

OPOSICIONS DOCENTS 2019 **COS DE CATEDRÀTICS DE MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES** **ESPECIALITATS CONVOCADES I TITULACIONS**

COS/CUERPO	ESPECIALITAT/ESPECIALIDAD	TITULACIONS/TITULACIONES	Formació Pedagògica /Formació Pedagógica	Capacitació Valencià
<p>COS DE CATEDRÀTICS DE MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES</p> <p>(*) Han d'acreditar la capacitat de tutela en investigacions pròpies dels ensenyaments artístics, a la que es refereix l'article 17 del reglament d'ingrés:</p> <p>. Estar en possessió de títol de doctor/doctora relacionat amb ensenyaments artístics superiors.</p> <p>. Estar en possessió d'un títol oficial de màster que capacite per a la pràctica de la investigació pròpia dels ensenyaments artístics superiors, per a l'obtenció del qual s'hagen exigit, al menys, 60 crèdits ECTS o 300 hores per a màsters de plans d'estudis anteriors.</p>	<p>REPERTORI AMB PIANO PER A INSTRUMENTS (5B4)</p>	<p>. TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA EXPEDIT D'ACORD AMB EL REIAL DECRET 2618/1966, REIAL DECRET 617/1995 O REIAL DECRET 631/2010 DE L'ESPECIALITAT INTERPRETACIÓ (PIANO) O PEDAGOGIA (PIANO) (*) I ACREDITAR FORMACIÓ EXTRACURRICULAR AL TÍTOL AL·LEGAT D'ALMENYS UN ANY O UN MÍNIM DE 150 DIES D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL, EN L'ESPECIALITAT CONVOCADA. (**)</p> <p>. TITULACIÓ SUPERIOR EN INTERPRETACIÓ MUSICAL - MÚSICA CLÀSSICA (PIANO) (*) I ACREDITAR FORMACIÓ EXTRACURRICULAR AL TÍTOL AL·LEGAT D'ALMENYS UN ANY O UN MÍNIM DE 150 DIES D'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL, EN L'ESPECIALITAT CONVOCADA. (**)</p> <p>(*) Per a acreditar la competència en l'especialitat a la qual s'opta, en plans del 2006 o posteriors, han d'aportar una certificació acadèmica en la qual conste que l'aspirant ha cursat l'especialitat/instrument esmentat.</p> <p>(**) Per a acreditar l'experiència professional, ha d'aportar la vida laboral, amb certificats, contractes o qualsevol altre document en què s'especifique l'activitat desenvolupada.</p>	<p>(*)</p>	<p>SÍ</p>