



CONSELLERIA D'EDUCACIÓ, CULTURA I ESPORT

PROCEDIMENT SELECTIU A COSSOS DOCENTS D'ENSENYAMENT SECUNDARI. ESPECIALITAT DIBUIX.

CONVOCATÒRIA 2021

CRITERIS D'AVALUACIÓ GENERALS

Els criteris d'avaluació tenen caràcter orientador i s'han elaborat per a comptar amb indicadors semblants en tots els tribunals, de manera que les decisions que s'adopten en cadascun d'aquests siguen el més homogènies possible.

La finalitat última del procediment és seleccionar les persones candidates que es considere que millor puguem exercir la seua labor docent.

A continuació, s'especifica el desglossament de pautes, criteris i orientacions per a avaluar cadascuna de les proves, que tindran com a objectiu comprovar de forma diferenciada dues dimensions de l'aptitud de la persona candidata:

- a) El nivell de coneixements suficients sobre l'especialitat docent, tant tècnics com metodològics, com són, entre altres, els que permeten valorar aspectes d'organització de l'aprenentatge de l'alumnat, aspectes psicopedagògics de l'aprenentatge i el domini de tècniques de treball necessàries per a impartir les àrees i matèries pròpies de l'especialitat.
- b) Les habilitats i competències necessàries per a aplicar aquests coneixements en el context en què haja de desenvolupar la seua funció docent, com són, entre altres, les habilitats comunicatives, les habilitats necessàries per a la resolució de conflictes, la capacitat d'anàlisi i crítica, la creativitat i la iniciativa, la presa de decisions, la planificació i l'organització, el treball en equip, la disposició a la innovació i la sensibilitat per a la inclusió de tot l'alumnat, el desenvolupament de les competències i la transversalitat dels aprenentatges.

CRITERIS DE CORRECCIÓ, ORTOGRAFIA, SINTAXI I REGISTRE

Fins a dos punts per qüestions de correcció gramatical i ortogràfica, o per deficiències en altres propietats textuais (adequació, coherència, cohesió).

Si la redacció presenta errades gramaticals i/o d'expressió es descomptaran 0.05 punts per errada.

En el cas concret de l'ortografia, es descomptarà 0.25 punts per cada falta que afecte les grafies i 0.15 punts per cada accent.

Aquest còmput s'aplicarà a errors nous i no a faltes o errors que pogueren repetir-se en la prova.

Aquests criteris de correcció seran aplicables a totes les proves escrites.

Normes de funcionament:

- Les persones aspirants han d'anar proveïdes del document nacional d'identitat, o document equivalent del país d'origen, passaport o permís de conducció en què aparega la fotografia de la persona titular, acompanyat, si escau, del document acreditatiu de la identitat de les persones estrangeres residents en territori espanyol, expedit per les autoritats espanyoles.
- Durant el desenvolupament de les proves no es permet l'accés a suports o instruments que permeten emmagatzemar o accedir a informació com ara telèfons mòbils, rellotges, calculadores programables, auriculars, audíofons, etc.

FASE D'OPOSICIÓ

La fase d'oposició constarà de dues proves, amb caràcter eliminatori, que atendran tant els coneixements sobre la matèria com als recursos didàctics i pedagògics que les persones aspirants siguin capaces de desplegar, desglossades de la següent forma:

1.ª Prova: s'estructura en dos parts que han de ser valorades conjuntament.

a) Part A. Consistirà en el desenvolupament per escrit d'un tema elegit d'entre els cinc extrets a l'atzar pel tribunal. Es disposarà d'un màxim de 2 hores per a la realització d'aquesta part.

b) Part B. Consistirà en la realització d'una prova pràctica que permeti comprovar que la persona aspirant posseeix una formació científica i un domini de les habilitats tècniques corresponents a l'especialitat.

Aquesta prova s'ha d'ajustar a les especificacions, pautes, criteris i duració màxima que s'estableixen en l'Annex IV de l'Ordre 22/2020, de 23 de novembre, de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, per la qual es convoca procediment selectiu d'ingrés, i procediment per a l'adquisició de noves especialitats en els cossos docents de professors d'Ensenyament Secundari, professors d'Escoles Oficials d'Idiomes, professors de Música i Arts Escèniques, professors d'Arts Plàstiques i Disseny i professors de Formació Professional. Per a la realització d'aquesta prova les persones opositores disposaran d'un temps màxim de 4 hores.

Amb la finalitat de garantir l'anonimat en la correcció, quedarà invalidat qualsevol exercici que incloga noms, marques o qualsevol senyal que puga identificar a la persona aspirant, així com aquell exercici que resulte il·legible. S'haurà d'utilitzar bolígraf de tinta blava o negra. No es podrà utilitzar tinta esborrable. Els errors escrits convé ratllar-los amb una línia i posar-los entre parèntesi. Es recomana no utilitzar abreviatures. Han de numerar-se els folis.

2.ª prova: consistirà en la presentació i defensa oral d'una programació didàctica i l'exposició oral d'una unitat didàctica. Es disposarà d'un màxim d'una hora per a la realització del total de la prova.

L'exposició s'iniciarà amb la presentació i defensa de la programació didàctica presentada per la persona aspirant en la seu electrònica <http://sede.gva.es> amb data límit d'entrega fins l'1 de juny de 2021. L'elaboració de la programació s'ha d'adaptar al que disposa l'annex III de l'Ordre 22/2020, de 23 de novembre. Es disposarà d'un màxim de 30 minuts per a la defensa.

Seguidament es realitzarà l'exposició oral d'una unitat didàctica relacionada amb la programació presentada o el temari oficial de l'especialitat. Aquesta unitat s'haurà de triar, entre tres extrems a l'atzar per la persona aspirant, de la programació didàctica presentada o del temari oficial de l'especialitat.

Una vegada finalitzat el desenvolupament de la defensa i l'exposició, el tribunal podrà plantejar a la persona aspirant les qüestions que estime oportunes en relació amb el contingut d'aquelles.

En el moment de la defensa, les persones aspirants podran utilitzar un exemplar de la programació aportat per elles mateixes, que ha de ser la mateixa que figura en la seu electrònica, i podrà utilitzar el material que considere oportú. Així mateix, es podrà utilitzar un guió a manera de guia per a l'exposició, l'extensió del qual no excedirà d'un foli, sense que aquest puga contindre el desenvolupament de cap dels apartats a tractar, i que s'haurà de lliurar al tribunal a la seua finalització. No podran utilitzar-se dispositius que permeten connectar-se amb l'exterior.

Cas que el tribunal detecte que la programació didàctica no compleix amb el requisit d'elaboració pròpia, amb audiència prèvia a la persona interessada, la puntuació que s'atorgarà en la part A de la segona prova serà de 0 punts.

La qualificació corresponent a la fase d'oposició serà la mitjana aritmètica de les puntuacions obtingudes en les proves integrants d'aquesta fase, quan totes aquestes hagen sigut superades.

1.ª prova: els tribunals la valoraran de 0 a 10 punts.

Cadascuna de les dos parts de què consta suposarà cinc punts dels deu del total.

Para a la superació de la prova, serà necessari aconseguir una puntuació mínima igual o superior a 5, resultant de sumar les puntuacions corresponents a les dues parts.

La puntuació obtinguda en cadascuna de les parts haurà de ser igual o superior al 25% de la puntuació assignada a aquestes.

Les persones que no hagen realitzat les dues parts de què consta la primera prova seran qualificades com “no presentades”.

La puntuació de cada aspirant en cada part de la prova serà la mitjana aritmètica de les qualificacions de totes les persones membres presents en el tribunal. Quan entre les puntuacions atorgades existisca una diferència de tres o més punts, s'exclourà automàticament les qualificacions màxima i mínima, i la puntuació mitjana es calcularà entre les qualificacions restants.

2.ª prova: es valorarà globalment de 0 a 10 punts. Per superar-la caldrà aconseguir una puntuació mínima igual o superior a cinc punts.

La programació didàctica ha de tindre caràcter personal, ha d'haver sigut elaborada de forma individual per la persona aspirant, i ha de tindre una extensió màxima de 60 pàgines, en format DIN-A4, escrites a doble espai, en lletra «Arial» (no s'admetrà cap altra tipologia diferent d'Arial) i amb cos de lletra de 12 punts sense comprimir. La portada ha de contindre les dades d'identificació de la persona aspirant, i el cos i l'especialitat per la qual es presenta. Aquesta portada, així com l'índex i els annexos, no es comptabilitzaran dins 60 pàgines. La programació didàctica no ha de contindre hipervincles. Els annexos no poden superar les 15 pàgines. En el cas que s'utilitzen taules o gràfics, l'interlineat pot ser senzill en aquests elements. La presentació de la programació didàctica es realitzarà de forma telemàtica en un únic document en format PDF que no ha de superar els 20MB.

En cas que la programació supere el límit establert de 60 pàgines, o els annexos sobrepassen les 15 pàgines, el tribunal no tindrà en consideració les pàgines que excedisquen d'aquest límit. La utilització d'un format superior al DIN-A4, o d'un interlineat o lletra disminuïts o l'absència de requisits establerts per a la portada, o la presència d'hipervincles no autoritzats, suposarà, en tot cas, una penalització màxima de 3 punts sobre la qualificació total de la segona prova, que quedarà distribuïda de la següent manera:

Absència de dades de la portada	≤0,5
La utilització d'un format superior al DIN-A4	≤1
La utilització d'un interlineat inferior al establert en la convocatòria	≤1
La utilització d'un tipus de lletra disminuïda o diferent a Arial 12	≤1

La presència d'hipervincles no autoritzats	≤1
--	----

si bé les restriccions quant al tipus de lletra no s'aplicaran a gràfics, diagrames o taules que no siguin d'elaboració pròpia per la persona candidata.

CRITERIS D'AVALUACIÓ 1.ª PROVA - PART A (CONEIXEMENTS CIENTÍFICS)

Es valorarà:

1. ESTRUCTURA DEL TEMA

Aspectes que es valoren

- Presenta un índex ben estructurat i que conté els apartats següents:
 - Títol
 - Índex
 - Introducció
 - Desenvolupament de los apartats del índex.
 - Conclusió
- L'estructura del tema és coherent i ordenada.
- Realitza una introducció clara, presenta el que va a exposar.
- Justifica la rellevància del tema.
- El tema desenvolupat conté els elements del temari oficial.
- Relaciona el tema amb el marco legal.
- Contextualitza el tema en la realitat educativa.
- Elabora una conclusió acorde amb el plantejament del tema.
- Utilitza referències a investigacions, estudis, bibliografia i/o webgrafia pertinents i actualitzades.

2. EXPRESSIÓ I PRESENTACIÓ.

Aspectes que es valoren

- Presta atenció a la presentació (marges adequats, sense esborradures, pàgines numerades, etc.).
- Escriu amb lletra clara, llegible i utilitza correctament les normes ortogràfiques.
- Utilitza un vocabulari tècnic ampli i adequat al tema tractat.
- Mostra seguretat i fluïdesa en l'expressió escrita. - Transmet la informació i desperta interès.
- Mostra a través del seu llenguatge que té interioritzats valors inclusius.

3. CONEIXEMENT CIENTÍFIC I INNOVACIÓ.

Aspectes que es valoren

- Demostra conèixer el tema, aprofundeix en els continguts.
- Seqüència de manera lògica, coherent i ordenada els continguts.

- Ajusta els continguts al tema i desenvolupa i argumenta tots els apartats.
- No s'observen errades de contingut o de concepte.
- Utilitza la terminologia de forma adequada, amb rigor acadèmic.
- Ofereix exemples, esquemes, gràfics, que ajuden a clarificar els continguts que exposa.
- Mostra evidències que avalen els continguts exposats, i ofereix referències bibliogràfiques, investigacions, autors/es, etc. que donen rigor al desenvolupament del tema.
- Relaciona el tema amb elements que refereixen a la inclusió educativa.
- Exposar el tema de manera original.
- Elaborar una conclusió o reflexió personal innovadora, en consonància amb el plantejament del tema.
- Fonamenta i relaciona el tema amb la legislació vigent.

S'aplicaran penalitzacions segons els criteris de correcció ortogràfica, sintaxi i registre.

CRITERIS D'AVUACIÓ 1.ª PROVA - PART B (SUPÒSIT PRÀCTIC)

- **Rigor en el desenvolupament de la prova.** Es valorarà positivament que el resultat del supòsit pràctic siga correcte i, si és el cas, s'expressi correctament en la unitat o unitats corresponents.
- **Coneixement científic.** S'indican els conceptes i teories usades en cadascun dels problemes o supòsits.
- **Resolució dels exercicis pràctics.** Es valorarà de forma positiva que s'indiquen, seguint una seqüència lògica i ordenada, tots els passos seguits en el desenvolupament dels problemes, exercicis o supòsits pràctics, de manera que la resolució quedi clara i concisa.
- **Claredat conceptual en la resolució de les qüestions i problemes.** Es valorarà positivament la incorporació, en aquells supòsits pràctics en què siga possible i pertinent, d'esquemes, gràfics, diagrames, etc. que ajuden a la comprensió del procediment seguit en la resolució d'aquests.

1. ESTRUCTURA I PRESENTACIÓ

- L'organització del contingut pràctic està ordenada i la presentació n'és clara.
- S'adequa a allò que es pregunta o a les indicacions donades.

2. CONTINGUT

- Demuestra un coneixement actualitzat de la matèria.
- Relaciona el contingut amb la inclusió educativa.
- Planteja un procediment, raonament o progressió correcta en el desenvolupament del supòsit.
- Mostra rigor científic en el desenvolupament del supòsit (en el procediment, en l'argumentació o en els passos per a la seua resolució).
- Realitza aportacions creatives i innovadores.
- Obté un resultat o conclusió coherent i, si és el cas, correcta.
- Elabora conclusions o reflexions personals ben fonamentades.

3. JUSTIFICACIÓ DIDÀCTICA

- Situa el contingut pràctic en el marc del currículum.
- És capaç de relacionar el contingut concret del supòsit amb altres continguts.
- En el desenvolupament el supòsit es refereix a l'alumnat, a les seues característiques, idees prèvies o qualsevol altra consideració que resulte pertinent en el desenvolupament del supòsit.
- En desenvolupar el supòsit s'observa atenció a la inclusió de tot l'alumnat.
- Utilitza recursos adequats.
- En cas que el supòsit ho requerisca, ofereix referències a l'avaluació, als criteris i/o instruments de valoració dels processos i dels resultats.
- Mostra coneixements i disposició a la innovació.

CRITERIS D'AVALUACIÓ (PROVA PRÀCTICA)

La prova pràctica de l'especialitat de dibuix, permetrà comprovar que les persones aspirants posseeixen una formació científica i un domini de les tècniques de treball necessaris per a impartir les àrees i matèries pròpies de l'especialitat de dibuix. Esta prova s'ajustarà a les especificacions, pautes i criteris que s'estableixen a l'Annex IV de l'Ordre 22/2020, de 23 de novembre, de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, per la qual es convoca el procediment selectiu d'ingrés, i el procediment per a l'adquisició de noves especialitats en els cossos docents de professors d'Ensenyament Secundari, professors d'escoles oficials d'idiomes, professors de Música i Arts Escèniques, professors d'Arts Plàstiques i Disseny i professors tècnics de Formació Professional .

Per al desenvolupament de la prova els aspirants disposaran d'un temps màxim de 4 hores.

La prova pràctica constarà de dues parts:

1. Resolució de tres exercicis de geometria plana i descriptiva. La qualificació suposarà el 50 % del total de la nota de la prova pràctica.

CRITERIS D'AVUACIÓ

- Grau de precisió, claredat i objectivitat en les resolucions gràfiques.
- Neteja i correcció en l'elaboració i presentació dels treballs.
- Construccions auxiliars.
- Tots i cadascú dels passos fins obtenir el resultat final.
- Qualitat en l'acabament.
- Comprensió i representació de formes, ús correcte de les normes.
- Ús correcte de la nomenclatura de punts, línies i plans.

2. Realització d'una composició plana d'expressió plàstica o color sobre suport paper, en relació amb la impartició del currículum de les matèries assignades a l'especialitat en l'Educació Secundària i l'aplicació didàctica a l'aula. La qualificació suposarà el 50 % del total de la nota de la prova pràctica.

CRITERIS D'AVUACIÓ

- Neteja i correcció en l'elaboració i presentació dels treballs.
- Grau d'originalitat.
- Ús correcte de materials i tècniques.
- Anàlisi i comprensió de la forma i l'espai compositiu.
- Encertada selecció de criteris i principis de configuració formal en funció de la proposta
- Adequació del plantejament realitzat amb la proposta.

Les persones aspirants hauran d'anar proveïdes dels instruments de dibuix i mesura que consideren adequats. S'ha de tindre en compte que el procediment pictòric de la composició podrà ser: llapis, ceres, tintes o qualsevol altre, excloent-ne els aglutinants líquids o viscosos (pintura a l'aigua, a l'oli, etc.).
ACLARIMENTS: Sí s'admetran pinzells amb dispensadors d'aigua incorporats o pinzells reomplibles, però de cap manera es permetrà durant l'examen l'accés o ús d'aigua.

Els opositors hauran de vindre provistos de diferents tipus de papers per a l'execució de cadascuna de les proves amb els dos formats, DIN A4 i DIN A3. Però no s'acceptaran papers de textures ja elaborades plàsticament ni imatges impreses o fotocopiades.

La qualificació final de la prova serà la mitja aritmètica de les notes obtingudes en cadascuna de les dos parts de la prova.

CRITERIS D'AVALUACIÓ DE LA 2ª PROVA (PROGRAMACIÓ I DEFENSA DE LA UNITAT DIDÀCTICA)

CRITERIS D'AVALUACIÓ 2ª PROVA – PART A (PROGRAMACIÓ DIDÀCTICA)

Es valorarà:

1. ASPECTE FORMAL

Aquesta prova s'ha d'ajustar a les directrius establides a l'annex III de l'Ordre 22/2020, de 23 de novembre (DOGV 8961, 26.11.2020).

2. ESTRUCTURA DE LA PROGRAMACIÓ

- L'estructura de la programació és coherent i es presenta de manera clara i ordenada.
- Realitza una introducció o justificació de la programació clara, que avança el seu contingut.
- Contextualitza i justifica la programació en el marc legal.
- Relaciona de manera coherent els diferents apartats que integren la programació.
- Esmenta les unitats didàctiques, programes o blocs temàtics programats.
- Elabora un tancament adequat i coherent amb el plantejament de la programació.
- Inclou referències a investigacions, estudis, bibliografia i/o webgrafia pertinents i actualitzades.

3. ASPECTES DIDÀCTICS.

- Presenta una proposta vàlida i viable.
- Contextualitza adequadament la seua programació tenint en compte l'entorn, el centre i l'aula.
- S'adapta al nivell i etapa triats i es contextualitza en una realitat educativa concreta.
- Emfatitza l'atenció a tot l'alumnat i contempla la inclusió educativa com un eix essencial de la programació.
- Assenyala les mesures de resposta educativa per a la inclusió de tot l'alumnat. Inclou aspectes relacionats amb l'accessibilitat al currículum.
- Promou el desenvolupament de les competències i l'aplicabilitat dels aprenentatges a situacions relacionades amb la vida.

- Mostra amb claredat propostes didàctiques, opcions metodològiques i estratègies i les fonamenta.
- Contempla elements per a l'acció tutorial i relaciona la programació com part de la labor orientadora de cada docent.
- Nomena possibles relacions amb altres àrees o matèries del currículum.
- Fa referència a l'avaluació emfatitzant en els processos d'aprenentatge i no sols en el resultat final.
- Utilitza la terminologia de manera adequada, amb rigor acadèmic.
- Ofereix exemples, esquemes, gràfics, models, imatges, etc. que ajuden a aclarir els continguts exposats.
- Mostra evidències que avalen els continguts exposats en la programació, i ofereix referències bibliogràfiques, webgrafies, investigacions, autors/es, etc. pertinents i actualitzades que donen rigor al desenvolupament del tema.
- Exposar la programació de manera original, oferint elements d'innovació educativa en la seua desenvolupament.
- No s'observen errors de contingut o de concepte.

4. ASPECTES COMUNICATIUS

- Exposar de manera clara i correcta. Comunicar amb fluïdesa i, encara que faci pauses, manté un ritme adequat.
- Mostra seguretat i coherència en l'exposició.
- Capta l'atenció amb un discurs ben organitzat, amé, utilitza exemples, analogies o altres recursos que aclareixen l'exposició dels continguts.
- Empra correctament el llenguatge tècnic, fent-ne un ús adequat.
- Transmet la informació despertant interès, mostra implicació i convicció en la defensa de la programació.
- Manté un llenguatge corporal que afavoreix la comunicació, mira al tribunal i mostra competències comunicatives.
- Utilitza una entonació, volum, ritme, èmfasi que reforcen els continguts i ajuden a mantindre l'atenció.

CRITERIS D'AVALUACIÓ 2ª PROVA – PART B (UNITAT DIDÀCTICA)

Es valorarà:

1. ASPECTE FORMAL

- Compleix amb les directrius establides a l'annex III de l'Ordre 22/2020, de 23 de novembre, (DOGV 8961, 26.11.2020).
- Pren com a referència la normativa vigent i aporta bibliografia i/o webgrafia.

2. ESTRUCTURA DE LA UNITAT DIDÀCTICA

- L'estructura de la unitat didàctica és coherent i es presenta de manera clara i ordenada.
- Realitza una introducció o justificació de la unitat didàctica clara, avança el seu contingut.
- Relaciona de manera coherent els diferents apartats que integren la unitat didàctica.
- Elabora un tancament adequat i coherent amb el plantejament de la programació.
- Inclou referències a investigacions, estudis, bibliografia i/o webgrafia pertinents i actualitzades.

3. ASPECTES METODOLÒGICS.

- Presenta una unitat didàctica vàlida i viable.
- Planteja objectius i continguts que promouen el desenvolupament de competències en l'alumnat.
- S'adapta al nivell i etapa triats i es contextualitza en una realitat educativa concreta.
- La unitat didàctica afavoreix la inclusió, de manera que tot l'alumnat pot estar present, participar i aprendre en un marc comú.
- Assenyala els mesures de resposta educativa per a la inclusió de tot l'alumnat. Inclou aspectes relacionats amb l'accessibilitat al currículum.
- Promou el desenvolupament dels competències i l'aplicabilitat dels aprenentatges a situacions relacionades amb la vida.
- Mostra amb claredat proposades didàctiques, opcions metodològiques i estratègies i les fonamenta.
- Fa referència a l'avaluació emfatitzant en els processos d'aprenentatge i no sols en el resultat final.
- Inclou activitats que connecten els continguts amb les experiències i sabers de l'alumnat.
- Contempla estratègies que ajuden l'alumnat a autoavaluar-se, a reflexionar sobre què, com i per a què aprén.
- Ofereix varietat de recursos, exemples, esquemes, gràfics, models, imatges, etc. que ajuden a aprendre i a aclarir els continguts exposats.
- Utilitza recursos tecnològics integrats en el desenvolupament de la unitat didàctica.
- Mostra evidències que avalen els continguts exposats en la programació, i ofereix referències bibliogràfiques, bibliografia web, investigacions, autors, etc. pertinents i actualitzades que donen rigor al desenvolupament del tema.
- Exposita la unitat didàctica de manera original, oferint elements d'innovació educativa en el seu desenvolupament.
- No s'observen errors de contingut o de concepte.

4. AVALUACIÓ

- Defineix criteris d'avaluació adequats que inclouen tot l'alumnat.

- Avalua competències clau.
- Proposa diferents instruments d'avaluació i dissenya activitats d'avaluació orientades al desenvolupament de competències.
- Contempla estratègies que ajuden l'alumnat a autoavaluar-se, a reflexionar sobre què, com i per a què aprén.
- Inclou una autoavaluació de la pràctica docent.

5. EXPRESSIÓ I EXPOSICIÓ ORAL.

- Exposa de manera clara i correcta. Comunica amb fluïdesa i, encara que faça pauses, manté un ritme adequat.
- Mostra seguretat i coherència en l'exposició.
- Capta l'atenció amb un discurs ben organitzat, amé, utilitza exemples, analogies o altres recursos que aclareixen l'exposició dels continguts.
- Empra correctament el llenguatge tècnic, i en fa un ús adequat.
- Transmet la informació despertant interès, mostra implicació i convicció en la defensa de la programació.
- Manté un llenguatge corporal que afavoreix la comunicació, mira al tribunal i mostra competències comunicatives.
- Utilitza una entonació, volum, ritme, èmfasi que reforcen els continguts i ajuden a mantindre l'atenció.
- Utilitza material auxiliar i recursos didàctics (pissarra, il·lustracions, diagrames, esquemes, multimèdia, TIC) per a donar suport i complementar els continguts.

El material aportat la persona aspirant per a la seua exposició ha de ser "auxiliar", sense que aquest es pugui considerar la base o part fonamental de l'exposició. Entre aquest material poden figurar recursos didàctics electrònics propis, aportats per la persona candidata, si bé s'ha de tindre en compte que el temps destinat a la seua posada en funcionament, així com els possibles problemes de connexió o funcionament, no seran en cap cas obviats al temps total destinat a l'exercici ni aquestes qüestions hauran de ser esmenades per part de l'òrgan de selecció.

CRITERIS DE QUALIFICACIÓ

Fase d'oposició: mitjana aritmètica entre la qualificació de la prova 1 i la de la prova 2.

Prova 1: de 0 a 10 punts.

Es considerarà superada amb qualificacions igual o superior a 5 punts.

PART A: 5 punts. Igual o superior al 25% de la qualificació per a aprovar.

PART B: 5 punts. Igual o superior al 25% de la qualificació per a aprovar.

Prova 2: de 0 a 10 punts.

Es considerarà superada amb una qualificació igual o superior a 5 punts.

Fase de concurs: segons el barem, amb qualificació igual o superior a 5 punts.

València, 23 d'abril de 2021