

NORMES PER A LA REDACCIÓ DE RESUMS DELS INFORMES PRELIMINARS

1. Els originals **hauran de remetre's**, impresos i en suport digital, **en format PDF**. Amb les següents especificacions tècniques:
 - **Font:** Times New Roman Estil: Normal Grandària: 12
 - **Paràgraf:**
 - Alineació: Justificada Interlineat: Senzill Espaiat post: 6 punts
 - **Configuració de pàgina:**
 - Marges: superior, inferior, esquerre i dret: 3 cm
 - Encapçalament i peu de pàgina: 1,25 cm
2. Vindran **acompanyats d'un resum en la pròpia llengua del treball** i, si és possible, d'un altre en llengua internacional (anglès, francès, italià o alemany). Els resums tindran una extensió màxima de 1000 caràcters.
3. L'extensió **màxima** dels treballs s'estableix en 10 pàgines de text i 5 pàgines de làmines (cartografia, dibuixos, fotografies, etc).
4. Les **pàgines de làmines es presentaran maquetades**, de manera que cada imatge haurà de tindre la seua escala gràfica i el seu peu de foto. Totes les imatges es numeraran de forma correlativa com a figures.
5. En l'encapçalament **del treball s'indicarà el nom de l'autor** o dels autors i el centre o els centres en què treballen. A més **s'especificarà el nom del jaciment, municipi, comarca, província, tipus de jaciment/s i cronologia/es** d'aquest, segons les taules que s'adjunten al final d'aquest document.
6. Les **mencions bibliogràfiques** es faran de la manera següent:
 - Si són notes curtes, en les quals només apareix el nom de l'autor, l'obra i la pàgina, es posarà el nom de l'autor en lletra minúscula, seguit de l'any d'edició de l'obra, pàgina o pàgines i figura o figures, tot això separat per comes. Aquestes mencions figuraran a l'interior del text de l'article i no aniran a peu de pàgina ni al final.
 - Exemple: (Martí i Hernández, 1983, 104, Fig. 1)
 - Si són notes llargues, hauran d'anar al final del text, encapçalades per la referència bibliogràfica, que serà igual que l'exemple anterior
 - Exemple: B. Martí i M. Hernández (1983, 104)
 - La llista bibliogràfica vindrà al final de l'article, disposada per orde alfabètic del primer cognom dels autors. Quan un mateix autor tinga diverses obres, l'ordenació es farà per la data de publicació, de més antiga a més moderna. Si en el mateix any coincidixen dues obres d'un mateix autor, es distingiran amb lletres minúscules (a, b, c, etc.), que també s'inclouran en els exemples anteriors.
 - Quan es tracte d'un llibre, se citarà per aquest orde: nom de l'autor, data d'edició, títol de l'obra i lloc d'edició.
 - Exemple: VILLAVARDE BONILLA, V. 1994: *Arte paleolítico de la Cova del Parpalló: estudio de la colección de plaquetas y cantos grabados y pintados*, València, 1ª ed.
 - Si és un article de revista: autor, any, títol del treball, títol de la revista, número i pàgines.
 - Exemple: GUILLEM CALATAIUD, P.M. 2001: «La roca dels Ermitans (Sant Mateu, Castelló): un nou abric amb art rupestre llevantí en el Parc Cultural Valltorta-Gasulla», *LVCENTVM*, XIX-XX, 5-29.
 - Quan els títols de les revistes estiguen abreviats, haurà d'utilitzar-se el sistema de sigles de les revistes *Archäologische Bibliographie* i *Jahrbuch dónes Deutschen Archäologischen Instituts*.
 - Les taules de valors i gràfics vindran en full a banda perquè puguen ser reproduïdes com a una figura.
7. La **DGPCV es reserva el dret a tornar els originals** que no es corresponguen amb les normes de publicació.
8. Els resums **seran publicats a partir del 31 de gener del 2011 en format pdf i en la web de la DGPCV**.

Tipus de Jaciment

Arquitectura Militar

Arquitectura Militar

Arquitectura Militar: Búnker

Arquitectura Militar: Castell

Arquitectura Militar: Fort fusellers

Arquitectura Militar: Muralla

Arquitectura Militar: Parapet

Arquitectura Militar: Polvorí

Arquitectura Militar: Refugi antiaeri

Arquitectura militar: Torre

Arquitectura Militar: Trinxeres

Art rupestre

Art rupestre

Paleolític

Macroesquemàtic

Llevantí

Esquemàtic

Petroglifs

Altres

Hàbitat

Hàbitat

Hàbitat concentrat

Hàbitat concentrat: Aldea

Hàbitat concentrat: Ciutat

Hàbitat concentrat: Palau

Hàbitat concentrat: Poblats en altura

Hàbitat concentrat: Poblats en pla

Hàbitat concentrat: Poblats fortificats

Hàbitat dispers

Hàbitat dispers: Alqueria

Hàbitat dispers: Cabanya

Hàbitat dispers: Caseriu

Hàbitat dispers: Cova

Hàbitat dispers: Masia

Hàbitat dispers: Sitges

Hàbitat dispers: Venda

Hàbitat dispers: *Villae*

Trobada aïllada

Trobada aïllada

Hidràulic

Hidràulic

Hidràulic: Séquia

Hidràulic: Aqüeducte

Hidràulic: Aljub

Hidràulic: Assut

Hidràulic: Bassa

Hidràulic: Cisterna

Hidràulic: Font

Hidràulic: Galeria subterrània

Hidràulic: Presa

Indeterminat

Indeterminat

Industrial**Industrial**

Industrial: Terrisseria
Industrial: Almàssera
Industrial: Àrea agrícola
Industrial: Celler
Industrial: Pedrera
Industrial: Ramader
Industrial: Forn
Industrial: Trull
Industrial: Mines
Industrial: Molí
Industrial: Taller lític

Necròpolis**Necròpolis**

Necròpolis: Cista
Necròpolis: Cripta
Necròpolis: Cova sepulcral
Necròpolis: Fossa
Necròpolis: Vallejar
Necròpolis: Hipogeu
Necròpolis: Megalit
Necròpolis: Monument funerari
Necròpolis: Sarcòfag
Necròpolis: Urna
Necròpolis: *Ustrinum*

Religiós**Religiós**

Religiós: Capella
Religiós: Cartoixa
Religiós: Catedral
Religiós: Convent
Religiós: Cova santuari
Religiós: Ermita
Religiós: Església
Religiós: Mesquita
Religiós: Monestir
Religiós: Torre campanar
Religiós: Temple

Subaquàtic**Subaquàtic**

Subaquàtic: Construcció
Subaquàtic: Embarcador
Subaquàtic: Ancoratge
Subaquàtic: Troballa aïllada
Subaquàtic: Nivell freàtic
Subaquàtic: Restes
Subaquàtic: Port

Via de comunicació**Via de comunicació**

Via de comunicació: Creu de terme
Via de comunicació: Calvari
Via de comunicació: Mil·liar
Via de comunicació: Molló

Via de comunicació: Pont
Via de comunicació: Rotllo

Cronologia

Paleolític	Paleolític Paleolític Inferior Paleolític Mitjà Paleolític Superior
Epipaleolític	Epipaleolític
Mesolític	Mesolític
Neolític	Neolític Neolític Antic Neolític Mitjà Neolític Final
Edat del Coure	Edat del Coure
Campaniforme	Campaniforme
Edat del Bronze	Edat del Bronze Bronze Antic Bronze Mitjà Bronze Tardà Bronze Final
Ferro I	Ferro I
Cultura Ibèrica	Cultura Ibèrica Ibèric Antic Ibèric Ple Ibèric Tardà
Cultura Romana	Cultura Romana Romà Republicà Romà Alt Imperial Romà Baix Imperial Antiguitat Tardana
Edat Mitjana	Edat Mitjana Medieval Islàmic Medieval Cristià
Edat Moderna	Edat Moderna
Edat Contemporània	Edat Contemporània