèria de cultura.

2. La documentació gràfica, que no implique tècniques analítiques.

Article 8. Pla especial de protecció

De conformitat amb el que prescriuen els articles 34.2 i 39.4 de la Llei 4/98, d'11 de juny, del patrimoni cultural valencià, l'Ajuntament de Santa Pola haurà de redactar un pla especial de protecció d'aquesta zona arqueològica en el termini d'un any a comptar des de la publicació de la present complementació en el DOGV.

Annex IV

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA