COMISSIÓ DE SELECCIÓ DIBUIX ARTÍSTIC I COLOR

SISTEMA D'ACCÉS: ADQUISICIÓ DE NOVES ESPECIALITATS

Convocatòria:

Ordre 22/2020 de 23 de novembre, de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, per la qual es convoca procediment selectiu d'ingrés, i procediment per a l'adquisició de noves especialitats en els cossos docents de professors d'Ensenyament Secundari, professors d'Escoles Oficials d'Idiomes, professors de Música i Arts Escèniques, professors d'Arts Plàstiques i Disseny i professors tècnics de Formació Professional.

(DOGV: 8961 - 26/11/2020)

CRITERIS D'AVALUACIÓ I PONDERACIÓ

D'acord amb el que estableix l'article 54 del Reglament d'ingrés, accessos i adquisició de noves especialitats en els cossos docents aprovat pel Reial decret 276/2007, de 23 de febrer, el sistema d'habilitació consistirà en la realització d'una prova, que constarà de l'exposició oral d'un tema de l'especialitat al fet que s'opte, elegit per la persona candidata d'entre CINC extrets a l'atzar pel tribunal.

L'exposició tindrà dues parts: la primera versarà sobre els aspectes científics del tema; en la segona, s'haurà de fer referència a la relació del tema amb el currículum oficial actualment vigent en el curs escolar 2019-2020 en la Comunitat Valenciana, i es desenvoluparà un aspecte didàctic d'aquest aplicat a un determinat nivell prèviament establit per la persona aspirant. Finalitzada l'exposició, el tribunal podrà realitzar un debat amb la persona candidata sobre el contingut de la seua intervenció.

L'exposició i debat referits en el paràgraf anterior, que seran públics, tindran una duració màxima, respectivament, de quaranta-cinc i quinze minuts. La persona aspirant disposarà, almenys, d'una hora per a la seua preparació, i podrà utilitzar en ella el material que estime oportú.

1.1 PRIMERA PART: ASPECTES CIENTÍFICS DEL TEMA.

CRITERIS DE VALORACIÓ
Estructura del tema, desenvolupament i originalitat.
1) Realitza una exposició ordenada, clara, correcta i coherent sobre el tema triat. 2) Desenvolupa les parts estructurals: Introducció, desenvolupament i conclusió. 3) Exposa tots els conceptes enunciats en el tema. 4) Utilitza una successió coherent de continguts per a una bona comprensió del tema exposat.

Coneixement científic i originalitat.
1) Demostra un coneixement profund del tema. 2) Descriu continguts que estan actualitzats. 3) Exposa els continguts més rellevants i té capacitat de síntesi 4) Realitza cites, referències bibliogràfiques i notes pertinents que es corresponen amb la temàtica exposada. 5) Utilitza terminologia pròpia de l'especialitat o camp professional. 6) Presenta un plantejament original i innovador, destacant aspectes significatius que suposen novetat, revelació i aportació personal. 7) Introdueix el tema descrit en el currículum dels ensenyaments artístics. 8) Utilitza altres recursos del tipus: exemples, gràfics o similars per a la clarificació del contingut.
Presentació, ordre, expressió i exposició.
1) S'expressa de manera concisa, coherent i estructurada. 2) Utilitza una estructura gramatical, sintàctica i ortogràfica correcta, que es correspon amb el nivell educatiu d'actuació docent.

1.2 SEGONA PART: ASPECTES CURRICULARS I DIDÀCTICS DEL TEMA.

CRITERIS DE VALORACIÓ
Introducció.
1) Contextualitza adequadament la realitat de l'assignatura i la titulació.
Objectius d'aprenentatge / Resultats d'aprenentatge
1) Relaciona correctament els resultats d'aprenentatge desenvolupats en la unitat de treball amb els resultats d'aprenentatge establits per a l'assignatura. 2) Els resultats d'aprenentatge plantejats en la unitat de treball són observables i per tant avaluables, a través dels criteris d'avaluació establits en la UD o bloc temàtic. 3) Estableix clarament la contribució a l'adquisició dels resultats d'aprenentatge que ha d'aconseguir l'alumnat en finalitzar la UD o bloc didàctic.
Continguts
1) S'han seleccionat i seqüenciat adequadament els diferents tipus de continguts de manera equilibrada i són concordes amb els resultats d'aprenentatge plantejats.
Activitats d'ensenyament-aprenentatge
1) Les activitats d'ensenyament-aprenentatge de la UD o bloc temàtic permeten abordar tots els continguts seleccionats en la UD i amb coherents amb els resultats d'aprenentatge previstos. 2) Existeix una distribució gradual i equilibrada d'activitats de detecció de coneixements previs, de motivació, de desenvolupament, de reforç i ampliació i d'avaluació per a atendre la diversitat de necessitats i interessos de l'alumnat. 3) S'ofereixen mecanismes adequats per a donar informació contínua del procés a l'alumnat.

Procés d'avaluació
1) Els instruments d'avaluació previstos permeten obtindre informació suficient per a valorar adequadament tots els resultats d'aprenentatge establits. 2) S'estableixen procediments i instruments adequats per a avaluar la pròpia UD o bloc temàtic i la pràctica docent.

2. DEBAT SOBRE EL CONTINGUT DE LA SEUA INTERVENCIÓ

CRITERIS DE VALORACIÓ
1) Expressa els continguts de manera lògica i clara. 2) Empra la terminologia pròpia de l'especialitat o camp professional. 3) Utilitza termes pedagògics i didàctics amb precisió. 4) Fa un ús adequat i coherent dels recursos d'exposició. 5) Respon de manera clara i concisa les qüestions plantejades pel tribunal evitant la divagació. 6) Les propostes exposades són realitzables, realistes i s'adeqüen al nivell que es planteja. 7) Demostra un bon nivell de la realitat docent, i dels elements que la configuren. 8) Demostra capacitat d'anàlisi i crítica. 9) La comunicació verbal presenta desimboltura, comprensió i capacitat de comunicació. 10) Aporta arguments actualitzats i/o ampliats respecte a la seua exposició oral.

VALORACIÓ TOTAL DE LA PROVA

Els tribunals valoraran la prova com a apta o no apta, i obtindran la nova o noves especialitats únicament les persones aspirants qualificades com a aptes.

Criteri general:
La qualificació d'APTE s'obtindrà a partir de la valoració positiva del tribunal en totes les parts de les quals es compon la prova.

València, 22 d'abril de 2021

La Comissió de Selecció:

El President

LUIS|TORRES|OTERO

Firmado digitalmente por LUIS|TORRES|OTERO
Fecha: 2021.04.26 09:58:37 +02'00'

En Luis Torres Otero

El Secretari

Jordi Gamón Blanch

Firmado digitalmente por Jordi Gamón Blanch
Fecha: 2021.04.26 10:43:04 +02'00'

En Jordi Gamón Blanch